



# **Universidad del Sureste**

## **Escuela de Medicina**

**Materia:**  
**Caso clinico**

**Alumna:**  
**Daniela del C. García Ramírez**

**Docente**  
**Dra Ana Laura Dominguez Silva**

**Lugar y fecha**  
**Comitán de Domínguez Chiapas a 10/06/2020.**

Sospechar de una patología relacionadas con el medio ambiente laboral

¿ que tipo de trabajo realiza usted? guitarrista profesional

- ¿cree usted que su trabajo de salud se relacionan con su trabajo: Si
- Sus sintomas son diferente en su trabajo que en hogar : Si
- Esta o a estado expuesto a químicos, polvos, metales, radiacion, ruido, trabajos repetitivos o algún otro factor de riesgo que pudiera explicar sus síntomas?  
estoy expuesto a ruido trabajo repetitivo
- Existen otros compañeros de trabajo con la misma sintomatologia: Si

Historia Clínica

Ficha de Identificación.

Nombre: JAPA

Sexo: masculino Edad 26

Ocupación: guitarrista maestro de artes

Motivo de Consulta: dolor articular en falanges de ambas manos

Antecedentes Personales Patológicos.

Cardiovasculares X Pulmonares X Digestivos X Diabetes X

Renales X Quirúrgicos X Alérgicos sol, mariscos, camarones, pulpo, penicilina, polvo, proteína de huevo, acaros Transfusiones x

Medicamentos azatriopina, deflasacort, (inmunosupresores) Especifique eritrodermia y rinitis alérgica

Antecedentes Personales No Patológicos (se anotará aquí lo relacionado a tabaquismo, uso de alcohol, así como diferentes adicciones y su duración, de igual forma se anotarán aquí, de requerirse, los antecedentes sexuales del paciente.)

Alcohol: si

Tabaquismo: si

Drogas: si

Inmunizaciones: si

Otros.

Antecedentes laborales:

Interrogatorios de los trabajos que han realizado

- maestro de musica en colegio secundaria 6 meses, casa de la cultura varias edades 6 años , en jalapa universidad 1 año, grupo de música particular en bares de noche desde los 19 años hacia la edad actual, actualmente laborando en secretaria de educación publica con clases de artes de lunes a viernes de 8 de la mañana a 2 de la tarde.
- Descripción laboral llegas al trabajo, en el salón de clases, conversación de niños con actividades recreativas, se convino la dinámica con el tema, dentro del salon, se toca la guitarra, piano durante toda la clase aproximadamente 5 horas diarias, por las noches los fines de semana toca aproximadamente por 5 horas continuas en diferentes instrumentos como piano, guitarra, y batería.
- Factores de riesgo que el trabajador identifico en cada puesto de trabajo:
  - Físicos: Ruido, vibraciones durante 10 horas continuas,
  - Químicos: negados
  - Contacto con bacterias, hongos, virus por contacto en lugares públicos. Todos los días en todos lados durante toda su vida.
  - Ergonomicos: postura forzada en la bateria y al tocar la bateria, movimientos repetitivos, todos los días durante un promedio de 5 horas diarias, con descanso de una hora o media hora de receso , dolor en muñecas cuando lo realizaba por mucho tiempo,
  - Psicosociales: buenos
  - Mecánicos: herramientas defectuosas,

Uso de Equipo de protección personal

- nunca utilizo ningún tipo de protección personal

Lugar de trabajo

- en la sala de la escuela o sala de maestros,
- tipo de contrato temporal,

- tiempo de trayecto de domicilio a centro laboral de 10 a 15 minutos diario caminando
- Lugar de desempeño laboral en salón de clases, al aire libre, y en simposium

Interrogatorio relacionado a la sintomatología relacionada a la exposición laboral

- presencia de síntomas que relacione con exposición laboral: presentes
- Presencia de síntomas parecidos en otros compañeros de trabajo: presentes
- Cese de los síntomas en días de descanso
- No recibe indemnizaciones por riesgos de trabajo
- Presenta una limitación funcional como resultado de algún riesgo presente

Antecedentes Familiares:

Padre: Vivo Si   x   No       

Enfermedades que padece:   hipertension  

Madre: Viva Si   x   No       

Enfermedades que padece:   hipertension  

Hermanos: ¿Cuántos?   1   Vivos   0  

Enfermedades que padecen:   ningún a  

PEEA.

Acude al hospital por presentar dolor articular en manos y en muñecas desde hace dos semanas, comenzó mientras tocaba la guitarra comenzó con punzadas, presentando hormigueo y posterior se irradia en los dedos, refiere sentir cansancio, comienza con punzadas y después aumenta como

dolor muscular y se cansa la las Manos en ambas manos, comienza cuando toca la guitarra y cuando hay desenso de la temperatura.

DNR : solicita la consulta por que quiere saber por que motivo le duele y ya no es normal, es muy recurrente.

DPR: toma medicamentos tipo AINEs diclofenaco cuando ya es mucho el dolor y tiene resultado favorable ya que se le quita el dolor

Exploración física.

Signos Vitales. T.A. 120/80(brazo derecho) T.A.(brazo izquierdo)\_120/80F.C. 83

Frec. Resp. 20 Temp.36°C Peso 79kg Talla 1.77 mts IMC 25.2

(IMC= Índice de Masa Corporal)(la Tensión arterial deberá de ser tomada en 2 posiciones ej.: acostado y sentado)

Cabeza y Cuello presentan datos de hiperpigmentacion rojiza, con lesiones epidérmicas leves, extensas, con presencia de papilas de pequeño tamaño con bordes redondeados en región de maxilar, no refiere molestias

Tórax sin alteraciones ruidos cardiacos presentes, rítmicos de buen tono, sin soplos presentes en ninguno de los focos.

Abdomen. Blando depresible a la palpación indoloro, peristalsis presente no refiere algunas molestias de ningún tipo

Extremidades. Integras, con presencia de lesiones epidérmicas leves, hiperpigmentacion de postulas no infectadas en región de dorso de la mano, no refiere molestias a nivel de la piel

Neurológico y Estado Mental sin alteraciones, orientado, en tiempo y espacio, Glasgow 15/15

Laboratorio.-

BH	Sin alteraciones
QS	Sin alteraciones
ES	Sin alteraciones
PFH	Sin alteraciones
EGO	Sin alteraciones

Estudios de Imagen.

Radiografía de torax sin alteraciones pulmonares ni cardiacas

Radiografía de manos, ap, oblicua, sin alteraciones morfológicas con una calcificación en mano derecha a nivel de hueso piramidal

Lista de Problemas.

1.- Dolor articular

2.- Inmunocomprometido

3.- Adicciones