

Licenciatura:	Diseño Gráfico	Materia: Fotografía II	Clave:	P-LDG504
Modalidad:	Escolarizado	Cuatrimestre:	5°	Horas: 4

OBJETIVO: Introducir a los estudiantes en los elementos primarios del diseño, así como en los principios ordenadores y los sistemas estructurales y organizaciones espaciales.

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	UNIDAD I - CONOCIMIENTOS BÁSICOS 1.1 Historia de la fotografía	1.2 La luz en fotografía	1.3 Las cámaras fotográficas	1.4 Equipo fotográfico	
2	1.5 Lentes fotográficos	1.6 Flashes y accesorios de iluminación	1.7 Limpieza y mantenimiento del equipo fotográfico	1.8 La cámara oscura	
3	1.9 Tipos y uso de papel fotográfico	1.10 Determinación de la exposición	1.11 Composición con elementos	1.12 Fotografía digital: procesamiento de imágenes, edición y retoque	Actividad I: Investigación Histórica Descripción: Los estudiantes deberán investigar sobre un fotógrafo famoso de la historia de la fotografía
4	EXAMEN 1er. Parcial	UNIDAD II - HERRAMIENTAS Y ESTRUCTURA PRINCIPAL 2.1 Textura	2.2 Volumen	2.3 Ritmo	
5	2.4 Composición con la cámara	2.5 Formato	2.6 Punto de vista	2.7 Divisiones	

6	2.8 Énfasis	2.9 Estructura	2.10 Composición con la luz 2.11 Iluminación lateral	2.12 Fotografía móvil y redes sociales	Actividad 2: Proyecto de Composición Descripción: Los alumnos deberán realizar una serie de fotografías
7	EXAMEN 2do. Parcial	UNIDAD III - CREATIVIDAD EN LA CAPTURA DE FOTOS 3.1 Iluminación frontal	3.2 Iluminación cenital	3.3 Iluminación contraluz	
8	3.4 Impresión fotográfica	3.5 Fotogramas	3.7 El contexto en la fotografía	3.8 Fotoperiodismo	
9	3.9 Fotografía de paisaje	3.10 Fotografía abstracta	3.11 Fotografía del movimiento	3.12 Ensayo fotográfico	
10	3.13 Fotografía del desnudo	3.14 Fotografía de producto	3.15 Fotografía nocturna	3.16 Fotografía de moda y editorial	Actividad 3: Edición y Retoque Descripción: Los estudiantes deberán tomar una fotografía original y realizar un proceso de edición y retoque
11	EXAMEN 3er. Parcial	UNIDAD IV - TÉCNICAS MODERNAS 4.1 Fotografía boudoir	4.2 Fotografía infantil	4.3 Fotografía de retrato	
12	4.4 Fotografía deportiva	4.5 Fotografía macro	4.6 Fotografía amateur	4.7 Fotografía social	
13	4.11 Cuidados y conservación de las fotografías	4.11 Cuidados y conservación de las fotografías	4.12 Fotografía de arquitectura y paisaje urbano	4.12 Fotografía de arquitectura y paisaje urbano	Actividad 4: Ensayo Fotográfico Descripción: Los alumnos deberán crear un ensayo fotográfico que cuente una historia a través de una serie de imágenes.

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	La fotografía: Un lenguaje visual	Carlos M. De la Torre	Ediciones Istmo
2	Libro	Fotografía: Teoría y práctica	Juan Carlos Vallejo	Ediciones Paraninfo
3	Libro	Fotografía contemporánea: Historia y práctica	Vicente Tofiño de San Miguel	Ediciones Akal

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	Historia de la Fotografía - Documental	https://www.youtube.com/watch?v=XS7_BQy8xM0	
2	Video	Curso de Fotografía Básica	https://www.youtube.com/watch?v=1qvDPi9ZyJA	
3	Video	Técnicas de Iluminación en Fotografía	https://www.youtube.com/watch?v=w-NFt9n6n_A&list=PL9aTCOX8HrESdkhztzi_1HrXujvR	

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades aulicas	10%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	60%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdireccion académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--