



**Nombre de alumno: Cecia Daneyla Córdova Méndez**

**Nombre del profesor: Mónica Liseth Quevedo Pérez**

**Nombre del trabajo: Humanismo y Gestalt**

**Materia: Psicología General**

**Grado: 3ro**

**Grupo: U**

# Humanismo

¿Qué Es?

La psicología humanista es una corriente psicológica fundada por Abraham Maslow en los años 60 y se basa en la creencia de que el ser humano debe ser considerado como un todo.

## Objeto de Estudio

El objeto de estudio de la psicología humanista es el propio ser humano en su contexto más natural.

## Principios

- El ser humano es bueno por naturaleza, por lo que se debe proteger la tendencia a las relaciones sociales.
- El ser humano es un ser libre y se deben respetar sus libertades.
- La terapia humanista está centrada en la persona, es ahí dónde aparece la figura del Carl Rogers.

## Principales Precusores

- **Abraham Maslow**

Maslow comienza a resaltar la importancia de la experiencia vital propia de cada persona por encima de un método único aplicable a todos por igual.

- **Carl Rogers**

Rogers desarrolla la terapia centrada en el cliente.

# Gestalt

¿Qué Es?

La psicología de la Gestalt se puede encuadrar dentro del marco más amplio de la psicología humanista, ya que pone énfasis en las vivencias subjetivas de cada persona.

Resultado

Construyendo la Realidad e Interpretándola

NO se centra en los aspectos negativos de la mente, tal y como ocurre con ciertos tipos de psicoanálisis, ni ciñe su objeto de estudio a la conducta observable de las personas, como pasa en el conductismo.

La palabra alemana Gestalt, que muchas veces se traduce al español como "forma".

- Ley de la Buena Forma
- Ley de la Figura
- Ley de la Continuidad
- Ley de la Proximidad
- Ley de la Similitud
- Ley de Cierre
- Ley de la Compleción

Como se utilizan las Formas

Principales Exponentes

La teoría de la Gestalt nos propone un enfoque psicológico en el que la persona tiene un papel activo construyendo unidades de significación acerca de sus experiencias y que, además, es capaz de reestructurar sus "formas".

- Max Wertheimer
  - Wolfgang Köhler
    - Kurt Koffka
- Desarrollaron las primeras investigaciones de la Gestalt a principios de la década de 1910.