



**Nombre de alumnos:** Cecilia Elisabeth  
Pérez Herrera

**Nombre del profesor:** Thairi de los  
Santos

**Nombre del trabajo:** cuadro sinóptico

**Grado:** 6 cuatrimestre

PASIÓN POR EDUCAR

**Grupo:** único

Pichucalco, Chiapas a 30 de noviembre de 2019.

## ¿Estudios Culturales o teoría crítica de la cultura?

marxismo dogmático dominante en el Partido Comunista británico, para adoptar lo que ellos mismos llamaron una versión "compleja"

No se trata, aquí, de establecer un inventario obsesivo de las pérdidas y ganancias estrictamente teóricas que ha supuesto ese cambio de parejas, pero sí de señalar cierto complejo grado de "academización" y despolitización

capitalismo tardío, pero también porque los Estudios Culturales -y el pensamiento "de izquierda" o "progresista"

Las modas (esto ya lo había percibido perfectamente Walter Benjamin en la década del '30) son un testimonio del progresivo aumento del fetichismo de la mercancía en la modernidad,

"La literatura está hecha para que la protesta humana sobreviva al naufragio de los destinos individuales."

Esta estupenda frase de Sartre r, define, entre otras cosas, la única "función"