



**Nombre de alumno: Vianaury  
Nazareth Montecinos Sansores.**

**Nombre del profesor: Mónica  
Quevedo Pérez.**

**Nombre del trabajo: Cuadros  
sinópticos.**

**Materia: Psicología general.**

**Grado: 3er cuatrimestre.**

**Grupo: U.**

Pichucalco, Chiapas a 09 de julio de 2020.

## La atención

### Definición

Es la capacidad de generar, seleccionar, dirigir y mantener un nivel de activación adecuado para procesar la información relevante, es un proceso que tiene lugar a nivel cognitivo y que permite orientar hacia aquellos estímulos que son relevantes.

### Características

- Amplitud: es la cantidad de información que a la que le podemos poner atención de manera simultánea.
- Intensidad: es la cantidad de atención que debemos prestar a una tarea que se debe realizar.
- Oscilamiento o desplazamiento de la atención: es la capacidad que las personas tienen para poder cambiar su atención de un estímulo a otro.
- Control: el individuo controla y regula los procesos cognitivos destinados a realizar una tarea mental, puede ser voluntaria o involuntaria.

### Tipos de atención

- Atención interna: podemos prestar atención a nuestros procesos mentales u otros aspectos internos.
- Atención externa: es la atención que captamos de estímulos externos que provienen del entorno en el que estamos.
- Atención encubierta: cuando prestamos atención a un estímulo sin que se note que lo estamos haciendo.
- Atención abierta: es cuando tenemos respuestas motoras hacia un estímulo para poder atender mejor a algo.
- Atención selectiva: es la capacidad que tenemos para poder centrar toda nuestra atención en un solo estímulo, descartando otros que no resultan importantes en ese momento.
- Atención dividida: es la capacidad que tenemos de poder prestar atención a dos estímulos al mismo tiempo.
- Atención sostenida: es la capacidad para mantener la atención en un estímulo y poder responder adecuadamente a algo que se pregunta con relación a lo que se está atendiendo adecuadamente.
- Atención visual: es la capacidad para atender a los estímulos que tenemos en nuestro campo de visión en ese momento.
- Atención auditiva: es la capacidad de atender a los estímulos percibidos en el ambiente a través del oído.

## La organización de la información a nivel cognitivo

### El hipocampo

Es una estructura dentro del aspecto intermedio del lóbulo temporal, que se puede determinar cómo capa de neuronas denso cargadas.

### Funciones del hipocampo

- Hipocampo y memoria: el hipocampo se divide en tres regiones (CA1, CA2, CA3), los procesos complejos de la codificación de la memoria en el hipocampo y la extracción de experiencias del lóbulo frontal implican dos caminos prominentes: caminos polysynaptic y directos. El camino polysynaptic es importante para la memoria semántica (hechos y conceptos), y el camino directo es importante para la memoria episódica (recuerdos de acciones) y espacial (reconocimiento).
- Hipocampo y aprendizaje: el hipocampo desempeña un papel importante en el trazo que condiciona en donde un intervalo corto se impone entre la condición y los estímulos incondicionados.
- Hipocampo y navegación espacial: la mayor parte de la tarea se forma por células que se activan cuando algo está en movimiento dentro del campo visual, dependiendo de la dirección del movimiento, del destino o de otros factores relacionados.
- Hipocampo y comportamiento: el hipocampo actúa como centro de la evaluación asociado a la inhibición del comportamiento, al pensamiento obsesivo, a la exploración, y ala formación espacial en el mapa.

### Hemisferios del cerebro

- El hemisferio derecho: guarda la relación con la expresión no verbal, piensa y recuerda a través de imágenes, en el se encuentran la orientación espacial, la percepción, la potestad para captar y expresar las emociones.
- El hemisferio izquierdo: es más complejo y relacionado con la parte verbal, dentro de este hemisferio se encuentran dos estructuras especializadas: el área de broca (origina la expresión oral) y el área de Wernicke (produce la comprensión en el lenguaje).

### Lóbulos cerebrales

- Lóbulo frontal: producción del habla y lenguaje, procesos cognitivos como planificar, fijar la atención, memorizar datos a largo plazo, comprender lo que vemos, regulación de la motivación y búsqueda de recompensas.
- Lóbulo parietal: su papel es importante en la percepción sensorial, el razonamiento espacial, el movimiento del cuerpo y nuestra orientación.
- Lóbulo occipital: participa en los procesos de percepción y reconocimiento visual, tiene una importancia clave en todo lo relativo a nuestro sentido de la visión.
- Lóbulo temporal: ayuda a reconocer rostros, articulación del lenguaje y la comprensión de los sonidos, las voces y la música, participa en la regulación de las emociones, como la motivación, la rabia, la ansiedad, el placer, etc.