

Universidad del Sureste

Escuela de Medicina

Materia:

La Tanatología y sus límites

Docente:

Sergio Jiménez Ruiz

Alumno:

Oswaldo Morales Julián

2- "B"

Lugar y fecha

Comitán de Domínguez Chiapas a 22/06/2020.

La Tanatología y sus límites

¿Que es la muerte?, ¿cómo se manifiesta?
¿cómo al hombre la muerte del prójimo?;
Estas son algunas preguntas que nos
planteamos, que hacen todos los seres humanos
en algún momento de su vida, cuando se
da cuenta que está solo e inmerso con el
mundo, cuando la desesperación y la angustia
se hacen presentes; tales motivos, es
importante que se trate a la tanatología
a partir de una perspectiva filosófica,
por que la filosofía es quien puede dar
las bases fundamentales para la comprensión
sobre la muerte

El objetivo principal es de este trabajo
es fundamentar ontológicamente la
muerte, explicar brevemente el concepto
de la muerte del existencialismo y
mostrar el uso filosófico de la en
la intervención tanatológica, partiendo
de un método analítico-sintético, tomando
las apuestas de Heidegger, Levinas,
Jaspers y Ricoeur.

De esa manera primero es el concepto
de la muerte y el sentido de la vida frente
a la muerte, después las características
biológicas de la muerte y por último el uso

Se hace presente, su rostro freno al hombre, el morir, sin duda es inevitable, luego queda solo un cuerpo rígido, sin vida, los ojos se miran sombríos, la tez palidore entonces aparece el cadáver.

El hombre al no conocer la muerte de forma directa, no cree propiamente en ella, piensa que nunca va a llegarle, porque ni siquiera quiere concebir ese momento, pese al conocimiento a priori de su finitud, ya que, la conciencia la desconoce, de esta manera, el hombre se vuelve inocente ante el misterio de la nada, lo que crea un estremecimiento ajeno, una angustia, por el hecho de saber cómo ni cuándo se va a encontrar con ella; y solo cuando éste se halla en una situación límite por ejemplo: la muerte de un ser amado, es entonces una realidad consciente exigida por por su propia existencia.

Cuando alguien muere a quien se le tiene afecto surge una distinción conceptual, una norma moral y social, por que aun ser amado no se le dice "el muerto" sino que el "difunto".

Permite vincularse con el mundo y, sobre todo, conectarse, consigo mismo, es entonces donde surge la pregunta por el sentido, el sentido de vida, el de su propia vida y quehacer de ella y en su tiempo en el mundo.

La muerte es un hecho, crea una bifurcación: la creencia en la Nada, en un vacío o bien, en "No más Allá", a estos últimos se sobreviene el miedo y la angustia, frente a este desconocimiento existe la posibilidad de reflexión dirigida a la conformación de Yo como unidad que se ve inmersa en la fragmentación del mundo cotidiano.

fundamentación ontológica de la muerte
La muerte se podría decir que es la cesación de los signos vitales: pulso, reflejos, presión arterial, temperatura corporal, es la interrupción de los movimientos expresivos que exhibe un ser humano. Se conoce como muerte a todo eso, se conoce a la muerte siempre de manera indirecta, de oídas, de poesías, hasta el momento en el que su llamado

de los conceptos filosóficos en la intervención
tanatológica.

El sentido de la vida frente a la muerte
El hombre, los humanos siempre forma
relaciones con sus semejantes, en la
interacción surgen ciertas cuestiones
que lo hacen reflexionar sobre sí
mismo, por su sentido de vida, ya
que el concepto de vida y el de la
muerte todavía está muy lejos. Este
punto es donde podría decirse que
inicia su etapa preparatoria para
la muerte, por que es donde empieza
a reflexionar sobre el ser y sus
límites.

Pero antes esta necesidad de entenderse
a sí mismo, se constituye la imagen
del "yo", la cual otorga orden, armonía
e identidad a cada ser humano.

Este autotracimiento se va creando
una apertura frente los que se es y lo
que se cree que es.

El hecho de existir hay una apertura
en el hombre hacia lo inmediato,
o lo material que lo conforma a
partir de esta condición es lo que le

La filosofía en la intervención Tanatológica

La Tanatología es el conjunto de conocimientos relativos a la muerte, una disciplina que se encarga de manera integral, de cualquier pérdida significativa, sobre todo, del proceso de pérdida de alguna pérdida significativa sobre todo, del proceso de muerte del hombre y la muerte misma, y que se ocupa de encontrar el sentido del devenir de la muerte.

La finalidad de la tanatología es propiciar y proporcionar ayuda profesional a quien está pasando un proceso de pérdida, y/o otorgarle una muerte digna al moriente, y/o sea en estado terminal o no, apoyar a la familia aliviando el sufrimiento, enmendar vínculos afectivos para no dejar conflictos sin resolver, acerca las redes de apoyo con las que se cuentan y hacen comprender las limitaciones físicas en el ámbito personal, familiar y por último social.

REFERENCIA:

Tuxpan, B. (2018, mayo). Pálido punto de luz. palido.deluz.mx. <http://palido.deluz.mx/articulos/4233>

<http://palido.deluz.mx/articulos/4233>