



Maestra: Dulce de los Ángeles López Vázquez

Alumno: Luis Fabrizio Chapital Velasco

Hoy en día los países más desarrollados han empezado a desmoronar los mitos y leyendas quitando del camino a estas y sustituyéndolos con bases científicas las cuales son racionales y con evidencias empíricas, siendo estas más superior en su diagnóstico y practicas a esas formas arcaicas de cognición e intervención. El mito nos provee de relatos de valor ficticio e incierto, mientras que la ciencia nos proporciona una versión muy veraz y muy poco contingente de la realidad del universo.

Recordemos que el progreso de la humanidad, resulta en gran medida a que una gran cantidad de información que ha sido heredada y mejorada haciendo que conforme pasaba el tiempo poco a poco se empezaba a formar una nueva sociedad "sociedad moderna" ahora basada en la evidencia, llena de tecnología, con nuevas herramientas, dejando los mitos y leyendas como textos literarios con el simple propósito de entretener.

El relato mítico y la razón científica son examinados como dos genéricos y poderosos programas sociales de interpretación conocimiento y adaptación a entornos complejos. Se exploran, en suma, las mas relevantes afinidades, semejanzas y convergencias. La narración mítica se manifiesta más allá de lo religioso, pero es aquí a todas luces central e indispensable

El mito ofrece modelos de conducta, contiene un alto potencial de saber, confiere valor y sentido a la existencia y otorga un capital respaldo narrativo y simbólico a las creencias y los acontecimientos. A través del misterio se nos torna más amable, inteligible y transparente.

La modernidad tanto la modernidad se entenderá como un proceso histórico de progresivo e irreversible racionalización, formalización y desencadenamiento. Hemos tenido en síntesis que el mito podría no ser totalmente falso, vacío e irracional y que, en sentido inverso, la ciencia moderna podría no ser plenamente ajena, distante y superior al relato mítico y transcendente.

Es inaudible que todas las sociedades heredan, emplean, producen y transmiten conocimientos. Aceptamos, en todo caso, no una razón humana ultima, infalible e

incontestable sino maneras múltiples y legítimos en su pluralidad a la hora de activar la mente, adaptarse cognitivamente a entornos complejos y procesar la información que nos suministran nuestra razón limitada y nuestros falibles sentidos.

Las lógicas cognitivas y normativas aquí implicadas son en cierto modo análogas y comparables, pero es claro que estas no son del todo idénticas ni equiparables.

El mito puede ser fatal en tanto que el relato cerrado destino necesario y sombra de la libertad, si bien la ciencia puede ser también fatal.