

**Nombre de alumnos: Rafael
Alejandro Velazco Bermúdez**

**Nombre del profesor: Dr. Fernando
Romero Peralta**

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Enfermería Medico QX

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 6to Cuatrimestre

Grupo: "A"

La nariz es el órgano del olfato situado en el centro de la cara. La parte interna de la nariz se encuentra por encima del techo de la boca. La nariz está formada por:

- El meato externo. Proyección de forma triangular localizada en el centro de la cara.
- Los orificios nasales. Dos cámaras divididas por el tabique nasal.
- El tabique nasal. Formado principalmente por cartílago y hueso y recubierto por membranas mucosas. El cartílago también le da forma y soporte a la parte externa de la nariz.
- Las fosas nasales. Conductos recubiertos por una membrana mucosa y diminutos pelos (cilios) que ayudan a filtrar el aire.
- Los senos paranasales. Cuatro pares de cavidades llenas de aire, también recubiertas por una membrana mucosa.

Los senos paranasales son cavidades, o bolsas llenas de aire, cerca de las fosas nasales. Al igual que en las fosas nasales, los senos paranasales están revestidos por membranas mucosas. Existen cuatro tipos diferentes de senos paranasales:

- **El seno etmoidal:** ubicado dentro del rostro, alrededor de la zona del puente de la nariz. Ya se encuentra desarrollado al momento del nacimiento y luego sigue creciendo
- **El seno maxilar:** ubicado dentro del rostro, alrededor de la zona de las mejillas. También se encuentra desarrollado al momento del nacimiento y luego sigue creciendo.
- **El seno frontal:** ubicado dentro del rostro, alrededor de la zona de la frente. El seno no empieza a desarrollarse hasta aproximadamente los 7 años de edad.
- **El seno esfenoide:** ubicado en la profundidad en la cara, detrás de la nariz. Por lo general, no se desarrolla hasta la adolescencia

La garganta es un tubo similar a un anillo muscular que actúa como el conducto para el aire, los alimentos y los líquidos. La garganta también ayuda en la formación del habla. La garganta está formada por:

- **La laringe (o caja de la voz):** la laringe es un grupo cilíndrico de cartílagos, músculos y tejido blando que contiene las cuerdas vocales. Las cuerdas vocales son el orificio superior en la tráquea, el conducto hacia los pulmones.
- **La epiglotis:** una aleta formada por tejido blando y ubicada justo sobre las cuerdas vocales. La epiglotis se pliega sobre las cuerdas vocales para evitar que los alimentos y las sustancias irritantes ingresen los pulmones.

Las amígdalas y las adenoides: Las amígdalas y las adenoides se componen de tejido linfático y se ubican en la parte posterior y en los costados de la boca. Su

función es la protección contra infecciones, pero generalmente no tienen mucha utilidad después de la infancia

El oído es el órgano de la audición y el equilibrio. Las partes del oído incluyen:

- **El oído externo**, formado por:
 - **El pabellón auricular o la aurícula.** Parte externa del oído.
 - **El conducto auditivo externo.** Conducto que conecta el oído externo al oído interno u oído medio.
- **La membrana timpánica (también llamada tímpano).** Esta membrana separa el oído externo del oído medio.
- **El oído medio (cavidad timpánica),** formado por:
 - **Los huesecillos.** Tres pequeños huesos conectados que transmiten las ondas sonoras al oído interno. Los huesos se llaman:
 - Martillo
 - Yunque
 - Estribo
 - **La trompa de Eustaquio.** Conducto que une el oído medio con la parte posterior de la nariz. La trompa de Eustaquio ayuda a equilibrar la presión en el oído medio. Se necesita de una presión equilibrada para obtener una transferencia adecuada de las ondas sonoras. La trompa de Eustaquio se encuentra recubierta por mucosa, al igual que el interior de la nariz y la garganta.
- **Oído interno**, formado por:
 - **La cóclea** (que contiene los nervios de la audición).
 - **El vestíbulo** (que contiene receptores para el equilibrio).
 - **Los conductos semicirculares** (que contienen receptores para el equilibrio).

La audición comienza en el oído externo. Cuando se produce un sonido fuera del oído externo, las ondas sonoras, o vibraciones, viajan hasta el conducto auditivo externo y golpean el tímpano (membrana timpánica). El tímpano vibra. Las vibraciones luego pasan a los tres pequeños huesos del oído medio conocidos como huesecillos. Los huesecillos amplifican el sonido y transmiten las ondas sonoras al oído interno y en el órgano de la audición que contiene líquido (cóclea).

Una vez que las ondas sonoras llegan al oído interno, que se convierten en impulsos eléctricos que el nervio auditivo envía al cerebro. Finalmente, el cerebro traduce estos impulsos en sonido.