

<b>Licenciatura:</b>	Arquitectura	<b>Materia:</b> Estática para la Arquitectura	<b>Clave:</b>	P-LAR306
<b>Modalidad:</b>	Escolarizado	<b>Cuatrimestre:</b>	3er. Cuatrimestre	<b>Horas:</b> 4

**OBJETIVO:**

Conocer e identificar los materiales para la ejecución de cada una de las etapas que integran la construcción.  
 Analizar y calcular los comportamientos de los elementos de una armadura (métodos de nudos y de secciones), además de cables y sus esfuerzos.

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	<b>UNIDAD I ESTÁTICA</b> 1.1 Conceptos, definiciones y leyes.	1.2 Fuerza y actividades de comprensión.	1.3 Momento.	1.4 Ejercicios de comprensión (momento).	
2	1.5 Guías y formularios para la comprensión de ejercicios complejos.	1.6 Ejercicios de comprensión complejos (momento).	1.7 Condiciones y equilibrio en sistemas de fuerzas.	1.8 Resultantes de sistema de fuerzas concurrentes.	
3	1.9 Ejercicios de comprensión (fuerzas concurrentes).	1.10 Ejercicios de comprensión complejos (fuerzas concurrentes).	1.11 Estructuras.	1.12 Armaduras planas y especiales.	Resolver los siguientes ejercicios de los temas: Momentos y Resultantes de sistema de fuerzas concurrentes.
4	<b>EXAMEN 1er. Parcial</b>	<b>UNIDAD II</b> 2.1 Centro de gravedad y centro de masa.	2.2 Ejercicios de comprensión (centro de gravedad y centro de masa).	2.3 Guías y formularios para la comprensión de ejercicios complejos.	
5	2.4 Ejercicios de comprensión complejos (centro de gravedad y centro de masa).	2.5 Centroides de líneas.	2.6 Ejercicios de comprensión (centroides de líneas).	2.7 Superficies, volúmenes y actividades de comprensión.	

6	2.8 Figuras y cuerpos compuestos.	2.9 Ejercicios de comprensión (Figuras y cuerpos compuestos).	2.10 Rozamiento.	2.11 Ejercicios de comprensión (Rozamiento).	Resolver los siguientes ejercicios de los temas: Centro de gravedad y centro de masa en Figuras y cuerpos compuestos.
7	<b>EXAMEN 2do. Parcial</b>	<b>UNIDAD III TRABAJO VIRTUAL</b> 3.1 Introducción y conceptos.	3.2 Equilibrio de un cuerpo rígido.	3.3 Ejercicios de comprensión (Equilibrio de un cuerpo rígido).	
8	3.4 Guías y formularios para la comprensión de ejercicios complejos.	3.5 Ejercicios de comprensión complejos (Equilibrio de un cuerpo rígido).	3.6 Sistemas con rozamiento.	3.7 Ejercicios de comprensión (Sistemas con rozamiento).	
9	3.8 Estabilidad del equilibrio.	3.9 Ejercicios de comprensión (estabilidad del equilibrio).	3.10 Centro de gravedad (aplicación digital).	3.11 Ejercicios de comprensión (aplicación digital).	
10	3.12 Superficies y volúmenes (aplicación digital).	3.13 Ejercicios de comprensión (aplicación digital).	3.14 Figuras y cuerpos compuestos (aplicación digital).	3.15 Ejercicios de comprensión (aplicación digital).	Resolver los siguientes ejercicios de los temas: Equilibrio de un cuerpo rígido, Centro de gravedad (aplicación digital).
11	<b>EXAMEN 3er. Parcial</b>	<b>UNIDAD IV MOMENTOS DE INERCIA DE UNA SUPERFICIE</b> 4.1 Conceptos y definiciones.	4.2 Momento de inercia en superficies.	4.3 Ejercicios de comprensión (momento de inercia en superficies).	
12	4.4 Momento de inercia en superficies compuestas.	4.5 Ejercicios de comprensión (momento de inercia en superficies compuestas).	4.6 Guías y formularios para la comprensión de ejercicios complejos.	4.7 Ejercicios de comprensión complejos (momento de inercia en superficies compuestas).	
13	4.8 Momento de inercia en perfiles metálicos (IMCA).	4.9 Ejercicios de comprensión (IMCA).	4.10 Producto escalar.	4.11 Producto vectorial	Resolver los siguientes ejercicios de los temas: Momentos de Inercia de una superficie simple y compuesta.



<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	MECÁNICA VECTORIAL PARA INGENIEROS, ESTÁTICA	BEER, JHONSTON, MAZUREK EISENBERG	Mc Graw Hill
2	Libro	CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA ESTÁTICA	ARQ. CARLOS GARCÍA MALO FLORES	UAM
3	Libro	ESTÁTICA PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS	JOSÉ LUIS CASTILLO BASURTO	TRILLAS

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	Estática Conceptos básicos   Física	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TuSFAs7rksY">https://www.youtube.com/watch?v=TuSFAs7rksY</a>	Estudia Tech
2	Video	Las Leyes de Newton	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=S3QlbbUmszE">https://www.youtube.com/watch?v=S3QlbbUmszE</a>	Matemóvil
3	Video	Equilibrio de Cuerpos Rígidos en 2D	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cMf6B7AyTq0">https://www.youtube.com/watch?v=cMf6B7AyTq0</a>	I ABC del Ingeniero

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades aulicas	20%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	50%
<b>Total</b>	<b>100%</b>
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

<b>NOTA:</b>	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdireccion académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--