



Nombre de alumnos: Deisy Domínguez Bautista

Nombre del profesor: Tahiri De Los Santos

Nombre del trabajo: Mapa conceptual

Materia: Procesos culturales

Grado: 6to.cuatrimestre

Grupo: "A"

Pichucalco, Chiapas a 08 de junio de 2020

Lo humano y los niveles de la memoria

La odisea y los requisitos de lo humano

La odisea

Se narra la travesía cruel y peligrosa que los seres humanos tienen que recorrer para escapar a lo "inhumano"

A partir de la odisea nos vamos quedando solos ante el mundo.

Interviene en el proceso de humanización es pues la memoria.

Abrir la puerta al otro es un símbolo que ha conformado nuestra condición humana

Dos aventuras en el viaje de Ulises.

Polifemo

Unos de los muchos gigantes que aún no han alcanzado en grado de los humanos.

Visita a los infiernos

Surge una figura que acude al lugar donde "viven" los muertos y regresa al mundo de los vivos.

En ese sentido, somos algo más que animales sociales. La identificación, la memoria, el reconocimiento de los otros y la afirmación de la vida nos hacen ser animales culturales: sabemos quiénes somos, con quiénes estamos y el entorno que nos permite relacionarnos con nosotros mismos y con los demás.