



**Nombre de alumnos: Bitia Madian Mendez Avila**

**Nombre del profesor: Tahiri de los santos  
Hernández**

**Nombre del trabajo: sintesis**

**Materia: técnicas de la entrevista**

**Grado: 3er cuatrimestre**

**Grupo: unico**

Pichucalco, Chiapas a 18 de julio de 2020

el entrevistador no es un dios, no lo sabe todo y no es, al contrario de lo que habitualmente suele pensarse, el que menos tiene que perder en todo el proceso. El entrevistador/seleccionador está sujeto a un perfil de candidato, y la responsabilidad sobre el desempeño de la persona elegida recaerá sobre él el objetivo del entrevistador y el nuestro (si pensamos que somos la persona más adecuada para ese puesto) será el mismo: él tratará de descubrir en nosotros cuales de nuestras características se corresponden con las del perfil que debe (necesita) encontrar, y nosotros hacerle ver que somos la persona que busca. este proceso de desmitificación del entrevistador, -lo que nos ayudará a encarar con más seguridad la entrevista- vamos a enumerar una serie de sesgos y errores que todos solemos cometer en nuestras apreciaciones de los demás, y en los que los entrevistadores tampoco están libres de caer (todo dependerá de su profesionalidad). Además, esto puede servirnos para conocer los posibles "puntos débiles" de nuestro entrevistador y sacar ventaja de ellos en la medida de lo posible. La desaparición de la hostilidad del entrevistado da por resultado lógico como es lógico suponer un cuadro totalmente distorsionado de las causas patológicas es Una especialidad que trata acerca de la naturaleza y **causa** de la enfermedad tal como se expresa por los cambios en la estructura celular o tejido y la función causada por el proceso de la enfermedad. La **patología** no debe confundirse con la nosología, que es la descripción y sistematización de las enfermedades. Nos dice que al finalizar la entrevistas se realiza con fines de enseñanza sea en cámara de Gesell La cámara Gesell es una habitación acondicionada para permitir la observación con personas. Está conformada por dos ambientes separados por un vidrio de visión unilateral, los cuales cuentan con equipos de audio y de video para la grabación de los diferentes experimentos. Es relativamente simple disipar la resistencia inicial a ser entrevistado en público, las motivaciones que subyacen a la elección vocacional del trabajador de la salud mental que constituye el substrato frecuente de su opción profesional, pero identificarse con un desconocido y más aún si está enfermo mental despierta diversas ansiedades.

La ansiedad más frecuente en el encuentro con un desconocido se despierta por el temor a la imposibilidad de identificación con él. En cambio, el paranoide difícilmente puede discriminar a un perseguidor o alucinación de cualquier desconocido que de pronto pretende obtener informes sobre él. El tuteo indiscriminado es otra forma de negar las diferencias entre el entrevistado y el entrevistador. **¿Qué es tutear?** Es utilizar el pronombre tú para dirigirse a otra persona.

**Tratar de tú a una persona** se ha convertido en el pan nuestro de cada día. Da lo mismo el entorno o el ámbito donde una persona se mueva, el tuteo se ha extendido como una verdadera plaga. Se tutea a las personas mayores, a las autoridades, a los jefes... con disculpas como la cercanía y los nuevos tiempos. La angustia generada al contacto con el enfermo mental cuya patología hace razonar la del entrevistador puede ser de tal magnitud que diluya la escisión necesaria entre identificación y diferenciación con el paciente, perturbándose la función técnica que debe realizarse. La **Identificación** de los **pacientes** es un procedimiento que permite al equipo de salud tener la certeza de la identidad de la persona durante su estadía en el hospital. O bien sin ninguna demora comunicara su hipótesis inicial solo para encontrar que se enfrenta a un paciente confuso desorientado tan atento a sus procesos internos que no percibe grandes segmentos del mundo externos

El entrevistador debe tener además la capacidad para adaptar su tiempo y tipo de verbalización a los del paciente esperando con paciencia las lentas respuestas de los deprimidos o confusos, sin intentar defender a histéricas y maniacos en su discurso carente los silencios reflexivos. Los **elementos de una entrevista** son el entrevistador, entrevistado, mensaje y preguntas, contexto y medio. Una entrevista es una conversación donde se hacen preguntas y se reciben respuestas. Esta conversación se realiza principalmente entre dos personas, tomando una persona el rol de entrevistador(a) y la otra persona el de entrevistado(a). Aunque la entrevista no esté limitada a solo dos personas.