



# **Universidad del Sureste**

## **Escuela de Medicina**

**Materia:**

**INTERCULTURALIDAD Y SALUD II**

Reporte de lectura

**ALUMNO:**

**Estefany Berenice García Ángeles**

**DR. Sergio Jiménez Ruiz**

**Lugar y fecha**

**Comitán de Domínguez Chiapas a 29/06/2020.**

# VUDÚ

El vudú es el nombre que recibe una religión que tiene sus orígenes en África y que fue desarrollándose a partir del contacto con el cristianismo de los esclavos que eran trasladados a Europa y la América. Esta cultura es un conjunto de rituales y creencias, el vudú es como animista y teísta donde se cree en un estado de trance como vehículo para comunicarse con estas divinidades y en los sacrificios como ofrendas.

También se conoce a un vudú de Nueva Orleans, que se conoce como hoodoo o conjure, la cual trata como magia que usa la porción afroamericana de la población de dicha región de los Estados Unidos. Se formó a partir del sincretismo, y por lo tanto combina la tradición de varias religiones, como ser las tradicionales de África y Europa, algunos conceptos y prácticas de los libros de magia europeos que se les conoce como grimorios y prácticas de tribus americanas.

Los aspectos del vudú son muy controvertidos, y esto lo vuelve una fuente irresistible de contenido para guionistas que se utilizan principalmente para los géneros de terror.

Algunas de las cuestiones como el satanismo, los muñecos o bien los zombies, se señala el poder de traer a una persona de la muerte, más bien reanimarla por medio de prácticas de brujería no es un fenómeno mayor dentro de la cultura del vudú ni forma parte de la religión.

VUDU

Los muñecos y las agujas, las imágenes más generalizada del vudú, parece haber surgido en el folclore mágico de Europa, aunque esta se desconoce su origen exacto, y luego haber llegado al hoodoo, por lo cual tampoco se trata de una práctica exclusiva o representativa del vudú.

Que creen los seguidores del vudú.

Hay tres grupos de Loas: los carotativos (Baba), los destructivos (Petrol) y los ghebe (espíritus de fertilidad y muerte). Los seguidores deben ofrecerles en rituales vudúes espirituales los cuales se toman en cuenta frutas, flores, comida de lobo y sacrificios de animales entre los animales es la cabra, que se reserva para asuntos particularmente urgentes.

Como bien se menciona el vudú está reconocido oficialmente junto con el cristianismo y el islam, se considera que el vudú tiene alrededor de 60 millones de seguidores hablando más de los muñecos, originalmente se decía que tenían un significado positivo, la muñecas vudús más poderosas y efectivas son las que están fabricadas por el mismo vudúista, se considera que es el medio más efectivo para transmitir el pensamiento, se considera que es un instrumento que es el contacto directo entre el sacerdote o bien la sacerdotisa ya que se refiere así a la persona que se pretende enfermar, herir o incluso hasta matar, estos muñecos u objetos son utilizados para herir pero necesita cosas personales de la persona y prendas de vestir que sirva para cubrir al muñeco esto sirve para la parte exterior del muñeco.

1  
Para la parte interna del cuerpo del muñeco se puede utilizar cera, manteca, papel, masa de pan, hierbas de eupatorio, también se puede agregar partes del cuerpo del individuo a afectar se utiliza trocitos de uñas, cabello entre otras cosas.

Se tiene la creencia que mientras se realiza se sacrifica un animal el cual se utiliza un poco de sangre en el muñeco, se considera que si se pretende apriar sangre de la menstruación y por último se utiliza la foto de la persona a herir. se considera que para herir a la persona se le agrega aguja o bien hilo negro al muñeco.

Entre la cultura del o vodu se hace hechizos como:  
Afrodisiacos vudus; consiste en utilizar los huesos del bacalao para observar el potencial sexual

Un antiseptico sencillo; Se utiliza el agua fresca de lluvia que se recolecta en un vaso de agua.

¿Porque se considera que el vodu tiene mala reputación?

La religión o bien la cultura vodu aunque esta tiene fines diferentes a la religión ya que es como medio de intimidación y amenaza.

Los sacerdotes vudus pueden usar supuestos poderes para amenazar a la gente y crea que puede dañar a la población.

## Referencias

Meza, C. (18 de Junio de 2009). *Todo Sobre EL vudu*. Obtenido de <https://www.carlosmesa.com/vudu/>

Ramirez, J. L. (23 de agosto de 2010). *Vudú: Práctica Espiritual Desarrollada En Africa*. Obtenido de <https://mitologia.guru/seres-mitologicos/vudu/>