

Nombre del alumno: Itzel Rocío Avalos Cruz

Nombre del profesor: Eduardo Enrique Arreola Jiménez

Nombre del trabajo: Diagrama de flujo sobre el proceso de la creatividad

Materia: Taller del emprendedor

Grado: 9no

Grupo: "A"

Tapachula Chiapas a 14 de mayo del 2020

CREATIVIDAD

TIPOS

Científica

Artística

Se plasma en

Se aplica en

Genética, la
psicología,
la biología
y la
química.

Las artes, como
la narrativa y la
poesía, el teatro,
la pintura y la
escultura

¿Donde surge?

Hemisferio
Derecho

CAPACIDADES

Ritmo, Música
Imaginación
Imágenes Color
Reconocimiento
de formas
Ensonaciones
Pensamiento
abstracto

Hemisferio
Izquierdo

CAPACIDADES

Lógica
Razonamiento
Lenguaje Numeros
Análisis
Pensamiento lineal
Pensamiento digital
Pensamiento
concreto

¿Como incrementarla?

1. Determinar el problema.
2. Buscar opciones alternas de solución.
3. Evaluar las diferentes opciones.
4. Elegir la mejor opción.
5. Aplicar la solución elegida.

Barreras

Miedo al equivoco
Miedo al cambio
Querer mantener una
imagen y no arriesgarse a
perderla.
Presión de tiempo para
obtener resultados.
Falta de estímulo para
aplicar la creatividad.
Tendencia a la rutina.
Pereza, falta de energía
Cultura y educación
Apego a los
convencionalismos