



HUMANISMO

DESARROLLO HUMANO

CATEDRÁTICO: BARREDA ROBERTO GARCIA
SEDANO
RUBEN RIVAS MARÍN.

EL HUMANISMO

El humanismo fue un movimiento filosófico, intelectual y cultural europeo surgido en el siglo XIV, y que se basaba en la integración de ciertos valores considerados universales e inalienables del ser humano. Esta corriente de pensamiento surgió en oposición directa al pensamiento teológico, donde Dios era el garante y el centro de la vida.

El movimiento humanista establece y sienta las bases del derecho, políticas de derechos humanos que son parte de la legislación de todas las naciones en la actualidad. El pensamiento humanista es generalmente entendido como una doctrina antropocéntrica. La organización de la sociedad debe darse de tal modo que el bienestar humano esté garantizado.

Características

- Interés por estudios clásicos

Uno de los rasgos que más destacó del humanismo fue su interés por los estudios clásicos: intentar volver al pasado e instaurar la didáctica grecolatina mediante las indagaciones filológicas.

El fin fue desarrollar el estudio histórico a través del aprendizaje de otra cultura. Por tanto, esta manifestación consolidó la historicidad como eje del pensamiento moderno.

- Se legitima el deseo de poder

El humanismo promueve el desarrollo de las potencialidades humanas y, por ende, defiende el legítimo derecho de fama, prestigio y poder. Tal postura se aprecia en el libro *El Príncipe* de Nicolás Maquiavelo, leído por gobernantes de la actualidad y cuyas tácticas de poder se siguen de cerca.

- El hombre es consciente de sus derechos

En este periodo las civilizaciones europeas evolucionaron desde el punto de vista ético, moral y judicial. El hombre fue más consciente de sus derechos y también de los principios de igualdad ante la ley, frente a injusticias o fechorías que ocurrían en aquel tiempo.

- Ser humano mundano

A diferencia de la visión que se tenía en la Baja Edad Media, los humanistas presentaron a los hombres como seres mundanos y destruyeron el altar religioso donde se hallaban.

La humanidad era el centro del mundo, pero aun así era natural e histórica. Ese planteamiento presentó al individuo como un ser imperfecto e impregnado de vicios e inteligencia.

- Iglesia desplazada

Otra de las características esenciales es que la institución eclesiástica fue desplazada, pero no eliminada. Es decir, la religión tenía la función de asegurar la paz civil o, mejor dicho, de mantener el orden social y los contratos matrimoniales; puede decirse que se pasó de una postura teocrática a una antropocéntrica de la realidad.

- El optimismo le gana a pesimismo medieval

En el humanismo existe una fe en el hombre, que deja de lado la fe en Dios. El culto al ego toma forma y se propaga la idea de que vale la pena luchar por la fama y la gloria para trascender. De este modo, se configura un mundo que impulsa a realizar grandes proezas.

Representantes

El español Erasmo de Róterdam (1466-1536).

El francés Michel de Montaigne (1533-1592).

El español Juan Luis Vives (1493-1540)

El italiano Leonardo Bruni (1370-1444).

El inglés Tomás Moro (1475-1535).

El español Antonio Martínez de Cala (1441-1522).

El Humanismo representa una corriente que está llamada a perdurar como basamento y orientación de las diversas formas del ser y el quehacer humano. Esa

permanencia requiere una reflexión, una crítica y una renovación constante de sus principios e ideales de cara a su realidad histórica. Los cambios que se han suscitado y se siguen produciendo en el mundo de hoy, exigen un Humanismo que esté acorde con esa dinámica en la cual los Derechos Fundamentales constituyen una de sus expresiones más representativas y requeridas de un sólido basamento que reafirme la pertinencia e importancia que tienen estos derechos para que se pueda lograr una humanización permanente.

Referencia bibliográfica

- ✚ Batllori, M. (2000). Hidden philosophy. Recuperado el 22 de mayo de 2019 de Universidad de París: philosophy.uniparis.org
- ✚ Belda, B. J. (2010). La teoría universal del humanismo. Recuperado el 21 de mayo de 2019 de Universidad Autónoma de Madrid: humanismo.uam.es
- ✚ Cordua, C. (2013). El humanismo. Recuperado el 22 de mayo de 2019 de Revista Chilena de Literatura: redalyc.org