



Nombre de alumnos:

Ailyn Yamili Antonio Gómez.

Nombre del profesor:

Tahiri De Los Santos Hernández.

Nombre del trabajo:

Síntesis

Materia:

Lectura expresión oral y escrita.

Grado:

2º semestre.

Grupo:

“U”

Pichucalco, Chiapas a 16 de junio de 2020.

Síntesis de la caricatura política.

Pues la caricatura política se define como la figura que alude, ridiculiza, exagera o pondera situaciones, hechos, personas e instituciones políticas, sociales y religiosas. Agrandada o recargada las virtudes, debilidades y aspectos del personaje o del suceso, según sea el caso, la caricatura presenta sarcasmo, ironía y sátira; de esta manera se expresa una opinión, comentario o postura, con el cual se pretende influir y hacer reflexionar al enunciatario sobre el hecho el personaje, pues en su presentación: en ella se pueden encontrar los prototipos textuales, es breve y generalmente se presenta en forma de diálogo y suele incluir narración y descripción; la organización textual: se divide por dos textos, verbal e icónico, sus elementos paralingüísticos: el componente no verbal (caricatura) es primordial, pues el dibujo proyecta una imagen exagerada, deformada o ponderada sobre un hecho o personaje, la parte verbal también se recarga o se exagera mediante el uso de signos, combinación de mayúsculas y minúsculas, tipografía especial (a menudo se usa un tipo de letra acorde con la situación); tiene una Trama Argumentativa en la caricatura no se encuentran frecuentemente argumentos nos obstante, el tejido argumentativo se infiere de la combinación de la caricatura, del texto y de lo que el receptor sabe del personaje o de la situación; su recursos lingüísticos y Marcas Tipográficas son importantes ya que el léxico, la sintaxis y la tipografía (cursivas, subrayados, la combinación de mayúsculas y minúsculas) contribuyen a caricaturizar el lenguaje los términos coloquiales, directos, precisos; frases breves y corrosivas, llenas de burla y sátira, los enunciados son breves y expresivos, los diálogos incisivos, picantes y hasta crueles ayudan a ridiculizar, satirizar y deformar, con la finalidad de suscitar una reacción en el enunciatario; Enunciador: Por lo general, el caricaturista es un analista político que manifiesta sus postura crítica ante una realidad social. El enunciatario, público lector o televidente, se requiere que esté informado de los sucesos o acontecimientos a los que se refiera la caricatura. Extensión, depende del medio transmisor, por ejemplo, en los periódicos aparece en la página editorial y el espacio destinado a ella es pequeño; en ciertas revistas de carácter político se dispone de una hoja completa; mientras que, en la TV, el tiempo varía según el tipo de programa y los comentarios o diálogo

que pudieran suscitarse entre el encargado y el caricaturista. Su propósito y objetivo se propone influir en la percepción que el lector o televidente tienen sobre el acontecimiento o personaje, el objetivo es transmitir una opinión crítica sobre el personaje o el suceso. Ya sea en el Medio o Canal de Transmisión: periódicos, revistas y televisión.

Ejemplo:

