



**Nombre de alumnos: Flor Grisell Zárata Gómez**

**Nombre del profesor: Liliana Villegas**

**Nombre del trabajo: Cuadro Sinóptico**

**Materia: Psicometría**

**Grado: 3er Cuatrimestre**

**Grupo: U**

Pichucalco, Chiapas a 10 de Julio del 2020

# TEST DE ROSCHACH

## FINALIDAD

La técnica se utiliza principalmente para evaluar la personalidad. Consiste en una serie de 10 láminas que presentan manchas de tinta, las cuales se caracterizan por su ambigüedad y falta de estructuración. Las imágenes tienen una simetría bilateral, que proviene de la forma en que originalmente se construyeron: doblando una hoja de papel por la mitad, con una mancha de tinta en medio

Es una técnica y método proyectivo de psicodiagnóstico creado por Hermann Rorschach. Se publicó por primera vez en 1921 y alcanzó una amplia difusión no solo entre la comunidad psicoanalítica sino en la comunidad de psicoterapeutas y psicólogos en general.

## METODO

El test de Rorschach consta de diez láminas compuestas por manchas de tinta sobre un fondo blanco. De estas láminas, cinco son acromáticas, es decir, en blanco y negro, y las otras cinco son en colores, de las cuales dos en rojo y negro y otras tres presentan múltiples colores en variadas tonalidades. Estas láminas poseen una morfología vaga por lo que resultan especialmente sugerentes.

## EVALUACION Y ANALISIS

Los criterios usados para evaluar las respuestas pueden agruparse en cuatro aspectos:

- Modo aperceptivo, la forma como el examinado percibe la mancha y la localización de lo que ve en ella. Se registra y analiza si se trata de la mancha completa, de un detalle, del espacio en blanco.
- Determinante, qué es lo que determina que el examinado vea lo que se ve. Entre los determinantes se encuentran la forma, el color, el movimiento.
- Contenido, a qué categoría de objetos pertenece lo que ve
- Popularidad, se clasifica a respuesta como "popular" u "original" de acuerdo a criterios estadísticos ya establecidos.