



Universidad del Sureste  
Escuela de Medicina

Materia: Interculturalidad y Salud II

Reporte de lectura

Vudú

Presenta. Gabriela Gpe Morales Arguello

Dr. Jiménez Ruiz Sergio

Lugar y fecha  
Comitán de Domínguez Chiapas 02/07/2020

**VUDÚ** es el nombre que recibe una religión que tiene sus orígenes en África y que fue desarrollada a partir del contacto con el cristianismo de los esclavos que eran trasladados a Europa y a América. Estas personas comenzaron a combinar sus creencias con otros elementos y así se fueron forjando las particularidades del vudú. El vudú también contempla la participación de sacerdotes (houngan) que tienen la capacidad de contactar a los lwas para que estos espíritus hablen a través de ellos. El vudú haitiano no es sólo una religión recreada por los esclavos africanos en la colonia francesa llamada la Hispaniola que comprendía Haití y la República Dominicana, es por el contrario una religión humanista, un conjunto de tradiciones culturales que constituyen el cimiento que une al pueblo haitiano en los momentos de crisis y lo salva de la desesperanza. Procura obtener la invulnerabilidad del creyente por circunstancias de éste con la divinidad superior. De esa forma el creyente tiende a identificarse con la deidad o con los objetos divinizados, para hacerse invulnerable como la misma divinidad. Es una práctica religiosa que no está cerrada a la aparición de nuevos lwas (divinidades). El hombre es uno con la naturaleza, es uno con sus dioses, es uno con su entorno, el vudú. Los cultos de vudú son sincréticos desde la época colonial, se mezclaron con los cristianos. Cuando escuchamos vudú inmediatamente nuestra mente se imagina la más terrible de todas las magias de la tierra, empezamos a pensar en dos cosas: muñecos vudú (estos últimos hasta los podemos encontrar como



llaveros hechos de lino o tela de diversos colores y con caritas felices) y combis, estos últimos los muertos vivientes que salen de sus tumbas por un poderoso hechizo el cual salen a cometer horribles crímenes y actos aberrantes por ordenes del brujo que le hizo el conjuro; últimamente han tenido gran auge por las series televisivas y por el movimiento combi, una forma de pseudo protesta por el mundo globalizado y progresista. El vudú, es una religión mal conocida, desprestigiada, tergiversada por los revistas, los libros, las películas que se dicen serias y objetivas. De manera sistemática y con gran sensacionalismo, los medios extranjeros han contribuido a presentarla constantemente como una horrible acumulación de burdas supersticiones, orgías sexuales, magia negra, brujería y maleficios. En una temporada televisiva de un famoso programa donde se manejan temas de alta magia y brujería, se manejaron cobos del vudú en dos personajes pero caen en lo absurdo en todo lo que se manifiesta en dicho programa.

El vudú como Martínez excelentemente nos dice: ...no es otra cosa que el culto a las deidades de la naturaleza, como sucede en la mayoría de los ritos africanos. Los vodún (plural) son las deidades que representan el plano intermedio que está entre el Dios supremo y los hombres.

El vudú es un sistema de pensamiento de origen africano que se fue estructurando en tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación. Las aportaciones de las antiguas naciones africanas fueron

múltiples y variaron a lo largo de los dos siglos de historia de la Trata Atlántica en Haití; se sabe que durante ese tiempo los esclavos procedían de tres áreas culturales principales.

**El Vudu** es un sistema de pensamiento que se fue estructurando y es de origen africano. En tierras haitianas como un resultado de la esclavitud y la sociedad de plantación.

Las aportaciones de las antiguas naciones africanas fueron múltiples y varían a lo largo de los dos siglos de historia de la Trata Atlántica en Haití; se sabe que durante ese tiempo los esclavos procedían de áreas. En primer lugar, y

sobre todo en los primeros tiempos de la Trata, encontramos el área sudanesa, que comprendía desde la costa norte del actual Senegal hasta las costas de Liberia (Costa de la Semilla), destacando las zonas poblacionales maninka, bambara, etc. además de wolof y los fulas musulmanes.

En segundo lugar, le siguió el área guineana, correspondiente a las costas de los actuales Costa de Marfil, Gambia (Costa de Oro), Togo, Benín y Nigeria. Y en tercer y último lugar, tenemos el área bantú, que en su parte norte comprendía la costa del actual Camerún y en el sur toda la costa de Angola y que incluía los esclavos procedentes de actual Mozambique; cabe agregar que en el último tercio del siglo XVIII, precisamente el que conoció las mayores cifras de africanos arribados a la colonia de Saint-Domingue, predominaron sobre todo los esclavos procedentes del área bantú, particularmente los de origen Congo y Angola. Este tema se me hizo muy interesante.

**Bibliografía:**

VUDÚ HOLITISTICO HUMANO. (jun. 2016)