

NOMBRE DE LA ASIGNATURA O UNIDAD DE APRENDIZAJE:  
COMPUTACION PARA EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO III

2. CICLO:

**MAYO-AGOSTO**

3. CLAVE DE LA ASIGNATURA: **LAR605**

#### **4. Objetivo(s) General(es) de la Asignatura:**

El alumno adquirirá conocimientos y desarrollará las habilidades necesarias, para la edición de imágenes fotorrealistas, el uso de técnicas digitales en la representación de proyectos arquitectónicos, además, de diseñar y componer láminas de presentación para trabajos de arquitectura, haciendo uso del software Photoshop.

#### **5- TEMAS Y UNIDADES**

##### **UNIDAD I CARACTERISTICAS GENERALES DE PHOTOSHOP**

- I.1 La imagen digital.
- I.2. Tipos de imágenes digitales: vectores y píxeles.
- I.3. Resolución de la imagen.
- I.4. Tamaño de una imagen de mapa de bits.
- I.5. Formatos de los archivos de imágenes digitales.
- I.6. Interfaz del programa.
- I.7. Herramientas de selección directa
- I.8. Trasformar una selección.

##### **UNIDAD II POST-PRODUCCION DE IMÁGENES FOTORREALISTAS**

- 2.1. Archivo nuevo.
- 2.2. Correcciones de imagen.
- 2.3. Brillo y contraste.
- 2.4. Niveles.
- 2.5. Tono y saturación.
- 2.6. Invertir.
- 2.7. Desaturar.
- 2.8. Cielos.
- 2.9. Vegetación.
- 2.10. Escalas humanas.
- 2.11. Sombras.
- 2.12. Desenfoque de movimiento.
- 2.13. Texturas.
- 2.14. Ejemplos.

##### **UNIDAD III REPRESENTACIÓN DE PLANOS ARQUITECTÓNICOS**

- 3.1. Estilos de capa.
- 3.2. Modos de fusión.
- 3.3. Importar plantas de AutoCAD.
- 3.4. Capas de relleno.
- 3.5. Ejemplos.

## UNIDAD IV DISEÑO DE LAMINA DE PRESENTACIÓN

- 4.1. Tamaño de hoja.
- 4.2. Ajustar tamaño de imagen.
- 4.3. Ajustar tamaño de lienzo.
- 4.4. Uso de guías.
- 4.5. Formas vectorizadas.
- 4.6. Herramienta de texto.
- 4.7. Pinceles en Photoshop.
- 4.8. Crear pinceles.
- 4.9. Ejemplos.

### 6. Actividades de aprendizaje

#### Frente al docente.

- **Rubrica, portafolio de evidencias, postproducción de imágenes fotorrealistas,**
- **Rubrica, portafolio de evidencias de expresión y representación arquitectónica.**
- **Rubrica, portafolio de evidencias de diseño y composición de laminas de presentación de proyectos.**

#### Independientes

- Análisis de imágenes de referencia, medios electrónicos o impresos**
- Acopio de información por medios electrónicos o impresos.**

### 7.Criterios y procedimientos de evaluación y acreditación:

Actividades en la Plataforma Educativa	30%
Actividades áulicas	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificaciones	7-10
Mínima aprobatoria	7