



Nombre de alumnos: Jessica Guadalupe Valdivia Herrera

Nombre del profesor: Tahiri De LOS Santos

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: PROCESOS CULTURALES

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 6cuatrimestre

Grupo: único

La fierecilla domada de Shakespeare: ¿animal cultural o animal social?

Será inhumano, pues, todo aquello que provoque inmovilidad mental y nos incapacite para la acción, o sea, lo que nos despoje de la posibilidad de crear y recrear nuestra propia vida sin tener que acudir a instancias externas y trascendentes a los seres humanos.

El conjunto de experiencias que a lo largo de la historia va constituyendo lo que hoy en día llamamos cultura: ideas, artes, lenguajes, técnicas... “son –tal y como afirma Emilio Lledó- acicate constante para no descansar; para no aposentarnos exclusivamente en el poder y en la violencia que, en definitiva, suelen servir mejor que nada, por desgracia, para alimentar y afirmar la, más o menos, sublimada animalidad

Mujeres y hombres somos animales culturales. Es decir, animales que han buscado, buscan y seguirán buscando, medios, técnicas, símbolos, modos organizativos e institucionales que les permitan acceder humanamente, o sea, culturalmente a la realidad que los circunda, sin quedarse atrapados en los límites de su propia animalidad

En ese sentido, los seres humanos, en el proceso de reacción cultural ante las relaciones en las que estamos insertos, podemos buscar medios y técnicas que nos permitan un acceso violento o explotador de la realidad

Todo acto de conocimiento, nos apunta el sociólogo de Coimbra, Boaventura de Sousa Santos, supone siempre establecer una trayectoria que va desde algo que rechazamos (un punto de ignorancia) a algo que aceptamos (un punto de saber)

Conocimiento regulador:

- punto de ignorancia: el caos
- punto de saber: un orden
- consecuencias culturales: monoculturalismo, neutralidad, conformismo

Conocimiento emancipador:

- punto de ignorancia: el colonialismo
- punto de saber: la solidaridad
- consecuencias culturales: interculturalidad, compromiso, rebeldía