

universidad del sureste

Alumna:

Itzury manuela Aguilar García

Catedrático:

Lic. Tahiri de los santos Hernández

Carrera:

Trabajo social y gestión comunitaria

Trabajo:

Síntesis

Materia:

Procesos culturales

6° cuatrimestre único

Pichucalco Chiapas a 09 de mayo del 2020

Procesos culturales

El proceso cultural aparece como la creación del ser humano que pretende tomar en cuenta la política, el arte, la economía, la religión y la filosofía. Tiene como conjunto mitos, leyendas, costumbres, ciencia política, economía siendo la realidad en la que vivimos la cultura es un modo de designar el proceso de integración de un grupo etno cultural tal como los inmigrantes, grupos étnicos minoritarios entre otros en una comunidad mayor o dominante, dentro de lo que se considera establecido como lo común la presunción de que dichos elementos generales garantizan la convivencia cultural dentro de un estado o territorio motiva el inicio de dicho proceso el grupo que es absorbido pierde por lo general su originalidad de manera parcial o total, como sus maneras de hablar, su lengua o dialecto, sus peculiaridades en el habla, sus prácticas, modos de ser y otros elementos de su identidad cultural cuando entra en contacto con la sociedad o cultura dominante la cultura se han presentado durante toda la historia de la humanidad y muchos han generado nuevas culturas enculturación la generación más antigua transmite sus formas de pensar, conocimientos, costumbres y reglas a la generación este proceso el receptor sujeto recibe esta información y decide si mantenerla así o modificarla estas modificaciones se relacionan con el abismo generacional y factores socioeconómicos y políticos coyunturales los procesos culturales buscan hacer a cada miembro un individuo plenamente responsable dentro de cualquier ambiente social la Aculturación es el aprendizaje de la conducta adecuada en una cultura Se adquiere una cultura tradicional diferente a la suya o incorpora determinados aspectos de la cultura descubierta los procesos de aculturación contemplan la interiorización, la valoración y la identificación de los valores culturales y se llevan a cabo por la influencia de ideas la colonización suele ser la causa externa de la aculturación más común Cultura en realidad es todo lo que hacemos, es decir, como actuamos, nos movemos, pensamos, etc. Sólo hacemos cultura pero este es un concepto, que elaborado en principio por la antropología y la sociología, tiene un significado bastante ajeno al que se le suele dar el término fue adoptado más rápidamente por los antropólogos que por los sociólogos, tal vez porque los padres fundadores no lo emplearon en principio el término cultura, se le asignaba al cultivo de la tierra, después, al progreso intelectual de una persona, para después referirse al progreso intelectual del hombre en general, de la colectividad, de la humanidad. Desde el punto de vista sociológico es un concepto nuevo cultura es un conjunto complejo que abarca los conocimientos, las creencias, el arte, el derecho, la moral, las costumbres y los demás hábitos y aptitudes que el hombre adquiere en cuanto que es miembro de la sociedad la cultura ya no se presenta como un progreso, como un devenir.

Elementos culturales

1. Los elementos cognitivos, es decir, los conocimientos.
2. Las creencias.
3. Las normas.
4. Los valores.
5. Los signos.
6. Las formas no normativas de conducta