

Licenciatura: DISEÑO GRÁFICO

Materia:

TALLER DE CREATIVIDAD

Clave:

PE-LDG603

Modalidad: EJECUTIVO

Cuatrimestr:

6°

Horas: 4

OBJETIVO:

Al terminar este curso el alumno será capaz de utilizar cualquier herramienta de corte y suaje así como también habrá desarrollado su capacidad creativa para poder realizar cualquiera de los proyectos artísticos que aquí se enseñan y aplicarlo como futuro negocio en la vida laboral.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
1	UNIDAD I CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN I.1 Antecedentes históricos.	1.2 La creatividad en la antigüedad.	1.3 La creatividad en tiempos modernos.	1.4 Nuevos materiales.	
		EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7
	1.5 Aplicación de nuevos materiales.	1.6 El arte en la educación gráfica.	1.7 Creatividad en alumnos.	1.8 Expresión de creatividad sobre papel.	
2	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
	1.9 Tipos de pintura y su aplicación.	1.10 Uso de acuarelas.	1.11 Uso de pinturas acrílicas.	1.12 Cortes, suajes estrias sobre cartón y papeles.	
EN CASA	UNIDAD II HERRAMIENTAS Y MATERIALES PRINCIPALES 2.1 Gramagejes en cartones.	2.2 Gramagejes en papel.	2.3 Principios básicos de corte.	2.4 Principios básicos sobre acuarelas.	
		CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8
3	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
	2.5 Principios básicos sobre tintas.	2.6 Principios sobre pintura acrílica.	2.7 Carbonillos.	2.8 Pinceles y su uso.	
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	

EN CASA	2.9 Texturas.	2.10 Tipos de pegamenti y pegado.	2.11 Pinturas al oleo.	UNIDAD III APLICACIÓN DE LA CREATIVIDAD con acuarela.	3.1 Dibujo
	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
4	3.2 Dibujo a carboncillo.	3.3 Crayolas, gis patel de aceite.	3.4 Pintura en acrilico.	3.5 Pintura con gis pastel.	
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	3.6 Dibujo con lapices de colores.	3.7 Puntillosmos con estilografos.	3.8 Tinta china sobre papel.	3.9 Papel reciclado.	
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
5	3.10 Modelado en plastilina.	3.11 Modelado en pasta DAS.	3.12 Modelado en esporofón.	3.13 Corte en unicel.	
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	3.14 Realización de moldes.	3.15 Moldes de silición.	UNIDAD IV ACTIVIDADES Y OFICIOS de resina epoxica.	4.1 Aplicación	4.2 Paper craft
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
6	4.3 Grabado en madera.	4.4 Grabado en vidrio.	4.5 Satinado en vidrio.	4.6 Cubiertas de papel maché.	
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	4.7 Figurillas con pasta DAS.	4.8 Pinturas de vitral.	4.9 Costomización de piezas.	4.10 Sublimación. 4.11 Aplicación de poli oleo.	
7	CLASE 1	CLASE 2			PLATAFORMA EDUCATIVA
	EXAMEN DE MODULO				

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	<p>1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)</p> <p>2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).</p> <p>3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.</p> <p>4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.</p> <p>5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.</p>
---	--

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	<p>1. Exámenes Orales.</p> <p>2. Exposiciones como Evaluación.</p> <p>3. Improvisaciones.</p>
-----------------------------------	---

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	Bases y fundamentos del diseño	Wuccius wong	GG Diseño
2	Libro	Diseño y comunicación visual	Bruno munari	GG Diseño
3	Libro	Brand on off	Andy stalman	GG Diseño

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS

No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	Seensacional de diseño mexicano	https://www.youtube.com/watch?v=2VzYg3vp000&list=PLE6744F74EB6ECD32	Canal once
2	Video	Elementos visuales del diseño gráfico	https://www.youtube.com/watch?v=ivdNulDckBc	Hey jaimé
3	Video	Teoría de la gestalt aplicada en diseño gráfico	https://www.youtube.com/watch?v=UnenITAGuFg	Hey jaimé

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.

Actividades en Plataforma Educativa	50%
1er Actividad	25%
2da Actividad	25%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

NOTA:

En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.