



PLANEACION LICENCIATURA ESCOLARIZADO

SAC-FOR-34

SECRETARIA ACADEMICA

LICENCIATURA: DISEÑO GRAFICO

MATERIA: TALLER DE MAQUETAS

CLAVE: P-LDG402

MODALIDAD: ESCOLARIZADA

CUATRIMESTRE: 4°

HORAS: 4

OBJETIVO:

El estudiante de la carrera de Arquitectura practicará la forma de cortar, ensamblar y pegar. Además, basado en los principios teóricos y técnicas, ejecutará maquetas volumétricas con aspectos para la entrega de un proyecto ejecutivo.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	ENCUADRE	Unidad 1 Fundamentos Teóricos de las Maquetas. 1.1. Introducción	1.2. Elementos de Diseño y Conceptos Formales (Forma)	1.3. Elementos de Diseño y Conceptos Formales (Medida)
2	1.4. Elementos de Diseño y Conceptos Formales (Color)	1.5. Características del Color	1.6. Circulo Cromático - Colores 1.7. Circulo Cromático - Conceptos	1.8. Psicología del Color
3	1.9. Texturas	1.10. Elementos de Relación	1.11. Elementos Prácticos	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
4	EXAMEN 1a. UNIDAD	Unidad 2 Equipo y Herramientas. 2.1 Equipo de Corte (Cutter) 2.2 ¿Cómo Utilizar las Herramientas de Corte?	2.3 Moto Tool 2.4 Moto Tool en Clase	2.5 Tapete de Corte 2.6 Equipo (Escuadra) 2.7 Equipo (Cartabón)
5	2.8 Corte con Apoyo de Escuadra y Cartabón 2.9 Equipo de Medición (Escalímetro) 2.10 Equipo de Medición (Calibrador)	2.11 Empleo de Vernier / Calibrador 2.12 Equipo de Unión y Sellado 2.13 Materiales	2.14 Cartón 2.15 Empleo del Cartón en Maquetas 2.16 Madera Balsa	2.17 Empleo de Madera Balsa 2.18 Papel 2.19 Empleo de Papel en Maquetas
6	2.20 Acrílico (Polimetilmetacrilato) 2.21 Empleo del Acrílico en Maquetas 2.22 Espuma de Poliuretano (Foam)	2.23 Empleo de Espuma de Poliuretano en Maquetas 2.24 Poliestireno 2.25 Empleo de Poliestireno en Maquetas	2.26 Foam Board 2.27 Empleo de Foam Board en Maquetas	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
7	EXAMEN 2a. UNIDAD	Unidad 3 Atributos y Conceptos Formales	3.1 Relaciones Espaciales	3.2 Pertenencia 3.3 Intersección
8	3.4 Yuxtaposición	3.5 Encadenamiento	3.6 Relaciones Informales	3.7 Conceptos de Orden
9	3.8 Elementos de Composición	3.9 Composiciones Variables	3.10 Iniciación en las Maquetas Arquitectónicas	3.11 Perfil del Maquetista y/o Modelista
10	3.12 Tipos de Maquetas	3.13 Maquetas Arquitectónicas	3.14 Escalas de las Maquetas	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO

11	EXAMEN 3a. UNIDAD	Unidad 4 Del Dibujo 2D a la Representación 3D	4.1 Ejecución de Maqueta Básica 4.2 Ejecución de Maqueta (Tridilosa)	4.3 Maqueta de Cartón Básico 4.4 Corte y Despiece
12	4.5 Maqueta Simple y Básica 4.6 Maqueta Volumétrica de Espuma de Poliuretano	4.7 Maqueta de Papel Batería 4.8 Maqueta de Estructuras	4.9 Corte por Fachada 4.10 Maqueta Proyectual (Lonaria)	4.11 Maqueta de Paraboloide
13	4.12 Maqueta de Escalera	4.13 Maqueta de Puerta y Ventana a Detalle	4.14 Maqueta Arquitectónica a Detalle	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
14	EXAMEN FINAL			

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la sub-dirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	---