



Nombre de alumnos: Bitia Madian Méndez Ávila

Nombre del profesor: flor de maría culebro estrada

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: problemas socioeconómicos contemporáneos

Grado: 3er cuatrimestre

Grupo: unico

Pichucalco, Chiapas a 8 de Agosto de 2020

La población hablante de lengua indígena en Chiapas se ubica en todo el territorio, aunque preferentemente en las regiones Altos, Selva y Norte del estado donde se concentran los hablantes de las principales lenguas indígenas y son municipios eminentemente y predominantemente indígenas, mientras que en la parte sur la población hablante se encuentra dispersa. Así, se tiene que de los 119 municipios que integran la entidad en casi la tercera parte (36) el porcentaje de hablantes es superior al 50%, lo cual quiere decir que en estos municipios la población es predominante y eminentemente indígena. Entre los municipios que destacan por su proporción de hablantes están Mitontic, Larráinzar, Chamula, Aldea y Chantal, donde prácticamente la totalidad de su población es hablante de lengua indígena. Asimismo, también sobresalen otros municipios que, aunque es menor el porcentaje de hablantes, en volumen son importantes, tal es el caso de Tila (45 mil 517), Chilón (50 mil 387) y Ocosingo (72 mil 993).

El estado de Chiapas se distingue por su diversidad étnica; sin embargo, la distribución de las principales lenguas se encuentra ubicada en una zona específica; los asentamientos de los cuatro principales tipos de lengua (tzotzil, tzeltal, chol y zaque) se encuentran básicamente en las regiones Altos, Selva y Norte. Son municipios eminentemente y predominantemente hablantes de estas lenguas, y representan más de una cuarta parte del total de la entidad. Así, del total de municipios de la entidad, 10 de ellos son predominantemente hablantes de tzotzil (con valores por encima de 93%); estos municipios se ubican principalmente en las regiones Altos y Norte; respecto a los hablantes de tzeltal, éstos se encuentran asentados en las regiones Selva y Altos, seis de ellos con valores superiores al 93 por ciento; en cuatro municipios predominan los hablantes de chol con valores que fluctúan entre 68 y 93%, éstos se encuentran en la región Selva; finalmente, en cuatro municipios se habla el zoque con porcentajes que van de 73 a 99%, tres se ubican en la región Norte y uno en el Centro.

Existen metodologías que, con base en el porcentaje de población hablante de lengua indígena, se clasifican como: eminentemente indígena si la cifra es de 70% y más, predominantemente indígena de 50 a menos de 70%, medianamente indígena de 30 a menos de 50%, y, finalmente, como dispersa a menos de 30 por ciento. Así, una cuarta parte de los municipios del estado son eminentemente indígenas, más de la mitad registran población dispersa. Respecto a 1990, se observan algunos cambios, entre ellos, un ligero incremento en aquellos municipios medianamente y predominantemente indígenas. La población hablante de lengua indígena se distribuye en 57.3% (11 mil 143) de las localidades del estado. De éstas, una quinta parte se pueden considerar como eminentemente indígenas, en virtud de que 70% o más de la población de 5 y más años habla alguna lengua indígena; por otra parte, en tres de cada cuatro localidades tienen población hablante dispersa, es decir, menos del 30 por ciento.

Las vestimentas

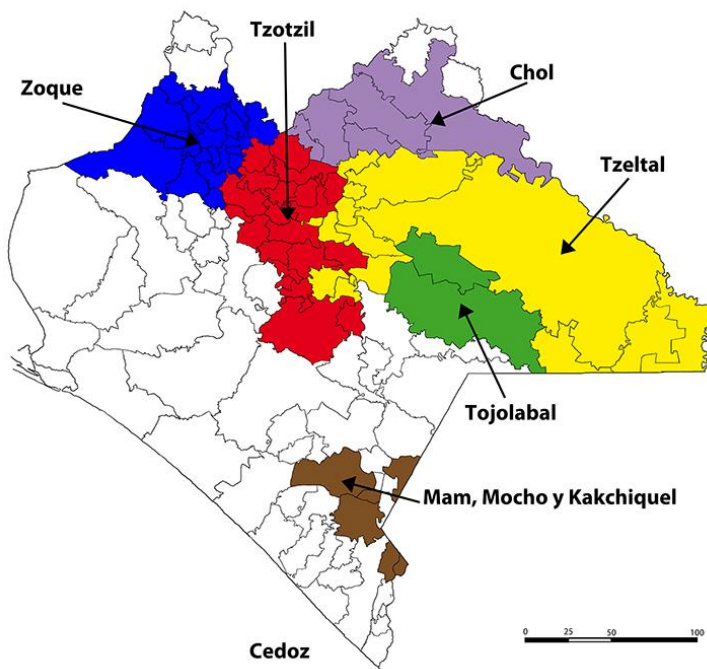


Los Tzeltal, son el pueblo indígena más grande ubicado en Chiapas, son dependientes de las cosechas y cría de animales, también son principales productores de la artesanía tanto en la cerámica, textil, ámbar y muchas más. En el siguiente artículo conoceremos de sus costumbres, historias y religiones.

Las mujeres a menudo se ven con huipiles tradicionales y faldas negras, pero los hombres generalmente no usan atuendos tradicionales, la religión tzeltal integra sincréticamente rasgos de los sistemas de creencias católicos y nativos. El chamanismo y la medicina tradicional aún se practican. Muchos se ganan la vida con la agricultura y otras actividades como la artesanía, principalmente textiles; y muchos también trabajan por un salario para satisfacer las necesidades familiares.

El antiguo estilo del traje de la mujer zoque de Tuxtla Gutiérrez consiste en un huipil corto hecho a mano, un huipil largo blanco y hecho a mano llamado huipil de tapar, que usa en la cabeza y un enredo de algodón azul oscuro, de tal forma que hace un pliegue en la frente llamado bolsa; los accesorios que usa son uno o dos collares de coral y aretes de oro, sin calzado. Este traje tiene, en Tuxtla Gutiérrez, ligeras variantes que son influencia de trajes tradicionales de otras culturas, siendo los más comunes el chiapaneca, el tsotsil y el traje de tehuana. El primero por la vistosidad de sus bordados y los otros dos porque suponen mayor facilidad para trabajar y por las semejanzas que guardan con sus propios trajes tradicionales. Trajes chiapanecas han desplazado vestimenta zoque. Las chiapacorceñas usan una blusa con tira de bordado llamado contado, en referencia a la forma de contar los hilos, representa pájaros y flores en el bordado; en el pelo usan listones de colores y comúnmente algo de joyería de oro completan el traje, esto se adoptó por las tuxtlecas en el mercado. El traje zoque abultado es tomado por ridículo por los mestizos, sobre todo por los niños que van a la escuela, quienes son ridiculizados por sus compañeros por tener mamás y abuelas que usan el traje tradicional zoque.

Aquí en estos municipios donde marca el mapa hablan diferentes lenguas Mitontic, Larráinzar, Chamula, Al dama y Chanal, **donde** prácticamente la totalidad de su población es hablante de **lengua** indígena. Ocosingo



Un personaje indígena que aporlo algo social

En 1794 se creó la Sociedad Económica de Amigos del País en Guatemala gracias a la iniciativa de Jacobo de Villaurrutia. Dicha corporación tenía como propósitos principales el fomento de la agricultura, la industria, los oficios y las artes, mejorar la educación pública, acabar con el ocio de la población y generar nuevos modos de subsistencia (Bonilla, 1999: 118). La Sociedad de Amigos de Guatemala y la *Gaceta de Guatemala*, que se publicó semanalmente a partir de 1797, difundieron y promovieron las ideas de la ilustración. Para la *Gaceta*, la economía política era un asunto de gran importancia, por ello se debatieron allí diversidad de temas, promoviendo nuevas ideas y denostando todo aquello que significara el estancamiento en el pasado (Rodríguez, 1984: 38). Entre los temas que a la economía política concernían destacaba el "problema del indio" dada la gran población indígena presente en el territorio (Rodríguez, 1984: 41). Coexistían dos visiones del indígena entre los ilustrados de la época: la que los veía como "haraganes, que no trabajan si no se les obliga", y la que los consideraba "inclinados al vicio, especialmente a la embriaguez, y que aumentan entre ellos las borracheras y los escándalos si no se les tiene ocupados con el trabajo obligatorio" (Martínez, 1998: 171); es decir, eran considerados como los causantes del atraso del reino. El que el indio fuera "por naturaleza" flojo, implicaba que no trabajaría aunque el salario que se le otorgara fuera mejor y, en el caso de hacerlo, se gastaría toda la ganancia en bebida (Bonilla, 1999: 144; Martínez, 1998: 173).

Un documento que refleja esta visión es el *Informe que da el Gobernador e Intendente de Chiapa del Miserable estado que se hallan a la presente, los Partidos de la Intendencia de su Cargo, Y propone al mismo tiempo, los remedios y auxilios que pueden subministrársele para su incremento y beneficios*, escrito por Agustín de las Queratas y Zayas. En este documento el intendente de Chiapas presentaba un balance de la situación de la provincia desde que las alcaldías mayores fueron suprimidas con la implantación del sistema de intendencias y exponía un panorama desalentador. De entrada, explicaba, la capital de la provincia se encontraba en ruinas y era de suma dificultad poner en marcha obras públicas debido a que la única entrada de capital a la hacienda pública era la proveniente del tributo indígena, la mayoría de las veces pagada con "los efectos del país" y pensaba que llegaría "el caso de no poderlo hacer de otra manera". Para el intendente, los indios "siembran los frutos que les produce el país que por lo común son de muy baja estimación. Asisten por los jornales a los servicios personales y con harta fatiga alcanzan lo necesario para mantenerse y vestir miserablemente". La crisis asolaba a todos los sectores de la intendencia: los hacendados, "a más de estar pensionadas sus heredades con muchos capitales de capellanía y obras pías", padecían graves problemas económicos por la mortandad del ganado- causada por la escasez de agua. Los pequeños agricultores estaban "tan atrasados" que se veían en la necesidad de vender sus productos a precios menores de los del mercado: "apenas se costean viéndose obligados a mal vender sus frutos, y muchas veces se han quedado con ellos apolillados por el poco expendio que tienen". Los comerciantes obtenían muy

pocas ganancias de sus negocios porque al comprar "los efectos mercantiles hasta de cuarta y quinta mano se les agregan los derechos de alcabala".

Para el intendente el escenario era desolador: "han llegado a decaer estos partidos tanto que ya los miro casi arruinados y llenos de miseria". ¿A qué se debía el infortunio que se vivía en Chiapas? A la supresión del sistema de repartimiento de mercancías que ponían en marcha los alcaldes mayores, quienes obtenían fondos con los que "habilitaban a los pueblos, haciendas de cacao, cría de grana, siembras de algodón, fábrica de petates, mantas, naguas y otras manufacturas proveyendo a los indios no sólo de reales a su auxilio, sino de las herramientas necesarias y demás útiles para sus faenas". Además de proporcionar el capital para la producción de artículos y de productos agrícolas, los alcaldes obligaban a la población nativa a laborar, ya que los indios eran considerados:

[...] individuos que solo se contentan con lo preciso para adquirir el sustento. Es el indio un animal de costumbres que propiamente puede colocarse entre el mono y el hombre, pues se le observan acciones muy [similares] a las dos especies: nada hace si no se le manda por el juez, o el padre cura, pues como se contenta con poco y nada ambiciona no le motiva a trabajar el deseo de tener bajo este axioma comprobado con la experiencia es indispensable teniendo a la vista su inclinación ver el modo de aplicarle un agente que mueva a su maquina, aunque sea solamente a ejercitarlo en aquello que le manden. El informe de Agustín de las Queratas y Zayas concluía que "en lugar de hacer feliz esta provincia con el establecimiento de un intendente, cajas reales y demás empleados [...] ha resultado su ruina". La misma visión negativa puede encontrarse quince años después, ya iniciado el siglo XIX, en el *Informe del ayuntamiento de Ciudad Real* sobre "los obstáculos que retardan en estas provincias el progreso de la agricultura", a pesar de la gran riqueza que caracterizaba al territorio, así reconocida por los miembros del ayuntamiento: "pues la fertilidad de estos terrenos es tanta que sin tener el cultivo necesario produce muchas plantas, y hierbas vistísimas", así como su localización geográfica favorable con gran potencial comercial. El panorama era "más digno de lágrimas que de ponderación, y por más que se exagere, nunca se podrá hacer una pintura al vivo del miserable estado tan deplorable en que se hallan los naturales del País". La agricultura y el comercio no progresaban porque los operarios y jornaleros indígenas estaban generalmente "enajenados en los vicios del ocio y embriaguez", por lo que mientras no se desterraran esos vicios no se conseguirían los aumentos deseados.

Esta percepción de la población indígena estaba íntimamente ligada al lugar que tenía en la sociedad: el indio era "el trabajador de la tierra"; el sujeto que laboraba para el hacendado, el rey, el clero y su comunidad. Esto se debía a los derechos y obligaciones que lo hacían un "sujeto especial" en las Leyes de Indias. El indio "está allí para servir"; para el criollo "el indio es y debe ser el complemento de la tierra" (Martínez, 1998: 199). Además, tanto la postura del intendente como del ayuntamiento permiten vislumbrar lo importante que era la mano de obra indígena

para la provincia: las haciendas requerían de ella y las finanzas públicas dependían básicamente del tributo. La visión opuesta fue expresada por el grupo de ilustrados que abogó por la abolición del repartimiento de indios para que fueran insertados en el sistema de trabajo asalariado, afirmando que cuando se les pagara justamente por su trabajo lo realizarían sin necesidad de sujeción. Esta corriente la encabezaba José Antonio Liendo y Goicochea, y formaban parte de ella José María Peinado, José Aycinena, Matías de Córdova, Antonio Juarro y José del Valle



Una leyenda de la lengua zoque

El Negro y la Iglesia de Chamula

Si de por sí el pueblo de San Juan Chamula y sus sincréticas costumbres son excéntricas, esta leyenda añade aún más de este ingrediente. Hasta hoy los chamulas conservan su propia organización política, no permiten que algún blanco construya su casa en el pueblo y son muy celosos de sus costumbres (un verdadero ejemplo de resistencia).

La historia sobre la construcción de su iglesia, donde son realizados sus magnéticos rituales que combinan la fe católica y la magia, es muy especial, según la leyenda. Como es de esperarse, cuando los españoles llegaron en 1524 a dominar estas tierras, los chamulas continuaron con sus costumbres y se negaron a que se construyese una iglesia.

Un capítulo cambió la opinión de los habitantes cuando un negro con fama de chamán y de tener poderes con la capacidad de aniquilar a sus enemigos comenzó a alarmar a la población. La influencia de este personaje, pese a no ser chamula, fue haciéndose muy fuerte.

Los chamulas creyeron que lo anterior quizá estaba sucediendo precisamente por prescindir de una iglesia. Entonces los habitantes pidieron a este mago que indicara el lugar donde debía construirse la iglesia, como una especie de reverencia. Entonces el negro en un pedestal a 40 m de la puerta principal donde hoy está la

iglesia se paró. Dio una vuelta silbando y ocurrió que, de lo lejos, dejando atónitos a todos, llegaron piedras que fueron convirtiéndose en carneros, el conjunto de animales permaneció junto al negro y entre ellos parecían entenderse, luego fueron convirtiéndose de nuevo en piedras. Hubieron algunas rocas que no acudieron y el negro molesto las llamó *Chajancavitz*, que quiere decir **El Cerro de las Piedras Haraganas**. Este montículo de rocas rebeldes son las que posan a la izquierda de la carretera, un poco antes de llegar a Chamula.

**Imagen: UNAM. Del libro San Pascualito Rey y el Culto a la Muerte en Chiapas.*

POEMA RAMA

Jojpajkin tajsu'xys

jojpajk kutpa yuñ'ijtkuy'omo dyom'ijtkuy'omo

ñä' ijtu' ips' komajk komojsay ame'

teje' myusabya Mahoma's kyusku'y

uka ñä' ijtpa patsoke'une

tekoroya jyokpa jyaya

joyätsäkibä' yasa'kämä

sudgu'y kämä'

poñi'bä konukskuy'jin

konukspä tsu' ko' tsu'

wäkä myajk'pä'ä sudguy'is tyoya'

kasujpa tä' ägba' jana'pama

uka' ni'ijs ji' tä' pi'ke' dä yomijtku'y

teje' nkipspa' sone'naka

yangamyajpasen'omo wyrun'dam

teje' myabaxäbya' Dakar'pä kubgu'y
juwä sone' yujk'tambä yomo'istam
ne' pyojkin'dchokiaju pyabiñomo'ajkutyam
tumdumäbä'is wyadba peka'wane olof'ore'omo
tumdumäbä pabiñomo nä' jonchire'
ne' xirijtubä sudguy' käjsi

POEMA RAMA AL ESPAÑOL

Los ríos que la habitan
se bifurcan entre su infancia y su sexo
tiene treinta y cinco años
y sabe que Mahoma no le perdonará
un hijo sin padre
por eso su vientre espera con calma
debajo de su vestido de flores
debajo de la pasión
desde una plegaria silenciosa
que pronuncia cada noche
para ahuyentar los malestares de la carne

Ser libre es dormir desnuda
sin unas manos buscando tu sexo
piensa mil veces

mientras cierra los ojos

y se sueña en una calle de Dakar

entre una decena de muchachas negras

recién llegadas a la pubertad

cada una ensaya cánticos ancestrales en Olof

cada una es una gaviota salvaje

volando alrededor del deseo

mi punto de vista de esto que estamos mirando nos da a entender que es muy importante saber las lenguas de diferentes municipios que hay en Chiapas y no solo en Chiapas nada mas hablan las lenguas como zoque entre otras como trabajadores sociales nos sirve ya que es una experiencia buena