



**Nombre de alumno: Vianaury
Nazareth Montecinos Sansores.**

**Nombre del profesor: Liliana Villegas
López.**

**Nombre del trabajo: Integración del
test “la persona bajo la lluvia” y “el
test de Sacks”.**

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: Psicometría.

Grado: 3er cuatrimestre.

Grupo: U.

Pichucalco, Chiapas a 07 de julio de 2020.

La persona bajo la lluvia

No de identificación: 01.

Nombre: Vianaury Nazareth Montecinos Sansores.

Edad: 20 años, 09 meses, 14 días.

Fecha de nacimiento: 26/08/1999.

Fecha de aplicación: 09/06/2020.

Resultados

a) Análisis de recursos expresivos

1. Dimensiones

Dibujo grande: Necesidad de mostrarse, de ser reconocido, de ser tenido en cuenta. Autoexpansivo, índice de agresividad, teatralidad, por ser un dibujo poco flexible, existe falta de adaptación.

2. Emplazamiento

Centro de la hoja: Criterio ajustado a la realidad, equilibrio entre tendencias de introversión y extroversión, equilibrio, objetividad, control de sí mismo, reflexión, buen uso del espacio, posible buena representación de su esquema corporal.

3. Trazos

Línea recta con ondulaciones: Tensión, ansiedad

4. Presión

Línea pesada y empastada (con poco apoyo sobre la hoja, sin dejar relieve): Individuos lentos, que disfrutan de la vida, sensuales, rutinarios, de poca iniciativa, poco creativos, estáticos.

5. Tiempo

Dificultad para concluir y entregar el dibujo: Agregado de detalles al dibujo, aparición de preguntas superfluas, dificultad para separarse del otro, para terminar el vínculo, carácter epileptoide.

6. Secuencia

Comienza por la cabeza, luego el cuerpo, las nubes, realiza unas cuantas gotas, después hace el paraguas, y por último agrega más gotas.

7. Movimiento

Rigidez: Sujeto encerrado y protegido del mundo, despersonalizado, se siente amenazado por el entorno, no adaptado, no tiene libertad para actuar.

b) Análisis de contenido

1. Orientación de la persona

Hacia el frente: Dispuesto a enfrentar el mundo. Comportamiento presente.

2. Borraduras

Hubo muchas borraduras en la única mano que se dibujó.

3. Repaso de líneas, tachaduras, líneas incompletas:

Alto monto de ansiedad, Le resulta difícil planificar la tarea, bajo nivel de tolerancia a la frustración.

4. Detalles accesorios y su ubicación

Nubes: Presión, amenaza, a veces representan figuras parentales, y tendencias autoagresivas o dolencias psicosomáticas.

Gotas como lágrimas: Angustia.

Charcos: Suele representar sufrimiento fetal y acontecimientos traumáticos ocurridos a la madre embarazada, abarca, también, el nacimiento y los primeros años de vida, tales como nacimiento prematuro, cesárea, fórceps, convulsiones, accidentes, etc.

El sol: Representa a la autoridad adulta, controladora o de apoyo parental, fijación de límites.

5. Paraguas como defensa

Paraguas cubriendo adecuadamente a la persona: Implica defensas sanas, sentimiento de adecuación, confianza en sí mismo, seguridad, saber afrontar los problemas sin exponerse a riesgos innecesarios, capacidad de prever.

Mango de paraguas débil: Defensas pobres, poca fortaleza para sostenerse.

6. Partes del cuerpo

Cabeza: Debe ser lo primero que se dibuje, es la localización del yo, centro de los estímulos. Representa poder intelectual, poder social o dominio.

Boca

Una línea cóncava única: Pasivo, complaciente amargura.

Cuello

Cuello corto: Terquedad, mal humor.

Cabello: Potencia sexual, vitalidad, signo de virilidad, de apasionamiento y seducción.

Piernas largas: Lucha por la autonomía, deseo de independencia.

Interpretación del test de Sacks

De acuerdo al test aplicado, las áreas que obtuvieron un mayor puntaje son las siguientes:

- Temores: 8.
- Sentimientos de culpa: 7.
- Actitud hacia el pasado: 7.
- Actitud hacia el sexo contrario: 5.