

Licenciatura: **DISEÑO GRAFICO**  
 Modalidad: EJECUTIVA

Materia: **DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA**  
 Cuatrimestre: 3°

Clave: **PE-LDG303**  
 Horas: 2

**OBJETIVO:**

Al finalizar el curso el alumno estará en capacidad de conocer y representar los conceptos de estructuras y proporciones volumétricas del cuerpo humano con elementos dibujo y comunicación visual. Habrá fortalecido sus capacidades de observación, síntesis y representación de las estructuras anatómicas de la figura humana, su relación con los objetos y el espacio.

S	CLASE 1	CLASE 2
1	<b>ENCUADRE</b>	<b>UNIDAD 1</b> <b>PROPORCIÓN DE LA FIGURA HUMANA</b> 1.1. Proporción de la Figura Humana. 1.2. Cánones de dibujo.
2	1.3. Historia del dibujo al desnudo. 1.4. La representación de la figura humana a través del tiempo	<b>UNIDAD 2</b> <b>ANATOMÍA BÁSICA.</b> 2.1. Estructura ósea y muscular del cuerpo humano. 2.2. La cabeza y el rostro.
3	2.3. El torso. Visión frontal y dorsal. 2.4. Extremidades superiores e inferiores.	2.5. Los ojos, nariz, boca, las manos. (estructura y esquematización). 2.6. La pelvis. 2.7. Los pies.
4	<b>UNIDAD 3</b> <b>EL DIBUJO DE LA FIGURA.</b> 3.1. Humana. 3.2 Proporción.	3.3 Módulos. 3.4 Geometría del Cuerpo Humano.
5	3.5 Líneas y ritmo en la figura humana. 3.6. Luz y sombra. 3.7. Valores formales y color.	<b>UNIDAD 4</b> <b>ACTITUD DE LA FIGURA HUMANA.</b> 4.1. Seguridad.
6	4.2. Descanso. 4.3. Movilidad.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
7	<b>EXAMEN FINAL</b>	

<b>ACTIVIDAD ES EN EL AULA PERMITIDAS :</b>	<p>1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)</p> <p>2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).</p> <p>3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.</p> <p>4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.</p> <p>5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.</p>
---	--

<b>ACTIVIDAD ES NO PERMITIDAS :</b>	<p>1. Exámenes Orales.</p> <p>2. Exposiciones como Evaluacion.</p> <p>3. Exposiciones</p>
-------------------------------------	---

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7