



Nombre de alumno:

Eliset López Álvarez

Nombre del profesor:

Fernando Romero Peralta

Nombre del trabajo:

Ensayo

PASIÓN POR EDUCAR

Materia:

Enfermería Médico Quirúrgica

Grado: 6to cuatrimestre

Grupo: A

Pichucalco; Chiapas 23 de julio 2020

FISIOLOGÍA Y FISIOPATOLOGÍA DE LA NARIZ, GARGANTA Y OÍDO

Fisiológicamente, las fosas nasales tienen dos funciones principales: la respiración y la olfacción. Además, en la formación del lenguaje, las fosas nasales actúan como órgano de resonancia para la voz. Como órgano respiratorio, la nariz tiene por objeto calentar y humedecer el aire de la respiración, purificándolo de partículas de polvo. El relieve de los cornetes y la forma de los meatos hace que se formen unas turbinas de aire que favorecen esta función. La lámina cribosa, en la porción superior de la fosa nasal, es donde se localizan las células olfatorias. Las podemos encontrar también en la parte media del cornete superior y, una superficie equivalente, en la parte alta del tabique. Si la nariz se encuentra taponada, la voz pierde timbre y resonancia, quedando así apagada. La nariz también desempeña la función de ventilación y drenaje de los senos paranasales, así como del aparato lacrimal. Otras funciones accesorias son las motoras, sensoriales, tróficas y vasomotoras. Por ejemplo, si se excita la mucosa nasal, se produce una contractura refleja de los músculos faciales, un movimiento de los globos oculares y de la cabeza hacia un lado. Estos fenómenos van acompañados de una congestión de la mucosa nasal y de un aumento de la secreción de las glándulas nasales, todo lo cual termina con el estornudo. La garganta, que comienza detrás de la nariz y continúa bajando por el cuello, tiene tres funciones principales. Permite el paso de líquidos y alimentos en el tracto digestivo; permite el paso del aire y la respiración; y funciona para crear el sonido y el habla. Las principales estructuras de la garganta son la faringe, la laringe y las amígdalas. La parte superior de la garganta, o faringe, comienza detrás de la nariz, continúa bajando más allá de la boca y termina en el esófago, lo que conduce al estómago. La laringe y la epiglotis están en frente de la sección inferior de la faringe. El aire pasa a través de la faringe, más allá de la epiglotis en la tráquea y luego hacia abajo hasta los pulmones. Las amígdalas están situadas en la orofaringe, que es la parte de la garganta directamente detrás de la boca. La faringe es un tubo muscular que pasa por detrás de la nariz y la boca y continúa por la garganta hasta que se convierte en el esófago. La faringe tiene tres secciones: la nasofaringe, que se encuentra detrás de la nariz; la orofaringe, que se encuentra detrás de la boca; y la laringofaringe, detrás de la laringe. La laringe, comúnmente conocida como la caja de voz, es la parte de la garganta que produce el sonido. Tiene un esqueleto hecho de cartílago, que rodea las cuerdas vocales.

Las amígdalas y adenoides son los tejidos de los ganglios en la garganta. Las amígdalas están situadas en la orofaringe y se pueden ver en la parte posterior de la boca en la entrada a la garganta. Las adenoides se encuentran en la nasofaringe, cerca de las trompas de Eustaquio. Las amígdalas y las adenoides ayudan a combatir las infecciones. Son sólo una pequeña parte del sistema inmune, sin embargo, pueden eliminarse si es necesario. La garganta está conectada a la boca, los oídos y la nariz. La boca está conectada a la faringe y se usa para tomar alimentos y líquidos, así como para articular la voz. La función principal del oído es la de convertir las ondas sonoras en vibraciones que estimulan las células nerviosas, para ello el oído está compuesto por tres zonas con funciones bien diferenciadas. El oído humano se encuentra dividido en oído externo, oído medio y oído interno. Desde el oído interno salen las conexiones nerviosas que lo relacionan con el sistema nervioso central principalmente por el nervio coclear y por el nervio vestibular. El oído externo está formado por el pabellón auricular y el conducto auditivo externo. Los cartílagos reciben diferentes nombres siendo los más importantes, hélix, antihélix y el trago. Están cubiertos de pericondrio, siendo el pericondrio del trago en su cara posterior uno de los elementos usados para injerto en las operaciones de timpanoplastía. El oído medio se encuentra entre el oído externo y el oído interno. Es un espacio de aire revestido por mucosa respiratoria y en cuyo interior se encuentra la cadena osicular. Esta es formada por el martillo, el yunque y el estribo. El oído interno está formado en un espacio que deja el hueso temporal en la región denominada hueso petroso. Al espacio se le denomina laberinto óseo y a la estructura membranosa que existe en su interior se le denomina laberinto membranoso. La audición comienza en el oído externo. Cuando se produce un sonido fuera del oído externo, las ondas sonoras, o vibraciones, viajan hasta el conducto auditivo externo y golpean el tímpano. El tímpano vibra. Las vibraciones luego pasan a los tres pequeños huesos del oído medio conocidos como huesecillos. Los huesecillos amplifican el sonido y transmiten las ondas sonoras al oído interno y en el órgano de la audición que contiene líquido. Una vez que las ondas sonoras llegan al oído interno, que se convierten en impulsos eléctricos que el nervio auditivo envía al cerebro. Finalmente, el cerebro traduce estos impulsos en sonido. (Stanfor, 2019)

BIBLIOGRAFÍA

Stanfor, A. (06 de 04 de 2019). *Anatomy Stanfor*. Obtenido de Anatomy Stanfor:

<https://www.stanfordchildrens.org/es/topic/default?id=anatomaylafisiologadelodo-90-P05132>