

NOMBRE DE LA ASIGNATURA O UNIDAD DE APRENDIZAJE: INTRODUCCION AL DISEÑO

2. CICLO: ENERO- ABRIL	3. CLAVE DE LA ASIGNATURA: LAR 203
-------------------------------	---

4. Objetivo(s) General(es) de la Asignatura:

Conocer los conceptos básicos del diseño arquitectónico, adquirir habilidad para observar, analizar y proponer soluciones a obras sencillas; valorar los aspectos funcionales, estéticos y ambientales de las obras.

5- TEMAS Y UNIDADES

UNIDAD I ELEMENTOS PRIMARIOS

- I.1 Elementos primarios.
- I.2 El punto.
- I.3 La línea.
- I.4 El plano.
- I.5 El volumen.
- I.6 Forma.
- I.7 Propiedades visuales de la forma.
- I.8 Los perfiles básicos.
- I.9 Los sólidos primarios (sólidos Platónicos).
- I.10 La transformación de la forma.

UNIDAD II PRINCIPIOS ORDENADORES

- 2.1 Transformaciones dimensionales
- 2.2 Las formas sustractivas.
- 2.3 Las formas aditivas.
- 2.4 Principios ordenadores
- 2.5 Eje.
- 2.6 Simetría.
- 2.7 Jerarquía.
- 2.8 Pauta.
- 2.9 Ritmo.
- 2.10 Repetición.
- 2.11 Transformación.

UNIDAD III SISTEMAS ESTRUCTURALES Y ORGANIZACIONES ESPACIALES

- 3.1 Organizaciones espaciales.
- 3.2 Organizaciones centralizadas.
- 3.3 Organizaciones lineales.
- 3.4 Organizaciones radiales.
- 3.5 Organizaciones agrupadas.

- 3.6 Organizaciones en trama.
- 3.7 Sistemas estructurales
- 3.8 Forma activa
- 3.9 Vector activo
- 3.10 Sección activa
- 3.11 Superficie activa

UNIDAD IV Las dimensiones humanas

- 4.1 Introducción.
- 4.2 Antropometría.
- 4.3 Dimensiones humanas de mayor uso para el diseñador de espacios interiores.
- 4.4 Altura de asiento.
- 4.5 Personas físicamente disminuidas.
- 4.6 Proporción y escala.
- 4.7 Sistema de proporcionalidad.
- 4.8 Sección aurea.
- 4.9 El Modulor.
- 4.10 La escala.
- 4.11 Escala Visual.

6. Actividades de aprendizaje

Frente al docente.

- **Rubrica, portafolio de evidencias, documento con análisis de la metodología de diseño arquitectónico, diagramas, programas.**
- **Rubrica, portafolio de evidencias de proceso de conceptualización**
- **Rubrica, portafolio de evidencias de expresión y representación arquitectónica independientes**

-Análisis de imágenes de referencia, medios electrónicos o impresos

-Acopio de información por medios electrónicos o impresos.

Actividades en la Plataforma Educativa	20%
Actividades áulicas	30%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificaciones	7-10
Mínima aprobatoria	7