



**Nombre de alumno: Axel Rodrigo  
Hernández**

**Nombre del profesor: Sergio Jiménez  
Ruiz**

**Nombre del trabajo control de lectura**

**Materia: antropología**

PASIÓN POR EDUCAR

**Grado: 2do.**

**Grupo: A**

Axel Rodrigo Hernandez Aguilar  
Los albores de la muerte antropologuica

Transmición de los muertos - Significa que los muertos no viajan en ningun parte se quedan aqui pero pueden en un modo ser atraves de 2 procesos la totémizacion y la reencarnación. La totémizacion da muerte la palabra totém es en termino algonquino su verdadera significacion es guardian de potencia totelar que pertenece a un hombre tomado individualmente esta presentado a menudo a su medicina (paquete - totém) o pintado sobre su vestido o su objeto personal en forma de un retrato o de un simbolo; en ningun caso es hereditario o genealogico no tiene nada que ver con la organizacion social de la tribu o del clan no hay ninguna relacion entre totém o el genitro en el fenomeno social de la tribu o del clan y el fenomeno social del totémismo. Generalmente el totém se refiere al individuo por una union en el caso de la observancia del rito de pasaje de la segunda edad es un animal o una planta escogido como protector y guia a semejanza de de un antepasado con lo cual se incluye un lema de parentesco, con todo derecho y deber que se comporta. En el ultimo analisis de la magia o religion son mas que teorías de pensamiento y asi como la ciencia ha desplazado a sus precededores asi tambien pueden reemplazar mas rapido otras hipótesis mas perfectas que algun modo totalmente diferente de considerar los fenomenos de figur sombros de la apuntilla que de esta imaginacion no (extemas ni imaginari) el avance del conocimiento es una progresion infinita hacia una meta en constante aligamiento la creacion es el proceso hacia el saber mas avanzado que el abandona a la

ingestión implica la liberación rápida del alma  
sobre el cuerpo decaído, la cremación  
es practica también para la fabricación de  
los nombres del difunto, existe la costumbre  
de quemar junto al cadáver todos los pertenencias  
además de la estricta prohibición para quien  
sobreviviera de pronunciar su nombre el temor  
o tabú fue característica de los indígenas de  
tierras del Tago, Patagonia. El totém está presente  
en las distintas plataformas ya sean de  
nacimiento tránsito etéreo, matrimonio y mortuoria  
como sea la creencia totémica permite perpetuar  
algunos aspectos de alguna especie de animal  
y planta y pronuncian de la tierra y  
la familia de todos los parientes dando un  
impulso. Muertos expresando los totém no solo  
son concebidos como los protectores sino  
también se conciben con un poder expiatorio  
dando la actividad totémica o sacrificada  
(por familiar) la muerte del totém o una  
afronde o la vida del protegido. Este  
divinidad tiene un poder para morir  
o como volver a la muerte y resucitar  
aparte de esto saber la muerte no deja inmune  
la tribu cuyo totém es el beneficiario su  
muerte de igual manera y cada tribu  
está o por la fumificación y lo comprado  
de la función conocida como la inoqu  
de menor y suficiente conocida y para  
la sacrificación para función y un momento  
la función de medicamento de menor función

Este concepto de muerte no se entiende que el espacio final es bastante amplio y contemporáneo por lo cual cuando mueren no quieren ir a otro espacio que no sea el mismo de la vida cuando mueren no quieren ir a otro espacio que no sea el mismo de la vida la idea idea es volver a reencarnarse i volviendo en un nuevo ser sea en un ser o sea en animal la idea es de estar con la suya nuevamente mason habi muy generosamente dando guerra una con esta es para poder el ser nuevamente con los familiares para poder ser sent y no poder irse a otro lugar para la función de conocer la conciencia del nacimiento de la función fundamental y el destino fundamental para la función de nacimiento de muerte y funcionamiento del conocimiento es el sacrificio de la formación y el conocimiento y la función del conocimiento de muerte y la función del conocimiento de muerte hay un que los parientes cuando mueren secan o quieren a renacer en los hijos de los animales que quieren mucho o simplemente esperan por estar con sus seres queridos esta es la función de la conciencia de todo en el todo y que son muy presentes en los animales esta propuesta como a todo el funcionamiento basado en el mundo así y fundamentado en la idea de renacimiento.