



**Nombre del Alumno:** Ernesto López Sánchez.

**Nombre del Profesor:** Lic. Liliana Villegas López.

**Nombre del Trabajo:** Reporte de Interpretación de los Test's "HTP Y RAVEN."

**Materia:** Psicometría.

**Grado:** 3er Cuatrimestre.

PASIÓN POR EDUCAR

**Grupo:** "A"

**Pichucalco, Chiapas a 05 De Agosto De 2020.**

## INTRODUCCIÓN.

El uso de los Test psicológicos permite e intentan a través de su realización que la información sea válida y fiable para el trabajo de los psicólogos.

La función básica del test psicológico consiste en medir diferencias entre los individuos o entre las reacciones del mismo individuo en distintas ocasiones.

Dentro de su clasificación encontramos los test proyectivos y los test psicométricos, el primero suele emplearse para analizar los aspectos más profundos y los rasgos de personalidad del individuo.

En cambio, los psicométricos son aquellos empleados en la medición de características concretas de la psique, como por ejemplo las pruebas de inteligencia o aptitudes.

En el presente trabajo se explicará y visualizará la aplicación e interpretación de dos Test's, el HTP que por sus siglas en ingles corresponde a (Casa-Árbol-Personal) y el Raven que mide aspectos cuantitativos de la inteligencia lógica.

Asimismo, las puntuaciones e interpretaciones obtenidas tienen que transformarse a un significado, siendo por lo general comparadas o con la media obtenida por muestras representativas de la población o con criterios establecidos.



**TEST DE HTP.  
(HOUSE, TREE, PERSON).**



El test de la casa, el árbol y la figura humana (conocido como H.T.P por sus siglas en inglés) es una técnica proyectiva, creada por el psicólogo estadounidense John Buck compuesta por tres estímulos definidos y orientados a conocer rasgos puntuales de la persona que lo realiza.

¿Qué se analiza con el HTP?

El dibujo de la casa representa las relaciones interfamiliares. Cómo interpreta el sujeto su vida hogareña, su situación familiar y la imagen de él mismo en relación a este ámbito. Nos permitirá tener una idea de cómo impacta su mundo familiar en su hacer cotidiano y su capacidad productiva.

El árbol representa lo más profundo e inconsciente de la personalidad, tal como sucede con el análisis e interpretación de la firma, nos hablará de aquello que guarda la persona para sí misma.

La figura humana representa su autoconcepto, el ideal del yo, si existe alguna representación o identificación con alguien de su mundo afectivo. Nos muestra su comportamiento social, cómo se relaciona con el mundo. Al igual que el análisis de la letra, nos permite conocer como es su mundo social y cómo se vincula con éste.

Se analiza tanto el aspecto general como las particularidades que, por ende y tal como sucede con otros test proyectivos, es importante aclarar que las interpretaciones son flexibles.

El uso principal del HTP está relacionado con el análisis cualitativo en donde se analiza los dibujos y las respuestas dadas por la persona evaluada con el objetivo de conocer ciertos aspectos de su personalidad.

A continuación, se presenta el reporte de interpretación del test aplicado con fines de practica correspondientes a la materia de psicometría.



REPORTE DE INTERPRETACIÓN DEL TEST HTP.  
CASA-ARBOL-PERSONA.



## **RESUMEN.**

---

El test HTP se aplicó con fines de practica correspondiente a la materia de Psicometría como prueba grafoproyectiva con el propósito de conocer su estructura y la forma correcta de aplicarlo.

Se aplicó a un joven de 22 años, tomando las medidas ideales para su correcta aplicación dentro de un entorno adecuado.

## **PROBLEMA CENTRAL.**

---

El test se aplicó a I.B.C, Hombre de 22 años de edad, actualmente cursa el 3er cuatrimestre de la carrera de psicología.

Bajo criterios de autoanálisis se puede decir que muestra una actitud favorable y empática, el motivo por el cual se llevó a cabo este proceso es para conocer las actitudes basadas en la personalidad del paciente.

El paciente presenta buen temple en su comportamiento con grados presenciales de estrés que implican la realización de sus actividades cotidianas. De acuerdo con la información dada ha presentado momentos de desinterés y desgaste físico.

Se identifica presencia de estrés agudo.

## PROTOCOLO.

---

Se aplicó test HTP(Casa-Árbol-Persona) el cual consiste en:

Dibujo de una casa.

Dibujo de un árbol.

Dibujo de una persona.

Cuestionario.

## CASA.

---



La casa se muestra de un tamaño grande, utilizando un poco más de  $\frac{3}{4}$  el tamaño de la hoja, bien elaborada; con trazos semiformes y continuos.

-TECHO: se observa excesivamente grande con excedente a los costados en relación con la casa lo cual indica una vida acentuadamente fantástica basada en la introversión.

-PAREDES: Se muestran sólidas, lo que indica una buena estabilidad del yo.

-PUERTA: La puerta se muestra de tamaño muy pequeña desproporcional al tamaño de las ventanas, lo cual indica relaciones emocionales sumamente dolorosas que NO se quieren repetir.

-VENTANAS: Son relativamente grandes en comparación con la puerta, se posicionan altas en comparación con la puerta lo cual indica evasión de los que lo rodean.

-PERSPECTIVA: La perspectiva de la casa es como si el sujeto la estuviera viendo desde abajo, lo que indica sentimientos de desvalorización en el ambiente hogareño.

-LÍNEA DEL SUELO: No se observa una línea en el suelo, lo que corresponde a inseguridad o falta de apoyo.

Se observa un cerco a un costado de la casa lo cual indica defensas contra inseguridad y deseos de protección.

## ÁRBOL.

---



Se observa en el dibujo del árbol proporcionalmente al tamaño de la hoja, con trazos semiformes marcados pronunciadamente y tamaño desproporcional del tronco sobre el follaje del árbol.

-TRONCO: Se observa grueso en la parte inferior y va disminuyendo conforme se acerca al follaje, lo cual indica fijación y fuerza natural por compensación de sentimientos de impotencia.

-RAICES: No se observan raíces lo cual indica la aparente falta de uso de la realidad del sujeto.

-RAMAS: No se observan ramas, sin embargo, el follaje es exuberante, mucho más grande en relación al tronco, lo que indica que el sujeto.

-FOLLAJE O COPA: Se observa una copa grande con líneas muy curvas muy sombreadas, lo cual nos permite indicar que el sujeto es fantasioso, vanidoso con imaginación que refleja impresionabilidad.

-FRUTOS: El sujeto indica que el árbol tiene frutos de Rambután que se muestran dispersos y abundantes por todo el follaje, lo que nos indica que tiene deseos de demostrar capacidad.

-TEMA: El sujeto indica que la edad del árbol es de 22 años, cierta madurez respecto a su identificación psicosexual.

El árbol en conjunto se presenta de forma frondosa lo cual indica lúcido energética y refleja vivacidad.

## PERSONA.

---



El sujeto dibujo a un hombre joven, es decir una figura de su propio sexo.

Esta situación es consciente con el tema de la identificación de la edad del árbol y con la presencia de la identificación psicosexual.

El tamaño de la figura es normal, lo que indica un equilibrio emocional.

Esta colocado en la zona céntrica de la hoja, lo que nos indica estabilidad y adaptación.

La línea es firme, lo cual indica en el sujeto una actitud impulsiva, seguridad en sí mismo y buen nivel de energía.

-Cabeza es relativamente acentuada proporcional al cuerpo, indica normalidad a la edad del sujeto.

-Cabello se muestra poco abundante, pero si remarcado y corto, lo cual indica que el sujeto es soltero.

-Rasgos Faciales: se presentan con trazos acentuados que indican un sujeto muy social.

-Ojos son grandes y con pupilas, lo cual indica capacidad de observación y curiosidad.

-Cejas: se muestran espesas, pero poco remarcadas, lo cual indica comportamiento irritable.

-Labios: no se observan labios, lo que nos indica la ausencia de conciencia sobre sí mismo.

-Orejas: se muestran orejas acentuadas, lo cual indica sentido de defensa.

-Nariz: es mediana y acentuada, lo que indica contenido sexual.

-Boca: se presenta poco remarcada con curva hacia arriba, nos indica simpatía forzada.

-Cuello: es largo y delgado, lo cual nos indica falta de coordinación entre la vida instintiva y orgullo.

-Hombros: se observan anchos de forma arqueada, lo cual indica fuerza y actividad física.

-Brazos: se observan largos y robustos, lo cual indica ambición.

-Manos: se observan manos grandes, lo cual indica deseos de trabajar rápido.

-Dedos: son cortos y redondos indican escasa habilidad manual.

-Cintura: se observan trazos acentuados y reforzados, indican dificultad mental de distribuir el cuerpo en zonas que producen tensión.

-Zapatos: se observa detalles acentuados, lo cual indica posiblemente actitudes obsesivas compulsivas.

-Vestimenta: es relativamente correspondiente al sujeto acorde a su edad y sexo, presente de prendas de vestir acentuadas cuidadosamente, lo cual indica egocentrismo.

## INTEGRACION DE LOS TRES DIBUJOS.

---



Al integrar los tres dibujos, se observa que se mantienen las proporciones y características en todos los dibujos.

Se observa en la adjunción de los 3 dibujos las simetrías semiformes con trazos muy acentuados.



Es notable dentro de la interpretación de cada uno de los apartados correspondiente a cada dibujo hay una relación introspectiva propias del sujeto.

## CONCLUSIONES.

---

Los resultados arrojados por el test HTP denotan la relación de la vida diaria del sujeto con el autoconocimiento de sí mismo, ya que manifiesta rasgos visibles en su personalidad.

Se aprecia en la perspectiva que es una persona socialmente consciente de su identidad al formar parte de una familia, en sus rasgos personales de identidad se denota con seguridad, confianza y expresividad emocional.

## CUESTIONARIO.

---

### ENCUESTA TEST HTP.

Nombre: Ernesto López Sánchez      Sexo: Masculino      Edad: 22 años.

Escolaridad: 3er Cuatrimestre de la Lic. En Psicología.      Fecha: 02-08-2020

#### Aplicación.

Casa

Tiempo en que comenzó a dibujar (latencia): 5 segundos.

Tiempo para completar el dibujo: 110 segundos.

Árbol

Tiempo en que comenzó a dibujar (latencia): 5 segundos.

Tiempo para completar el dibujo: 125 segundos.

Persona.

Tiempo en que comenzó a dibujar (latencia): 5 segundos.

Tiempo para completar el dibujo: 145 segundos.

## INTERROGATORIO

### (CASA).

- La casa, ¿Es nueva o vieja? nueva
- ¿Cuántos años tiene? 20 años
- ¿Cuántas puertas tiene? 1
- ¿La (s) puerta (s) está(n) abierta(s) o cerrada (s)? cerradas
- si está(n) cerrada(s). ¿Con o sin llave? Sin llave
- ¿Cuántas ventanas tiene? 2
- La (s) ventana (s). ¿Está (n) abierta (s) o cerrada (s)? cerradas
- ¿Qué parte de la casa se ve por esa (s) ventana (s)? la sala y la recamara.
- ¿Está habitada? si
- Si lo está ¿Por quienes? Por una familia
- ¿Con qué material está construida? Con ladrillos y cemento
- Si hay cerco o algún camino ¿Quién lo puso?, ¿Con qué objetivo? Para que no entre animales.
- ¿Hay otras casas cerca? no
- ¿Recuerdas alguna casa parecida a ésta? no
- ¿Dónde está ubicada? En una colonia

## INTERROGATORIO

### (ÁRBOL).

- ¿Qué tipo (especie) de árbol es? Un árbol de rambután.
- ¿Cuántos años tiene? 22 años
- ¿Está vivo? Si
- ¿Quién lo cuida? Mi papá.
- Si el dibujo tiene frutos, ¿De qué tipo son? y ¿Qué hacen con los frutos? Son frutos de rambután y los recogemos para comerlos.
- ¿Hay otros árboles cerca? si
- Si los hay ¿Son iguales o diferentes? diferentes
- ¿Qué sucede con el árbol cuando hay tormenta o cuándo sopla el viento? Se quiebra sus ramas.
- ¿Qué ocurre si alguien lo lastima o lo molesta? Se quiebran sus ramas y caen sus hojas.
- ¿Dónde está ubicado? Atrás de mi casa.
- ¿Qué época del año es? Verano.
- ¿Le recuerda a alguno que conozca? no

## INTERROGATORIO (PERSONA).

- ¿Cómo se llama? Ernesto
- ¿Cuántos años tiene? 22 años
- ¿Qué está haciendo ahora? Estudiando
- ¿Qué está pensando? En su trabajo
- ¿Con quién vive? Con su familia
- ¿A qué se dedica? ¿En qué trabaja? Trabaja dando clases.
- ¿Qué parte del cuerpo es la que más le gusta? ¿Porqué? Sus ojos.
- ¿Qué parte del cuerpo es la que menos le gusta? ¿Porqué? Sus orejas
- ¿Qué defectos tiene? (Cosas malas o feas) es impaciente.
- ¿Qué virtudes tiene? (Cosas lindas o buenas). Es amable.
- Si pudiera pedir tres deseos: ¿Cuáles pediría? Volver a ver a su mamá.
- ¿Qué piensa que haría en el futuro? Trabajar en un hospital.
- ¿Se parece a alguien que conozcas? ¿A quién? No.

# Ψ

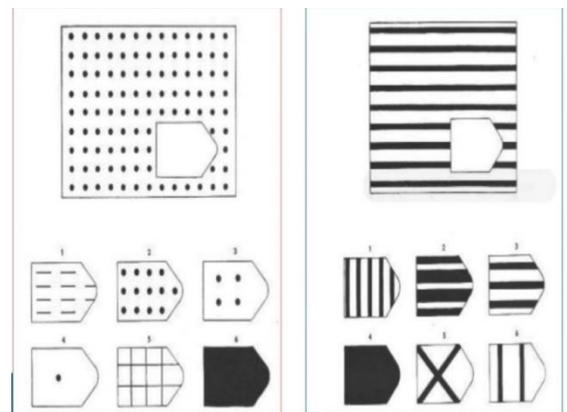
## TEST DE RAVEN.

# Ψ

El test Raven o también conocido como Test de Matrices Progresivas (TMP) se utiliza en todo el mundo para medir la capacidad intelectual.

Consiste en comparar formas y razonar por analogías, independientemente de los conocimientos adquiridos.

Utilizando patrones geométricos, las preguntas en el test Raven miden El factor "G", o el funcionamiento cognitivo básico. El factor "G" de inteligencia hace referencia a la inteligencia general que condiciona cualquier ejecución y resolución de problemas.



En el test de Raven, se debe seleccionar piezas faltantes de una serie de láminas impresas, utilizando habilidades de observación y de razonamiento analógico para deducir el elemento faltante en la matriz.

Casi nunca se utiliza límite de tiempo, pero la aplicación dura como máximo de 30 a 60 minutos.

A continuación, se presenta el reporte de interpretación del test aplicado con fines de practica correspondientes a la materia de psicometría.



# REPORTE DE INTERPRETACIÓN DEL TEST RAVEN.



## TABLA DE RESULTADOS.

Modelo del Protocolo de Respuesta del RAVEN.  
PSICOLOGIA.  
Protocolo de Prueba de RAVEN.  
Adultos.

Centro de estudio o trabajo: Universidad Del Sureste.

López                      Sánchez                      Ernesto  
1er apellido                      2do apellido                      Nombre

Edad: 22 años

Nivel escolar o grado terminado: 3er Cuatrimestre de la Lic. En Psicología.

A		B		C		D		E	
1	4	1	2	1	8	1	3	1	7
2	5	2	6	2	2	2	4	2	1
3	1	3	1	3	3	3	3	3	8
4	2	4	2	4	8	4	7	4	8
5	6	5	1	5	7	5	8	5	1
6	3	6	3	6	4	6	6	6	8
7	6	7	5	7	5	7	5	7	1
8	2	8	3	8	4	8	4	8	3
9	1	9	4	9	7	9	1	9	3
10	3	10	3	10	4	10	2	10	2
11	4	11	4	11	1	11	2	11	4
12	5	12	6	12	2	12	2	12	3
Punt. Parc 12		Punt. Parc. 10		Punt. Parc 10		Punt. Parc. 10		Punt. Parc. 7	

ACTITUD DEL SUJETO	DIAGNÓSTICO
<b>Forma de trabajo</b> <b>Reflexión - Intuitiva</b> Rápida - Lenta Inteligente - Torpe Concentrada - Distraída <b>Disposición</b> Dispuesta - Fatigada <b>Interesada</b> - Desinteresada Tranquila - Intranquila <b>Segura</b> - Vacilante Perseverancia Uniforme - Irregular	Edad cron. 22 años                      Pujante : 49 T/minutos 35 minutos                      Porcentaje: 29.4% <b>Descripcion :</b> Se aplicó prueba de RAVEN a sujeto de sexo hombre con edad cronológica de 22 años , en donde mostro una forma de trabajo reflexiva e intuitiva con actitudes de interés y seguridad.  Rango III                      Diagnóstico: Inteligencia normal alta
	<b>EXAMINADOR:</b> Ernesto López Sánchez

## **CONCLUSIÓN.**

Como conclusión puedo decir que estos tipos de prueba se utiliza ampliamente en población para evaluar diferentes aspectos emocionales, conductuales y también intelectuales.

En las pruebas proyectivas se espera que la persona que efectúa el dibujo proyecte como se ve a sí mismo, como le gustaría ser, cuáles son sus rasgos de personalidad y diferentes áreas de interés en donde no es consciente de los aspectos en que es evaluado.

Por eso, estas pruebas, suelen ser bien aceptadas ya que no se trata de preguntas directas en las que, la persona es muy consciente de lo que se le pregunta y de esta forma la respuesta va en función de sus intereses.

Si bien existen ciertos parámetros esperables frente a las distintas consignas no existe una respuesta única o “correcta”, ni un dibujo igual al otro. Esto sucede porque cada persona es única e irrepetible.

Otro de los objetivos del Test de matrices progresivas de Raven es el de medir la capacidad educativa de la persona, mediante la comparación de formas y la utilización del razonamiento por analogía; todo esto de manera independiente a los conocimientos previamente adquiridos por el sujeto.

Los test suelen tener una importancia relativa ya que dotan al proceso de selección de información objetiva que sirve de apoyo o contraste a la información obtenida a través de otras herramientas que puedan ser menos objetivas.