

<b>Licenciatura:</b>	Diseño gráfico	<b>Materia:</b>	Técnicas de representación gráfica	<b>Clave:</b>	P-LDG304
<b>Modalidad:</b>	Escolarizado	<b>Cuatrimestre:</b>	3°	<b>Horas:</b>	4

<b>OBJETIVO:</b>	Facilitar y potenciar la capacidad de abstracción. Desarrollar y ejercitar la imaginación espacial. Conocer las técnicas de representación en el diseño de objetos (bocetos 2D y 3D, representaciones técnicas y CAD paramétrico).
------------------	--

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	<b>ENCUADRE</b>	<b>UNIDAD I: ANÁLISIS DE FORMAS GEOMÉTRICAS</b>	1.1.- Introducción	1.2.- Construcciones razonadas de formas geométricas.	
2	1.3.- Relaciones geométricas.	1.4.- Estructuras planeares.	1.5. Elementos conceptuales: punto, línea, plano, volumen virtual	1.6. Elementos reales: punto, línea, plano, volumen	
3	1.7. Elementos visuales: forma, tamaño, color, textura	1.8. Elementos de relación: dirección, posición, espacio, gravedad, escala, medida, proporción	1.9. Elementos prácticos: representación, significación, función	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>	Glosario digital ilustrado con definiciones, ejemplos y esquemas de los elementos geométricos vistos en clase.
4	<b>EXAMEN 1er. Parcial</b>	<b>UNIDAD II: GENERACIÓN DE SUPERFICIES</b>	2.1.- Poliédricas 2.1.1.- Prismas	2.1.2.- Pirámides 2.1.3.- Poliedros.	
5	2.2.- Poliedros regulares 2.2.1.- Tetraedro.	2.2.2.- Octaedro. 2.2.3.- Icosaedro.	2.2.4.- Hexaedro. 2.2.5.- Dodecaedro	2.3.- Cuádricas elípticas	
6	2.4.- Cuádricas parabólicas	2.5.- Cuádricas hiperbólicas	2.6 Generación de superficies por revolución	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>	ca o digital) de una figura poliédrica constr

7	<b>EXAMEN 2do. Parcial</b>	<b>UNIDAD III: 3.1.- Perspectivas sentimiento de objetos.</b>	3.2.- Bocetos de objetos	3.3.- Diseño de objetos en 3D	
8	3.4.- Diseño de objetos a partir de las proyecciones de croquis.	3.4.- Diseño de objetos a partir de las proyecciones de croquis.	3.5.- Tablas de diseño	3.6.- Medios de punta	
9	3.6.1.- Colores de madera	3.6.2.- Pastel	3.6.3.- Rotuladores	3.7.- Medios al agua	
10	3.7.1.- Acuarela	3.7.2.- Tintas	3.7.3.- Gouache/acrílico	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>	renders 3D realizados por los estudiantes,
11	<b>EXAMEN 3er. Parcial</b>	<b>UNIDAD IV: DISEÑO DE OBJETOS. CONJUNTOS (2D Y 3D)</b>	4.1.- La percepción visual	4.2.- Técnica Mixta	
12	4.3.- Rediseño de Conjuntos	4.4 Introducción Conjuntos Ascendentes Y Descendentes	4.5 Croquis De Elementos Individuales Y Montados.	4.6.- Diseño 3d De Los Componentes Que Forman El Conjunto	
13	4.7.- Planos De Los Componentes Y Del Conjunto.	4.7.- Planos De Los Componentes Y Del Conjunto.	4.8.- Técnicas	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>	cripción del rediseño de un conjunto funcio
14	<b>EXAMEN FINAL</b>				

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	Diseño y Comunicación Visual	Bruno Munari	GG Diseño
2	Libro	Dibujo Técnico	Jorge S. Benítez	Limusa
3	Libro	Fundamentos del diseño	Wucius Wong	GG Diseño

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	Análisis geométrico de piezas gráficas	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ojvXWoEoaKU">https://www.youtube.com/watch?v=ojvXWoEoaKU</a>	Shannen L Blanco
2	Video	Sketch para Diseñadores Industriales ¿BOCETO VS DIBUJO?	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ssJhxsjhYGo">https://www.youtube.com/watch?v=ssJhxsjhYGo</a>	AIDIA DESIGN CENTER
3	Video	Como convertir dibujo 2D en 3D usando AutoCAD	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=CAJupQJN3nQ">https://www.youtube.com/watch?v=CAJupQJN3nQ</a>	sergiopa2002

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades aulicas	20%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

<b>NOTA:</b>	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdireccion académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--