

Licenciatura:	NUTRICION	Materia: Proyeccion profesional	Clave:	LNU806
Modalidad:	Escolarizada	Cuatrimestre: 8°	Horas:	4

OBJETIVO: El objetivo de esta materia es que el alumno desarrolle autoconsciencia de su identidad personal y profesional reflexionando a través del análisis de cuatro ejes su proyección y manejo de sus componentes, además de sus competencias fincadas a cada área de su profesión, para coadyuvar en una mejor inserción en el ámbito laboral y social.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	Encuadre Unidad. Imagen y desarrollo de sus componentes. 1.1. Conceptos básicos e importancia de la imagen.	1.2. Imagen Personal	1.2.1 Tipos de imagen	1.2.2. Elementos que componen la imagen	
2	1.2.3 Aspectos a tomar en cuenta para mejorar la imagen personal.	1.3. Imagen Profesional 1.3.1 Concepto de imagen profesional.	1.3.2 El valor de tu imagen personal en el ámbito profesional	1.3.3 Factores de Proyección de la Identidad Profesional	
3	1.3.4 Una imagen profesional en tiempos de home office	1.4. Buena postura.	1.5. La imagen corporal.	1.6. Imagen ideal vs. Imagen proyectada.	
4	EXAMEN 1er. Parcial	Unidad 2. Proyección personal y profesional. 2.1 Conocimiento de sí mismo.	2.1.1 Análisis de los factores relacionados con el autoconcepto. 2.1.2 Autoestima.	2.1.3 Factores Cognitivos.	
5	2.1.4 Factores afectivos.	2.1.5 Factores de Comportamiento.	2.2 Análisis de la motivación como un factor de logro. 2.3 Análisis de la jerarquía de las necesidades de satisfacción del ser humano.	2.4 Valores personales a cuidar y perfeccionar.	
6	2.5 Perfil profesional.	2.6 Identidad Profesional.	2.7 Modelo de desarrollo profesional	2.8 Sistemas de desarrollo profesional	
7	EXAMEN 2do. Parcial	Unidad 3. Competencias Profesionales.	3.1 Concepto de competencia.	3.2 El origen de las competencias profesionales	

8	3.3 Características de las competencias profesionales	3.4 Tipología de las competencias profesionales	3.4 Tipología de las competencias profesionales	3.5 Enfoque teórico de las competencias profesionales	
9	3.6 Gestión de las competencias profesionales	3.7 Niveles de adquisición de competencias profesionales	3.8 Competencias específicas.	3.8 Competencias específicas.	
10	3.8.1 Competencias Personales	3.8.2 Competencias de logro	3.8.3 Competencias de colaboración.	3.8.4 Competencias de movilización.	
11	EXAMEN 3er. Parcial	Unidad 4. Inserción laboral profesional. 4.1 Concepto de inserción laboral.	4.2 Complejidades del mundo laboral actual. 4.3 Curriculum vitae	4.4 Protocolos profesionales.	
12	4.2.1 El saludo. 4.2.2 Juntas de trabajo.	4.5 Tarjeta de presentación.	4.6 Entrevista de trabajo. 4.6.1 Personal	4.6.2 En línea 4.6.3 Por outsourcing (head hunters).	
13	4.7 Identidad digital.	4.7.1 Manejo de redes sociales.	4.7.2 Correo electrónico.	4.8 Emprendimiento	
14	EXAMEN FINAL				

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarrón) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	Imagenología	Victor Gordo	Grijalvo
2	Libro	El poder de la imagen	Victor Gordo	Edamex
3	Libro	Relaciones publicas	*Denis L. Wilcox etal	Pearson

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	Qué tienes que cuidar para tener una buena imagen pública - Víctor Gordo Gil	https://www.youtube.com/watch?v=CLZBWkky6CU&ab_channel=ColegiodelImagenP%C3%Bablica	Colwegio de imagen Publica
2	Video	Competencias profesionales	https://www.youtube.com/watch?v=-eyR_hk6SXg&ab_channel=PacteTerritorialCostera-Canal	Pacte territorial
3	Video	Insercion Laboral	https://www.youtube.com/watch?v=f3E8ORYgP6I&ab_channel=SandraLauraOrdu%C3%B1aMartinez	Sandra Laura

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades áulicas	10%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	60%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Mínima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------