

Nombre de alumna: Beatriz Irianda
Hernández Calcáneo

Nombre del profesor: Lic. Tahiri de los
Santos Gómez

Nombre del trabajo: Como hacer palabras
con las cosas

Materia: Procesos culturales

Grado: 6to Cuatrimestre

Grupo: A

Como hacer palabras con las cosas.

En lo que respecta al "momento" estrictamente cultural, que constituiría la diferencia específica de los Estudios Culturales "post".

Respecto del marxismo, hay que recordar que existe una larga y profunda tradición marxista que ha hecho del lenguaje.

Esa tradición se remonta a las primeras décadas del siglo XX, y por lo tanto es contemporánea.

Ahora se llama el "giro lingüístico" producido en el pensamiento a partir de pensadores como Saussure, Peirce, Wittgenstein o Heidegger.

Por lo tanto, es muy anterior al descubrimiento de tal giro lingüístico por el estructuralismo y el postestructuralismo.

Por supuesto que hay aquí una diferencia esencial con el pensamiento "post", al menos en sus versiones más radicales:

Allí donde éste ve el problema de la constitución "indecidible" de las identidades.

Los procesos socio históricos como un fenómeno puramente textual.

El discurso no es un registro totalmente autónomo: es un aspecto emergente.

Si bien con frecuencia decisivo de un complejo multifacético de relaciones sociales y de poder.

Tienen un efecto poderoso sobre el lenguaje y los discursos.

Si en la perspectiva gramsciana todos los hombres son, en alguna medida, "filósofos".

Es porque en su necesaria inmersión en el lenguaje incorporan de manera inconsciente y asistemática "concepciones del mundo"

Que involucran una amalgama de ideas contradictorias, inevitablemente "heteroglosas".