



Nombre del alumno:

Sofia Gómez Avila

Nombre del profesor:

Liliana Villegas López

Nombre del trabajo:

Cuadro sinóptico “Teorías psicoanalíticas”

Materia:

PASIÓN POR EDUCAR

Teorías de la personalidad 1

Grado:

Tercer cuatrimestre

Grupo: u

CUADRO COMPARATIVO

CUADRO COMPARATIVO

SIGMUND FREUD	WINNICOT	MELANIE KLEIN	CARL GUSTAV JUNG
			
<p>El psicoanálisis freudiano y posteriormente todos los tipos de psicoanálisis o teorías psicodinámicas se han caracterizado por dividir la psique en tres aspectos fundamentales: consciente, preconsciente e inconsciente, de los cuales se han centrado principalmente en el estudio del último. El inconsciente es la parte de la psique más determinante, al recoger los deseos, impulsos y sensaciones más primitivos y pulsionales que vamos desarrollando desde la infancia y regirse por el principio de placer. Además, en esta teoría el aparato psíquico está configurado por tres elementos principales, denominados ello, yo y superyó. Mientras que el ello es la parte instintiva e impulsiva que dicta lo que deseamos y que suele actuar a nivel inconsciente, el superyó es la parte de nuestra psique que observa la moralidad de la conducta y busca que esta sede de una forma responsable. Por último, el yo se encargaría de hacer que los deseos del ello entren dentro de lo que el superyó encuentra aceptable, utilizando varios mecanismos de defensa para mediar entre deseos y realidad.</p>	<p>Las aportaciones de Winnicott se centraron en el papel de los objetos y fenómenos transicionales y el papel de la madre y el vínculo materno-filial en el desarrollo humano. Este autor consideraba que los problemas mentales se deben a fallos en la provisión de estimulación durante la infancia. Según el niño va desarrollándose establece relaciones con el entorno y los diferentes seres que le rodean. Inicialmente establecen una serie de conductas o vinculaciones con objetos (transicionales) que permiten hacer más tolerable la ansiedad, permitiendo asimismo que empiece a diferenciar entre el yo y el no yo. El papel de la madre en el desarrollo es fundamental, siendo la preocupación maternal captada por el niño y otorgándole seguridad y ejerciendo de yo auxiliar hasta que el niño consigue elaborar su propio self. El niño pasará por varias fases de dependencia hasta que pueda ser autónomo.</p>	<p>El trabajo de Melanie Klein en el psicoanálisis infantil es ampliamente conocido. Focalizada principalmente en el aspecto práctico más que en el teórico, esta autora es considerada la fundadora de la teoría de las relaciones objetales, según la cual el individuo se relaciona con el entorno en función del tipo de vínculos que se establezcan entre sujeto y objeto. Uno de los tipos de psicoanálisis centrado en el desarrollo de los niños más importante, un concepto muy importante para la autora es la fantasía inconsciente, entendida como aquella expresión de los deseos e instintos que existen desde el inicio de la vida. Estas fantasías son las que dirigen la conducta del niño y permiten comprender su actitud y modo de actuar.</p>	<p>Fue uno de los discípulos de Freud que si bien inició su andadura con el padre del psicoanálisis acabaría discrepando en múltiples aspectos con él, separándose de su escuela y elaborando la que se denominaría psicología analítica o profunda. Para Jung, si bien la libido estaba presente en el ser humano, esta solo era una parte secundaria de su ser y no su motor principal. Se trata de uno de los tipos de psicoanálisis más conocidos, siendo en él la energía la energía psíquica el motor principal de la actuación humana. Esta energía es expresada en el pensar, sentir, intuir y percibir. Otra de las principales diferencias es que la psicología analítica considera la existencia de dos tipos de inconsciente: uno individual en el que se pueden encontrar las vivencias reprimidas y otro colectivo desde el que se hereda en parte el saber y conocimiento de los antepasados.</p>

CUADRO COMPARATIVO

ALFRED ADLER	HARRY S. SULLIVAN	ERICH FROMM	JACQUES LACAN
			
<p>Al igual que ocurriría con Jung, Adler consideraría que la teoría de Freud daba demasiada importancia al ámbito sexual. Además al contrario que Freud considera que si bien lo inconsciente y el pasado son importantes el ser humano es por sí mismo un ser activo con capacidad de crear y decidir en el presente, no resultando determinado por su pasado.</p> <p>Este tipo de psicoanálisis se centra más en el aquí y el ahora, teniendo el yo consciente una gran importancia en el pensamiento de Adler y siendo el individuo consciente de sus posibilidades y limitaciones. Es por ello que terminaría separándose del psicoanálisis tradicional y estableciendo la psicología individual.</p> <p>Para este autor, los problemas surgen ante la comprensión de que los propios deseos están fuera del alcance del individuo, naciendo en él el sentimiento de inferioridad. Así, la psicología individual se basa en el afán de poder como manera de intentar compensar los sentimientos de inferioridad. El ser humano tiende a buscar el sentimiento de pertenencia a la comunidad.</p>	<p>Se trata de uno de los tipos de psicoanálisis más enfocado en la relación entre personas, situándose el foco de interés en la capacidad de establecer relaciones interpersonales y la comunicación. Lo interpersonal llega a asumir y a provocar lo intrapsíquico, entendiendo dichas relaciones como el principal motor y modificador de conducta. Bajo el psicoanálisis interpersonal la personalidad es y se debe al patrón estable de situaciones interpersonales que caracterizan al ser humano. Dicho patrón está compuesto por dinanismos, personificaciones y un sistema del yo elaborado a partir de la experiencia.</p> <p>Los dinanismos son maneras perpetuadas a través del tiempo en que el individuo transforma su energía dirigiéndola al intento de satisfacción de una necesidad, sea de autosatisfacción o de seguridad (entendida esta como alivio de ansiedad). Estos dinanismos reducen la tensión producida por la presencia de una necesidad, pero en caso de que no sean efectivos generarán ansiedad que derivará en comportamientos destructivos.</p>	<p>El psicoanálisis tradicional está principalmente basado en el poder de lo inconsciente sobre el comportamiento del individuo, tratando y centrándose en la existencia de conflictos y procesos de pensamiento patológicos.</p> <p>Erich Fromm, sin embargo, creía que para entender la mente humana es necesario saber cómo encontramos sentido a nuestras vidas, explorando el lado positivo y motivacional de la psique.</p> <p>Se trata de uno de los tipos de psicoanálisis de enfoque más humanista y vinculado con elementos positivos sin rechazar por ello la importancia del dolor humano. El objetivo principal del psicoanálisis humanista de Fromm se basa no en el tratamiento y evitación del sufrimiento, sino en la búsqueda de la felicidad y de la potenciación de las propias fortalezas y puntos fuertes a través del establecimiento de objetivos vitales.</p>	<p>Las aportaciones de este autor pasan por la distinción entre los conceptos de placer como actividad dirigida a evitar el sufrimiento o reducir tensión y el goce como elemento placentero vinculado a aumentar dicha tensión, disfrutando inconscientemente de lo que nos generaría malestar. Recupera el concepto de pulsión de muerte.</p> <p>Reinterpreta la estructura psíquica en real, imaginario y simbólico. Lo real sería aquello que desconocemos y que no somos capaces de expresar con el lenguaje, lo imaginario sería lo representado en los sueños y fantasías, y lo simbólico todo aquello que nace de la consciencia y en lo que usamos códigos como la palabra, formando el superyó y estructurando el yo.</p> <p>Así, el lenguaje resulta de gran importancia, permitiendo unir el discurso de lo inconsciente con lo consciente.</p>