

Licenciatura: ARQUITECTURA **Materia:** TACION PARA EL DISEÑO ARQUITECTC **Clave:** LAR505
Modalidad: ESCOLARIZADO **Cuatrimestre:** 5TO. **Horas:** 4

OBJETIVO:

Promover el aprendizaje de los siguientes programas para así poder desarrollar proyectos con mayor calidad en cuanto al 3D, aplicando altos estándares de calidad académica

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	UNIDAD I CONOCIMIENTO Y CONFIGURACION DE INTERFAZ - SKEPTCHUP	INTRODUCCION	DISEÑO EN SKEPTCHUP	INTERFAZ DE TRABAJO	
2	CONFIGURACION DEL ESPACIO DE TRABAJO	HERRAMIENTAS BASICAS DE DIBUJO	HERRAMIENTAS BASICAS DE DIBUJO	HERRAMIENTAS COMPLEMENTARIAS DE DIBUJO	
3	HERRAMIENTA DE CAMARA	HERRAMIENTA DE MODIFICACION	IMPORTAR ARCHIVO (EXTENCION .DWG.)	SOMBRA	FACHADA DE CASA H.
4	EXAMEN 1er. Parcial	UNIDAD II PARAMETROS DEL MODELADO TRIDIMENSIONAL	MUROS	CREACIONES DE VANOS (PUERTAS Y VENTANAS)	
5	CREACION DE GRUPOS Y COMPONENTES	CONTEXTO DE GRUPOS Y COMPONENTES	BIBLIOTECA DE COMPONENTES	COMPONENTES DE PUETAS Y VENTANAS	
6	CREACION DE FIRMES Y CUBERTAS	APLICACIÓN DE FRIMES Y TEXTURAS	APLICACIÓN DE MATERIALES	PROPIEDADES DE MODIFICACION DE TEXTURA	FACHADA DE PROYECTO

7	EXAMEN 2do. Parcial	III V-RAY O TWINMOTION	CONCEPTOS GENERALES	INTERFAZ DEL TRABAJO	
8	V-RAY ASSET EDITOR	EDITOR DE MATERIALES	EDITOR DE LUCES	CREACION DE MATERIALES	
9	MAPAS	LUCES	OMNI LIGHT	SPOT LIGHT	
10	DOME LIGHT	RECTANGLE LIGHT	IES LIGHT	IES LIGHT	RENDER DE PROYECTO
11	EXAMEN 3er. Parcial	UNIDAD IV EJECUCION	CONFIGURACION DE AJUSTES	TRAZADO DE RAYOS	
12	ILUMINACION GLOBAL	HERRAMIENTA DE CAMARA AVANZADA	EJEMPLOS DE ESCENAS CON CREACION DE CAMARAS	EJECUCION	
13	FRAME BUFFER	CANALES	EJEMPLOS DE ESCENAS TERMINADAS	EJEMPLOS DE ESCENAS TERMINADAS	RECORIDO 3D PROYECTO FINAL
14	EXAMEN FINAL				

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	(2015), Google SketchUp Pro 8 paso a paso en español	Joao Gaspar	GetBooks.
2	Libro	(2014), SketchUp for Interior Design: 3D Visualizing, Designing, and Space Planning	Lydia Sloan Cline	WILEY.
3	Libro	(2016), VRAY: MI SISTEMA,	JUAN CARLOS JIMÉNEZ VADILLO	ANYPIXEL

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	SketchUp	https://www.sketchup.com/es/plans-and-pricing?utm_source=google&utm_medium=paid_search&utm_campaign=plans-and-pricing	
2	Video	Software de modelado en 3D	https://www.sketchup.com/es/plans-and-pricing/sketchup-free#~:text=SketchUp%20Free%20es%20el%20software%20para	
3	Video	REAL-TIME 3D VISUALIZATION MADE EASY	https://www.twinmotion.com/en-US	

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades aulicas	20%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--

