



**Nombre de alumnos: María Esther
Gómez alegría**

**Nombre del profesor: Mónica
Quevedo Pérez**

**Nombre del trabajo: mapa
conceptual**

PASIÓN POR EDUCAR

Materia: psicología general

Grado: único

Grupo: psicología

Pichucalco, Chiapas a 24 de julio del 2020.

Concepto de conciencia

¿QUÉ ES LA CONCIENCIA?

proviene del mismo origen latino conscientia, "con conocimiento"

El filósofo estadounidense William James (1842-1910) la definía como una función evolutiva que salvaguardaba una secuencia de experiencias concretas conscientes. Es la capacidad de grabar en nuestra memoria lo que estamos viviendo en una secuencia temporal para poder prever el futuro

El filósofo austriaco Karl Popper (1902-1994) creía que la conciencia emergió con el lenguaje por la necesidad de comunicarse unos con otros. Es la última herramienta del proceso de evolución del Homo sapiens que le incita a ser consciente de sí mismo.

El neurobiólogo estadounidense Gerald Edelman (1929-2014) plantea que la conciencia brota como consecuencia de la interacción entre grandes grupos de neuronas que se coordinan entre sí en el cerebro, manteniendo conexiones continuas con el cuerpo y el ambiente.

Para el neurólogo portugués Antonio Damasio (1944) la conciencia es un proceso gradual que se asocia con una secuencia de tres tipos de yoes que conforman nuestra identidad

Proto-Yo: • es una secuencia temporal inconsciente y coherente de pautas neuronales que simbolizan el estado de nuestro cuerpo momento a momento. Es lo que permite distinguirnos del medio exterior (facultad propia de la mayor parte de seres vivos)

- El Yo central: somos conocedores de este yo, puede activarse ante cualquier elemento natural y va experimentando pequeños cambios a lo largo de su vida.

El Yo autobiográfico: es la memoria autobiográfica, compuesta por memorias implícitas de las experiencias vividas en el pasado y también de la previsión de un futuro incierto.

Desarrollo de la conciencia • La conciencia podría iniciarse cuando abrimos los ojos por primera vez y nos encontramos frente a nuestro entorno, a nuestro mundo, y experimentamos lo personal (nuestro yo) y lo exterior (el ambiente) como dos naturalezas distintas que se afectan mutuamente.

EVOLUCIÓN DEL ESTUDIO DE LA CONCIENCIA

Ken Wilber, en su obra *Una visión integral de la psicología*, resume las conclusiones obtenidas por un centenar de pensadores e investigadores de tendencias muy diferentes en el siempre complicado asunto del crecimiento y desarrollo de la mente

Cuando un adulto verde activa un meme púrpura, no se trata del mismo meme que posee el niño a los dos años de esas. El meme púrpura constituye el fundamento del yo proximal o "yo" del niño de dos años de edad, mientras que, para el adulto verde, forma parte del yo distal o

Ocho grandes niveles

Graves esbozó la existencia de ocho grandes niveles u olas de la existencia humana. Llegados a este punto debemos advertir que todos los modelos que hablan de estadios -Maslow, Loevinger, Kegan y el propio Graves- están fundamentados en investigaciones y en datos obtenidos experimentalmente. Ello significa que aquello de lo que hablamos no son meras especulaciones, elucubraciones o tendencias personales. Lo que exponemos está sustentado

La Dinámica Espiral considera que el desarrollo humano se produce a través de nueve estadios generales a los que denomina memes. Antes de proseguir, hemos de decir que el término "meme" está siendo utilizado hoy con significados tan diversos y contradictorios que, en nuestra opinión utilizarlo aquí carece de sentido. Al final del artículo haremos un breve

Problema complejo

La conciencia es un problema complejo. Con el respeto que a Wilber profesamos, hablar de un proyecto de la conciencia humana como correlato psicológico del proyecto genoma humano es un tanto excesivo.

Chris se licenció con grado en Comunicaciones por la Universidad de North Texas en 1972. Posteriormente, se unió a la facultad e impartió docencia en los campos de la comunicación, dinámica de grupos y los medios en el comercio. Al mismo tiempo, participó en los programas universitarios fuera de campus sobre el desarrollo profesional en negocios, servicios

Es autor del libro *Spyral Dynamics: Mastering Values, Leadership & Change*, escrito en conjunto con Christopher Cowan en 1996. Su larga carrera en consultoría lo ha llevado a escenarios tales como la casa del Primer Ministro Tony Blair para asesorar a su Oficina Política; a la zona sur de Chicago para resolver el problema que afrontan las escuelas en los grandes centros urbanos; al Banco Mundial; las juntas directivas de grandes bancos, compañías energéticas, aerolíneas y organismos gubernamentales en todo el mundo.

Don E. Beck ha desarrollado, implementado, y enseñado la teoría evolutiva de la Dinámica Espiral durante de tres décadas. Basándose en las investigaciones de su mentor el Dr. Clare Graves, ha trabajado para desarrollar un modelo multidimensional que permite comprender la transformación evolutiva de las culturas y los valores humanos.

Estados de conciencia

Estado asociado a la mayor parte de las horas de VIGILIA.

En esta normalidad existe una gran variabilidad individual o subjetividad en su experiencia.

Esta normalidad también varía en función del transcurso del tiempo, el medio físico y la cultura a la que se pertenece

ESTADOS ALTERADOS DE CONCIENCIA

ALTERACIONES PERCEPTIVAS: Visiones, alucinaciones, enlentecimiento de lo percibido, etc.

Los investigadores del sueño miden la actividad del cerebro, los movimientos de los ojos y la tensión muscular mediante electrodos que detectan las señales eléctricas procedentes del cerebro, los ojos y los músculos de la cara.

CARACTERÍSTICAS TÍPICAS DE UNA NOCHE DE SUEÑO 9 El primer sueño suele producirse 1 hora después de dormirse y tiene una duración de entre 1 y 10 minutos. 9 Cada noche se suelen tener entre 5 y 6 periodos de sueño, que duran entre 10 y 35 minutos, siendo el tiempo total de sueño de 1-2 horas.

TIPOS DE RITMOS BIOLÓGICOS (Clasificación basada en Myers, 2005) 9 CICLOS ANUALES. 9 CICLOS DE VEINTIOCHO DÍAS. 9 CICLOS DE VEINTICUATRO HORAS (RITMOS CIRCADIANOS). 9 CICLOS DE NOVENTA MINUTOS. 9 CICLOS DE < 30 MINUTOS.

Ritmo biológico :Fluctuaciones fisiológicas periódicas; variaciones temporales, periódicas, previsibles en las magnitudes de todos los niveles de organización biológicas de los seres vivos. Son controlados por los “relojes biológicos” internos.

EL SUEÑO Estado de pérdida de conciencia reversible, periódico y natural, diferente del estado inconsciente que resulta del coma, de la anestesia general o de la hibernación.