



CATEDRÁTICA:

LIC. TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ.

ALUMNO:

GUSTAVO ANTONIO MENDEZ SURIAN.

MATERIA:

TECNICAS DE LA ENTREVISTA.

NOMBRE DEL TRABAJO:

LA ENTREVISTA CLÍNICA.

GRADO:

3ER. CUATRIMESTRE.

TURNO:

SÁBADO.

LICENCIATURA:

EN TRABAJO SOCIAL Y GESTION COMUNITARIA

INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo podremos encontrar ¿Qué es una entrevista clínica?, ya que es importante saber que es y como está conformada la entrevistas, hay que tener en cuenta que cada autor tiene diferente manera de ver una entrevista, como por ejemplo para Sullivan, terapeuta individual y uno de los autores que veremos en el desarrollo del tema, para él la entrevista está constituida por un grupo de dos personas, el entrevistador y el entrevistado, considerando “prácticamente imposible explorar la mayor parte de las zonas significativas de la personalidad mientras se halla presente una tercera persona”, considero que el visualiza que la entrevista es mejor con dos personas para que haya un intimidad y privacidad a la vez, ya que muchos de los entrevistados tienen pudor.

Hay que tomar en cuenta que hay muchas personas que necesitan a una tercera persona para poder expresar sus sentimientos, temores, depresiones, etc. Ya que en muchas de las entrevistas clínicas hay personas que encuentra su catarsis a través de la plática o del desfogue oral, esto y otras características veremos en el siguiente trabajo.

LA ENTREVISTA CLÍNICA.

Que es la entrevista clínica, desde mi punto de vista y en mi poca experiencia es cuando al paciente le preguntas, desde su nombre, edad, sexo, si es mujer incluso le preguntas sobre su menarca, en pocas palabras es cuando el paciente te brinda su confianza y se crea un vínculo en el cual conoces parte de su vida personal y los datos e información que te brinda son confidenciales y esos datos te ayudan para poder diagnosticar sus problemas, ya sea física o mental, Geovani Mashiosa decía que las personas solo tienen dos tipos de enfermedades una era Física y la otra era mental, la mental era difícil de atender y si no se atendía bien o a tiempo esta podría dañar a la parte física.

En el texto de la entrevista clínica nos dice que es importante elegir notas idóneas, ósea importantes o de realce para nuestro paciente, y dependiendo de estos fines, las modalidades de la entrevista y examen del enfermo mental, varían, dependiendo de aquello que se considera significativo para su diagnóstico y tratamiento, lo que a su vez se deriva de la orientación teórica del entrevistador. Si nos damos cuenta esta parte se basa más en las personas con enfermedad mentales, recordando el caso de Ana O, que fue tratada por Freud y como con las catarsis ella lograba desahogar sus emociones y como el humano, tiene maneras de desahogarse muy distintas, ya que no todos somos iguales, teniendo en cuenta que todas las personas poseen pensamientos, sentimientos, deseos y recuerdos inconscientes, recordemos que el inconsciente no todos tiene un control sobre él, por no decir que casi nadie controla el inconsciente, así que tratar una enfermedad mental es algo complicado.¹

Estoy de acuerdo con lo que dice Vallejo Nájera (1952), a pesar de la diversidad de enfoques existentes en el campo de la salud mental, aun los exponentes más connotados de la corriente organicista, Vallejo considera que la entrevista debe ir siempre dirigida a establecer el buen “rapport”, relación cordial, afectuosa, de confianza, de aprecio y respeto mutuo que debe unir siempre al médico con su enfermo. Como hace mención el autor el rapport es un instrumento para provocar en el paciente el estado de ánimo adecuado para que se sujete a las indicaciones del médico tratante, esta relación nos debe permitir la exploración de los motivos inconscientes de la conducta normal y patológica del entrevistado.¹

Como dice Sullivan, (1959) propone la siguiente definición, “La entrevista psiquiátrica es, principalmente, una situación de comunicación vocal, en un grupo de dos, más o menos voluntariamente integrado, sobre una base progresivamente desarrollada de experto-cliente, con el propósito de elucidar pautas características

de vivir del sujeto entrevistado, el paciente o el cliente y que pautas o normas experimenta como particularmente productoras de dificultades o especialmente valiosas y en la revelación de las cuales espera obtener algún beneficio. Este autor nos dice que la entrevista es de dos personas en este caso podríamos decir que es solo el experto y el cliente, aquí es cuando ambos abren un vínculo de confianza donde el paciente expone su situación, emociones, sentimientos, etc. Y el experto hace las anotaciones de más realce para el beneficio de su paciente.¹

Sullivan nos dice que el interrogatorio ignora la existencia de los mecanismos defensivos inconscientes, operando a través de olvidos, omisiones y desplazamientos, están encaminados a evitar la emergencia de afectos displacenteros, cuando las preguntas del entrevistador se acercan a los conflictos reprimidos generadores de la patología presente o amenazan la autoestima del entrevistado, aquí el autor nos dice que el paciente se puede olvidarse de ciertos acontecimientos de su vida, cuando el experto empieza hacer preguntas acerca de su conflicto o problema reprimidos, el paciente se siente con una baja auto estima y para este es muy difícil expresar sus problemas.¹

Algo que me llamo la atención de Sullivan es que aconseja colocar a los pacientes en un ángulo de 90 grados con respecto al entrevistador, confesaba que en tal postura le era difícil observar los pequeños movimientos del rostro del entrevistado, por eso desarrollaba una concentración auditiva tan exquisita, el motivo que aducía para tal conducta, era considerar que a los psicóticos les perturbaba ser mirados de frente, aquí Sullivan no aconseja colocar al paciente en ángulo de 90 grados en el cual se desarrolla una concentración auditiva exquisita y clara.¹

CONCLUSIÓN

Podemos decir que la entrevistas es un punto clave entre especialista y paciente y en el cual se va formando un vínculo, donde ambas partes se van conociendo el propósito de elucidar pautas características de vivir del sujeto entrevistado es que el paciente o el cliente valla dando información sobre sus males, como se hace mención la enfermedad mental son diferentes y que deben ser tratadas de distinta manera, ya que no todos somos iguales, teniendo en cuenta que todas las personas poseen pensamientos, sentimientos, deseos y recuerdos inconscientes, recordemos que el inconsciente no todos tiene un control sobre él.

Vallejo considera que la entrevista debe ir siempre dirigida a establecer el buen "rapport", relación cordial, afectuosa, de confianza, de aprecio y respeto mutuo que debe unir siempre al médico con su enfermo, llegue a la conclusión que cada entrevista es distinta y trata varios puntos ya que todos somos distintos y cada uno de nosotros tiene una perspectiva distinta de la realidad, que a su vez va ligada de la salud mental, ya que como lo vea nuestra mente así será nuestra realidad, y cada personas tiene una realidad distinta, esto me lleva a una pregunta, como serán las entrevista para los niños, ya que su realidad es muy distinta a la de nosotros.

BIBLIOGRAFÍA.

Técnicas De La Entrevista Psicodinámica- Isabel Díaz Portillo.

Editorial pax México.

<http://psikolibro.blogspot.com>