



CRISTHIAN GÓMEZ GONZÁLEZ

NOMBRE DEL PROFESOR: EVELIO CALLES PEREZ

TAREA: CUADRO SINOPTICO

30/05/2020

**sociedad
y
cultura**

La sociedad es el conjunto de individuos que comparten fines, conductas y cultura, y que se relacionan interactuando entre si, cooperativamente, para formar un grupo o una comunidad.

La cultura es el conjunto de todas las formas de vida y expresiones de una sociedad determinada. como tal incluye costumbres, practicas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestirse, religión, rituales, normas de comportamiento y sistemas de creencias.

**Información
representacional**

El hombre es un ser social y biológicamente es imposible un ser humano fuera de la sociedad. Aprendizaje, costumbres, comportamientos o relaciones llevan al hombre a la vida que entendemos como humana, importancia que contrasta con la poca atención que se ha prestado a la realidad de este análisis.

La naturaleza humana es el concepto filosófico, según el cual los seres humanos tienden a compartir una serie de características distintivas inherentes, que incluye formas de pensar, sentir y actuar en el medio en el cual se desenvuelven.

**Información
practica**

La información practica puede ser distinta de una cultura a otra y esta se va transformando históricamente ya que esta vinculada con los sistemas económicos y de igual modo esta en relación con las estructuras de poder político que incentivan el desarrollo de determinadas ideologías.

ejemplo de como ha cambiado la información practica:
. la percepción de la belleza en la sociedad. Cualquiera persona mayor a la que se le pregunte cuales eran los cánones de belleza en su Juventud, probablemente resulten diferentes a los actuales.

**Información
Valorativa**

La información cultural valorativa se refiere a los valores compartido por un colectivo social. son objetos concretos que persiguen cada persona y comunidad. Atraves de estos valores, la sociedad determina los fines que son importantes y dignos de perseguir.

posiciones valorativas
Etnocentrismo:
interpreta la realidad a partir de sus propios culturales. esta practica esta vinculada a la creencia de que la etnia propia Y sus practicas culturales son superiores a los comportamientos de otros grupos.

Relaciones de producción

Incluyen procesos de transformación y apropiación de la materia, beneficios mediante la obtención de productos, consumo desigual de esos productos, acumulación del excedente para inversión y metas determinadas por la sociedad.

características de relaciones de producción

- . Da origen a las clases sociales
- . Constituyen una parte necesaria de cualquier modo de producción
- . solo pueden darse cuando las personas se unen para obrar en común para establecer un Intercambio de actividades.

Relaciones de experiencia

Núcleo fundamental de las relaciones humanas y que se han estructurado históricamente alrededor del sexo y la familia. Conceptos para estudiar como las ciencias y las tecnologías han influido en las relaciones de los sujetos consigo mismo en los seres biológicos.

comprende la acción de los sujetos humanos sobre si mismo, sus identidades biológicas y culturales, La interacción con su entorno social y natural así como las formas de satisfacción de necesidades.

Relaciones de Poder

Las relaciones de poder son las formas de asociación entre personas para obtener el control. en las relaciones de poder tienen lugar procesos de ordenamiento, sometimiento e imposición.

Las formas de poder según John French y Bertram Raven, existen seis formas De poder:

- . legitimo
- . de recompensa
- . coercitivo
- . basado en la experiencia
- . informativo
- . de referencia