



PLANEACION LICENCIATURA ESCOLARIZADO

SAC-FOR-34

SECRETARIA ACADEMICA

LICENCIATURA: DISEÑO GRAFICO

MATERIA: MATERIALES Y TÉCNICAS DE REPRESENTACION

CLAVE: P-LDG405

MODALIDAD: ESCOLARIZADA

CUATRIMESTRE: 4°

HORAS: 4

**OBJETIVO:** Al terminar este curso el alumno tendrá el conocimiento de materiales e instrumentos necesarios para la presentación gráfica a través de ejercicios prácticos que lo lleven al conocimiento pleno de los instrumentos y los materiales usuales como alternativos.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	<b>ENCUADRE</b>	<b>UNIDAD I PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS DEL CURSO</b> 1.1.- Evaluación diagnóstica	1.2.- Los medios de expresión gráfica 1.3.- Herramientas	1.3.1.- De trazo
2	1.3.2.- De corte 1.3.3.- Auxiliares	1.4.- Aplicación	1.5.- Materiales	1.6.- Soportes físicos
3	1.7.- Fluidos	1.8.- Adhesivos y cintas	1.9.- Transferibles	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
4	<b>EXAMEN 1a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD II TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA</b>	2.1.- Valor, tonal y sombreado 2.2.- Lápiz	2.3.- Tinta 2.4.- Lápiz color
5	2.5.- Rotulador 2.6.- Pulverizador	2.7.- Pasteles 2.8.- Aplicación tono continuo	2.9.- Acrílico	2.10.- Gouche 2.11.- Mixta
6	2.12.- Acuarela 2.13.- Recorte	2.14.- Collage	2.15.- Fotomontaje	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
7	<b>EXAMEN 2a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD III TÉCNICAS DE IMITACIÓN</b>	3.1.- Calcos	3.2.- Ampliaciones
8	3.3.- Fotocopia	3.3.- Fotocopia	3.4.- Perspectiva	3.4.- Perspectiva
9	3.5.- Método del cubo	3.5.- Método del cubo	3.6.- Central	3.6.- Central
10	3.7.- A dos puntos	3.7.- A dos puntos	3.8.- A tres puntos	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
11	<b>EXAMEN 3a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD IV PROYECCIONES</b>	4.1.- Plantas oblicuas (Axonometrías)	4.1.- Plantas oblicuas (Axonometrías)
12	4.2.- Alzados oblicuos / caballera	4.2.- Alzados oblicuos / caballera	4.3.- Isometrías	4.4.- La aplicación del color
13	4.4.- La aplicación del color	4.5.- En perspectiva	4.6.- En proyecciones	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
14	<b>EXAMEN FINAL</b>			

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Mínima aprobatoria	7

<b>NOTA:</b>	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la sub-dirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	---