

**Licenciatura:** Arquitectura      **Materia:** Diseño Arquitectonico III      **Clave:** LAR503  
**Modalidad:** ESCOLARIZADO      **Cuatrimestre:** 5TO.      **Horas:** 4

**OBJETIVO:**

Crear, desarrollar y aplicar conocimientos y habilidades en soluciones arquitectónicas de complejidad media a nivel anteproyecto y proyecto, conceptos de la función- espacio, forma y estructura apegándose a la normalidad existente al respecto y considerando las condiciones del sitio, atendiendo los requisitos estructurales y constructivos elementales.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	<b>UNIDAD I METODOLOGIA DEL DISEÑO ARQUITECTONICO</b>	<b>1.1 METODOLOGIA: INTRODUCCION A LA INVESTIGACION CIENTIFICA</b>	1.2 METODOS DE DISEÑO: INTRODUCCION A LOS PROCESOS METODOLOGICOS	1.3 ESTRUCTURA DEL DISEÑO DEL PROGRAMA ARQUITECTONICO	
2	1.4 DESARROLLO DE LA INVESTIGACION	1.5 INVESTIGACION DEL CONTEXTO	1.6 OBJETO 1.7 SUJETO	1.8 SINTESIS ARQUITECTONICA 1.9 ESTRATEGIAS DE DISEÑO	
3	1.10 PROGRAMA DE NECESIDADES 1.11 ANALISIS DE AREA	1.12 PROGRAMA ARQUITECTONICO	1.13 DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO	<b>1.14 ZONIFICACION</b>	MEMORIA DESCRIPTIVA.
4	<b>EXAMEN 1er. Parcial</b>	<b>UNIDAD II LAS DIMENSIONES HUMANAS</b>	2.1 INTRODUCCION 2.2 ANTROPOMETRIA	2.3 DIMENSIONES HUMANAS DE MAYOR USO PARA EL DISEÑADOR DE ESPACIOS INTERIORES.	
5	2.4 ALTURA DE ASIENTO 2.5 PERSONAS FISICAMENTE DISMINUIDAS	2.6 PROPORCION Y ESCALA	2.7 SISTEMA DE PROPORCIONALIDAD	2.8 SECCION AUREA	
6	2.9 EL MODULOR	2.10 LA ESCALA	2.11 ESCALA VISUAL	<b>2.11 ESCALA VISUAL</b>	PLANOS DE DISTRIBUCION ARQ.

7	<b>EXAMEN 2do. Parcial</b>	<b>UNIDAD III PRINCIPIOS ORDENADORES</b>	3.1 PRINCIPIOS ORDENADORES 3.1.1 EJE 3.1.2 SIMETRIA	3.1.3 JERARQUIA 3.1.4 PAUTA 3.1.5 RITMO	
8	3.1.6 REPETICION 3.1.7 TRANSFORMACION	3.2 ORGANIZACION 3.2.1 ORGANIZACIONES ESPACIALES	3.2.2 ORGANIZACIONES CENTRALIZADAS □	3.2.3 ORGANIZACIONES LINEALES	
9	3.2.4 ORGANIZACIONES RADIALES	3.2.5 ORGANIZACIONES AGRUPADAS	3.2.6 ORGANIZACIONES EN TRAMA	3.3 IMAGEN CONCEPTUAL	
10	3.3.1 LOS PROCESOS BASICOS DEL DISEÑO ARQUITECTONICO	3.3.2 PROCESO ICONICO	3.3.3 PROCESO CANONICO 3.3.4 PRAGMATICO	<b>3.3.5 PROCESO ANALOGICO</b>	PLANOS ARQUITECTONICOS
11	<b>EXAMEN 3er. Parcial</b>	<b>UNIDAD IV EVALUACION DEL PROYECTO ARQUITECTONICO</b>	4.1 RELACION ENTRE LA PLANTA, LA SECCION O EL ALZADO	4.2 RELACION ENTRE CIRCULACION Y EL ESPACIO- USO	
12	4.3 RELACION ENTRE LA UNIDAD Y EL CONJUNTO	4.4 RELACION ENTRE LO REPETITIVO Y LO SINGULAR	4.5 ILUMINACION NATURAL 4.6 MASA 4.7 ESTRUCTURA	4.8 SIMETRIA Y EQUILIBRIO 4.9 GEOMETRIA 4.10 ADICION Y SUSTRACCION	
13	4.1.1 JERARQUIA 4.2 SISTEMAS ESTRUCTURALES	4.2.1 FORMA ACTIVA	4.2.2 VECTOR ACTIVO	<b>4.2.3 SECCION ACTIVA (MASA ACTIVA)</b>	PROYECTO FINAL
14	<b>EXAMEN FINAL</b>				

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	Arquitectura: forma espacio y orden	Ching, F. (1994).	México: Gustavo Gili.
2	Libro	Le Corbusier. Análisis de la Forma.	Baker, G. H. (1985)	Barcelona; Editorial Gustavo Gili.
3	Libro	Fundamentos del diseño Bi y Tridimensional.	Wong, W. (1995)	Barcelona: Gustavo Gili

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	MEMORIA ARQUITECTONICA	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5lzHAU6VUMQ">https://www.youtube.com/watch?v=5lzHAU6VUMQ</a>	Margarita Pignol
2	Video	ORGANIGRAMA DE PROYECTO ARQUITECTONICO	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GZEZaiKYdws">https://www.youtube.com/watch?v=GZEZaiKYdws</a>	LILIAN CARDENAS
3	Video			

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades aulicas	20%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	50%
<b>Total</b>	<b>100%</b>
<b>Escala de calificación</b>	<b>7- 10</b>
<b>Minima aprobatoria</b>	<b>7</b>

<b>NOTA:</b>	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--