

OBJETIVO:

Al terminar este curso el alumno analizara, desarrollará y resolverá problemas de diseño en multimedia a través de conocimientos generales de diseño gráfico.

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	ENCUADRE	UNIDAD I INTRODUCCIÓN	1.1.- El concepto multimedia.	1.1.- El concepto multimedia.
2	1.2.- Antecedentes históricos.	1.2.- Antecedentes históricos.	1.3.- ¿qué es multimedia?	1.3.- ¿qué es multimedia?
3	1.4.- Áreas de aplicación.	1.4.- Áreas de aplicación.	1.4.- Áreas de aplicación.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
4	EXAMEN 1a. UNIDAD	UNIDAD II EL PROCESO DE DISEÑO EN MULTIMEDIA	2.1- Planteamiento del problema o proyecto a desarrollar.	2.1- Planteamiento del problema o proyecto a desarrollar.
5	2.2.- Guión o story board.	2.3.- Elementos textuales.	2.4.- Elementos visuales.	2.5.- Recolección.
6	2.6.- Manipulación.	2.7.- Armado.	2.8.- Presentación.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
7	EXAMEN 2a. UNIDAD	UNIDAD III TECNICA	3.1.- Digitalización y retoques de imagen. 3.2.- Utilización de scannerS de color, blanco y negro.	3.3.- Photoshop para creación y/o retoque de imágenes.
8	3.4.- Sound edit. I6. 3.5.- Digitalización y edición de audio.	3.6.- Macromedia director	3.7.- Introducción al manejo de las ventanas.	3.8.- Recolección de los elementos a utilizar. Lingo lenguaje de programación de director).
9	3.9.- Adobe premier.	3.10.- Digitalización de video.	3.11.- Manipulación y edición.	3.12.- Creación de películas quick time.
10	3.13.- Producción final.	3.14.- Producción a video.	3.15.- Producción a cd rom.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO

11	EXAMEN 3a. UNIDAD	UNIDAD IV DESARROLLO DE PROYECTOS EN MULTIMEDIA	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.
12	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.
13	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	4.1.- Se propondrá tres proyectos a desarrollar a lo largo del curso.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
14	EXAMEN FINAL			

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.
-------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Exposiciones.
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Mínima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la sub-dirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------