

Licenciatura: DISEÑO GRAFICO

Materia: SEMIOTICA APLICADA

Clave: P-LDG505

Modalidad: Escolarizada

Cuatrimestre: 5°

Horas: 4

**OBJETIVO:**

Fomentar la protección al medio ambiente.  
 Inculcar hábitos de la convivencia social promoviendo el respeto a los derechos humanos, el fortalecimiento de la democracia, patriotismo e identidad cultural.  
 Desarrollar valores de laboriosidad, la solidaridad, la honestidad y transparencia desde la perspectiva de grupo.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>UNIDAD I ORIGEN Y CONCEPTO DE LA SEMIÓTICA</b>	1.1.- Concepto	1.2.- Características de esta ciencia.
2	1.3.- Problemáticas que enfrenta la Semiótica como ciencia Social.	1.3.- Problemáticas que enfrenta la Semiótica como ciencia Social.	1.4.- Funciones de la Semiótica.	1.4.- Funciones de la Semiótica.
3	1.5.- Especialidades de la Semiótica.	1.5.- Especialidades de la Semiótica.	1.6.- Objetivos de la semiótica.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
4	<b>EXAMEN 1a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD II PRINCIPALES MÉTODOS SEMIÓTICOS</b>	2.1.- Interpretación.	2.1.- Interpretación.
5	2.2.- Análisis lingüístico.	2.2.- Análisis lingüístico.	2.3.- Formalización.	2.3.- Formalización.
6	2.4.- Caracterización y estudio de casos de aplicación de cada uno de los métodos.	2.4.- Caracterización y estudio de casos de aplicación de cada uno de los métodos.	2.4.- Caracterización y estudio de casos de aplicación de cada uno de los métodos.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>

7	<b>EXAMEN 2a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD III SEMIOSIS</b>	3.1.- Iconos.	3.1.- Iconos.
8	3.1.- Iconos.	3.2.- Índices.	3.2.- Índices.	3.2.- Índices.
9	3.3.- Símbolos.	3.3.- Símbolos.	3.3.- Símbolos.	3.4.- Papel de cada uno de ellos en la comunicación.
10	3.4.- Papel de cada uno de ellos en la comunicación.	3.4.- Papel de cada uno de ellos en la comunicación.	3.4.- Papel de cada uno de ellos en la comunicación.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
11	<b>EXAMEN 3a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD IV SEMIÓTICA APLICADA</b>	4.1.- Semiótica aplicada al Análisis.	4.1.- Semiótica aplicada al Análisis.
12	4.2.- Semiótica aplicada a la producción.	4.2.- Semiótica aplicada a la producción.	4.3.- Semiótica aplicada a un texto Informativo.	4.3.- Semiótica aplicada a un texto Informativo.
13	4.3.1.- Aplicación del método a un texto dado.	4.3.2.- Redacción de Informe de aplicación.	4.3.2.- Redacción de Informe de aplicación.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
14	<b>EXAMEN FINAL</b>			

**ACTIVIDADES  
EN EL AULA  
PERMITIDAS:**

- 1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)
- 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
- 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
- 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.
- 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.

**ACTIVIDADES  
NO PERMITIDAS:**

1. Exámenes Orales.
2. Exposiciones como Evaluación.
3. Exposiciones.