

**Nombre del alumno: Itzel Rocío Avalos Cruz**

**Nombre del profesor: Eduardo Enrique Arreola Jiménez**

**Nombre del trabajo: Diagrama de flujo sobre el proceso de la creatividad**

**Materia: Taller del emprendedor**

**Grado: 9no**

**Grupo: "A"**

*Tapachula Chiapas a 14 de mayo del 2020*

# CREATIVIDAD

## TIPOS

Científica

Artística

Se plasma en

Se aplica en

Genética, la  
psicología,  
la biología  
y la  
química.

Las artes, como  
la narrativa y la  
poesía, el teatro,  
la pintura y la  
escultura

¿Donde surge?

Hemisferio  
Derecho

CAPACIDADES

Ritmo, Música  
Imaginación  
Imágenes Color  
Reconocimiento  
de formas  
Ensonaciones  
Pensamiento  
abstracto

Hemisferio  
Izquierdo

CAPACIDADES

Lógica  
Razonamiento  
Lenguaje Numeros  
Análisis  
Pensamiento lineal  
Pensamiento digital  
Pensamiento  
concreto

¿Como incrementarla?

1. Determinar el problema.
2. Buscar opciones alternas de solución.
3. Evaluar las diferentes opciones.
4. Elegir la mejor opción.
5. Aplicar la solución elegida.

Barreras

Miedo al equivoco  
Miedo al cambio  
Querer mantener una  
imagen y no arriesgarse a  
perderla.  
Presión de tiempo para  
obtener resultados.  
Falta de estímulo para  
aplicar la creatividad.  
Tendencia a la rutina.  
Pereza, falta de energía  
Cultura y educación  
Apego a los  
convencionalismos