



UNIVERSIDAD DEL SURESTE



CATEDRÁTICA:

LIC. TAHIRI DE LOS SANTOS HERNANDEZ.

ALUMNO:

GUSTAVO ANTONIO MENDEZ SURIAN.

MATERIA:

TECNICAS DE LA ENTREVISTA.

NOMBRE DEL TRABAJO:

SÍNTESIS “CAPITULO III, EL ENTREVISTADOR.

GRADO:

3ER. CUATRIMESTRE.

TURNO:

SÁBADO.

LICENCIATURA:

EN TRABAJO SOCIAL Y GESTION COMUNITARIA

EL ENTREVISTADOR.

En este capítulo para Bleguer 1985 el entrevistador forma parte del campo, condicionando en cierta medida los fenómenos que el mismo va a registrar colocándose como una variable de campo. A la vez Devereux 1967, afirma que el acceso a la esencia de la terapia es debido a al mismo entrevistador sobre el sujeto de observación y no gracias al paciente.

Wiener en 1962, se enfoca en la obtención de datos relativos a la conducta son las diferencias que originan discrepancias diagnosticas importantes. Para Wolf 1970, habilidad y juicio intelectual superiores, sentido del humor, originalidad y variedad de recursos, la personalidad madura y el carácter gentil del entrevistador objeto de atención principal.

La idea de Stevenson 1959, recomienda al entrevistador que se interese en el sufrimiento humano, deseo de la comprensión de cierta manera esto nos invita analizar lo que Stevenson escribe ya que por otra parte para Wolberg 1967, el entrevistador debe mostrarse como es “ser uno mismo, interesarse en el sufrimiento humano”, si nos damos cuenta cada uno tenía su punto de vista, pero no se alejaban del ideal principal.

El entrevistador como sujeto no da la existencia de prejuicios, sistema de valores y conflictos inconscientes que llevan a la adopción de una actitud frente al material del paciente que se transmite a través de las preguntas que se le formula y de las diversas formas de comportamiento pre verbal, del entrevistador es totalmente inconsciente.

Ningún terapeuta honesto y con una mínima experiencia se atreve a afirmar sin conocer a su paciente, por lo que la ayuda que puede ofrecerle a alguien depende de sus necesidades sin haberlas escuchado antes.

Por otra parte, el entrevistador en su interacción contrastaciones, es el conjunto de reacciones inconscientes del analista frente a la persona del analizado y especialmente frente a la transferencia de este. Identificarse con el paciente no con el problema.

Poner las reacciones del entrevistador al servicio de y no como regidoras de la entrevista implica en primer lugar ser permeables a ellas, permitir su acceso a la conciencia y hacerlas objeto de escrutinio, en segundo lugar, utilizarlas como burbuja que dirigen a la investigación, gracias a la entrada y salida de identificaciones con el paciente y sus objetos que permite entender las fantasías que gobiernan las relaciones de ellos.

En sí la autora nos dice sobre las características del entrevistador deben ser: La honestidad del clínico: esta empieza con respecto a lo que llevo a su elección profesional. Debe mostrar habilidad y juicio intelectual superiores, sentido del humor, originalidad y variedad de recursos.