

Universidad del Sureste

Licenciatura en Medicina Humana

Materia:

Interculturalidad y Salud II

Tema:

Control de lectura de reflexoterapia

Docente:

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Alumna:

Vanessa Estefanía Vázquez Calvo

Semestre y grupo:

2 B

Comitán de Domínguez, Chiapas a; 18 de junio de 2020.

Bibliografía:

REFLEXOLOGÍA

Es una terapia natural que aspira a promover el reestablecimiento del equilibrio energético del organismo. Tiene tres principios fundamentales: el área de las pies y las manos que representan todo el organismo; se centra en el órgano o parte del cuerpo específico que presenta desequilibrio; estimula los órganos o las áreas del cuerpo, por medio de técnicas manuales para así buscar el equilibrio. Tiene diferentes beneficios y aplicaciones como: desbloqueo energético; alivia al estrés; eleva las defensas del organismo; carece de efectos secundarios; activa la circulación sanguínea y linfática; provoca cambios en sentimientos, pensamientos y conductas negativas; favorece la relajación; estimula los impulsos nerviosos; excelente como medicina preventiva; afecta el aspecto orgánico como psíquico; influencia armonizadora y sanadora en trastornos digestivos, emocionales, ginecológicas, y respiratorios; restablece el funcionamiento orgánico y hormonal. Tratamiento no elevado económicamente. La reflexología holística consiste en ambas pies reflejan a la totalidad y representan el aspecto físico, emocional y energético de la persona. La reflexología de pies es la difusión mayoritaria se conoce con otros nombres: terapia de las zonas reflejas, reflexología podal, podoreflexología y reflexoterapia. Consiste en combinación de técnicas manuales con técnicas verbales de acompañamiento. Apli-

1. Fagocitosis

- Adhesión
- Atrapamiento
- Enguillamiento
- Dirección

-BIAS

4 de 6

adare

10:30 - 8:00

S.P.

M.A.

REFLEXOLOGIA

ción de técnicas verbales para facilitar la toma de conciencia del proceso terapéutico. Es importante hacer un estímulo manual de las áreas reflejas de los pies. Es importante hacer un estímulo verbal: preguntas, señalamientos, observaciones o descripciones para que se pueda tener una mejor relación. La reflexología tiene dos partes la ciencia y el arte. La ciencia es el conjunto de conocimientos, metodología, técnicas y resultados para que se puedan hacer comparaciones estadísticas. El arte va a depender de la capacidad del terapeuta para observar e interpretar los signos indicativos. El reflejo es la respuesta rápida de estructuras biológicas a un estímulo determinado, fuera del control de la voluntad. El área refleja: representa a un órgano o parte del cuerpo con el cual está conectado por vía nerviosa o por canales de circulación energética. Hay diferentes partes del cuerpo donde hay áreas reflejas: Cara anterior que tiene un reflejo en el dorso del pie o de la mano; la parte posterior tiene un reflejo en la planta del pie o palma de la mano; la cabeza y el cuello tiene un reflejo en los dedos del pie o mano especialmente en el dedo gordo y en el pulgar; El tórax, la espalda y las extremidades supe

Bibliografía:

riores su reflejo es en la zona del metatarsal del pie o metacarpo de la mano. Representa el plano de los impulsos y de la acción; El abdomen presenta el reflejo en el arco del pie y en la palma de la mano. El estímulo de las áreas reflejas se realiza con las manos del terapeuta. El pulgar y el índice son los de mayor uso. El terapeuta debe recibir un mensaje del cuerpo del paciente para codificarlo. Las vías de conexión del sistema nervioso se encargan de coordinar y regular la comunicación de las distintas estructuras. Los pies son un área refleja más grande del cuerpo, ya que cada pie tiene más de 7 mil terminales nerviosas con extensas interconexiones a través de la médula espinal y el cerebro. Todas las reflexoterapias se basan en el estímulo de centros reflejos. Hay un mecanismo de depuración consiste en eliminar toxinas y emociones guardadas. Se debe a un estancamiento de energía debido a la intoxicación tanto física como mental. Hay problemas latentes que el terapeuta se debe dar cuenta con la información que le da el pie. Hay reacciones que puede ser una o muchas tienen un inicio, durante o al final del tratamiento, hay que advertir.

Norma

Bibliografía:

REFERENCIA

1. **Alicia López Blanco.(2001). MANUAL DE REFLEXOLOGÍA.**Barcelona.Edit.robinbook. Pág.25-37. recuperado de:
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=MNAheVDI-g8C&oi=fnd&pg=PA7&dq=Reflexolog%C3%ADa&ots=6bEJzdfE70&sig=ko-iX_eoVE2fB9NSJWTdfTRILWE#v=onepage&q=Reflexolog%C3%ADa&f=false

Bibliografía: