

## PLANEACION LICENCIATURA ESCOLARIZADO

**DAC-FOR-01** 

## **DIRECCION ACADEMICA**

Licenciatura: ARQUITECTURA Materia: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA Clave: P -LAR201-1

Modalidad: ESCOLARIZADA Cuatrimestre: SEGUNDO Horas: 4

**OBJETIVO:** 

El estudio de la historia de la arquitectura para la formación de los futuros profesionistas es de vital importancia. Es necesario tener conocimientos sólidos en materias técnicas como diseño arquitectónico, diseño estructural, instalaciones en edificios, costos y presupuestos de obra; ya que son la "columna vertebral" de la carrera de arquitectura; y son los conocimientos que principalmente se requieren para desenvolverse en el campo laboral en México.

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	ENCUADRE / UNIDAD I HISTORIA DE LA ARQUITECTURA. I.I Arquitectura En La Historia.	I.2 Arquitectura Prehistórica	I.3 Periodos De La Arquitectura Prehistórica.	I.4 Construcciones Prehistóricas.	
2	I.5 Primeras Estructuras.	I.6 Técnicas Básicas De Construcción.	I.7 Estructuras Megalíticas.	1.8 Determinantes Sociales, Técnicas Y Procedimientos De Construcción.	
3	I.9 Mesopotamia.	1.10 Egipto.	I.II Grecia.	1.12 Roma.	ENSAYO
4	EXAMEN Ier. Parcial	UNIDAD II ESTILOS ARQUITECTÓNICOS. 2.1 Mapa Conceptual.	2.2 Arquitectura Mesoamericana.	2.3 Estilos Arquitectónicos XVI - XVII.	
5	2.4 Arquitectura Barroca.	2.5 Arquitectura Paleocristiana.	2.6 Arquitectura Bizantina.	2.7 Arquitectura Románica.	
6	2.8 Arquitectura Gótica.	2.9 Arquitectura Renacentista.	2.10 Arquitectura Manierista Barroca.	2.11 Arquitectura Religiosa.	CUADRO SINOPTICO
7	EXAMEN 2do. Parcial	UNIDAD III NEOCLASICISMO. 3.1 Mapa Conceptual Arquitectura Neoclásica.	3.2 Neoclasicismo.	3.3 Revolución Industrial.	

8	3.4 Movimiento Moderno.	3.5 Arquitectura Internacional.	3.6 Concepto De Renacimiento.	3.7 Renacimiento En Italia.	
9	3.8 Renacimiento En Francia I.	3.9 Renacimiento En Francia 2.	3.10 Renacimiento En Flandes.	3.11 Renacimiento En Inglaterra.	
10	3.12 Pintura Renacentista.	3.13 Pintura Bizantina.	3.14 Etapas De La Historia Del Arte I.	3.15 Etapas De La Historia Del Arte 2.	MAPA CONCEPTUAL
11	EXAMEN 3er. Parcial	UNIDAD IV ANTECEDENTES DEL MANIERISMO. 4.I Conceptos Y Antecedentes Del Manierismo.	4.2 El Barroco.	4.3 El Barroco En España.	
12	4.4 Los Siglos XVII Y XVIII En México.	4.5 México.	4.6 El Barroco En Inglaterra.	4.7 La Arquitectura De Principios Del Siglo XX.	
13	4.8 La Escuela De Chicago.	4.9 El Art Nouveau (Arte Nuevo).	4.10 El Funcionalismo.	4.11 El Formalismo.	SUPER NOTA
14	EXAMEN FINAL				

## **ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:**

- 1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)
- 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
- 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
- 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza Aprendizaje para generar Investigaciónes.
- 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.
- 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.

**ACTIVIDADES** I. Examenes Orales. NO

- 2. Exposiciones como Evaluacion.

**PERMITIDAS:** 3. Improvisaciones.

	SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL	
ı	Libro	La historia de la arquitectura, Ed. Blume, Barcelona.	Borden, Daniel,	México: Paidós	
2	Libro	La química en el arte, México.	García, Horacio y Lena García	CNCA, 2007	
3	Libro	Síntesis de los estilos arquitectónicos,	Puig, Arnaldo	Ed. Ceac,	

	SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR	
1	Video	Historia de la arquitectura (Resumen completo hasta el presente)	https://www.youtube.com/watch?v=tBjufpmj4DM	Monitor fantasma	
2	Video	15 tecnologías antiguas que la ciencia no puede explicar	https://www.youtube.com/watch?v=qTnB-nvLzGM&t=817s	Historia Incomprendida	
3	Video	Historia de la arquitectura. Los inicios: Prehistoria, Antiguo Egipto, Mesopotamia	https://www.youtube.com/watch?v=g2QHUkv9e0g	Esto es arte	

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.		
Actividades aulicas	20%	
Actividad en Plataforma Educativa	30%	
Examen	50%	
Total	100%	
Escala de calificación	7- 10	
Minima aprobatoria	7	

NOTA:

En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdireccion académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.