

Licenciatura:	Arquitectura	Materia:	Geometria descriptiva II	Clave:	P-LAR302
Modalidad:	Escolarizado	Cuatrimestre:	Segundo	Horas:	4

OBJETIVO:

El estudiante desarrolla actividades y conocimientos para la resolucion y representacion en perspectiva a travez de proyecciones conicas de 1 y 2 puntos de fuga, de objetos arquitectonicos, escalas humanas, vegetacion, automoviles y mobiliario.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	ACTIVIDADES EN PLATAFORMA
1	Unidad I Introduccion a la geometria descriptiva 1.1 Hl storia	1.2 Conceptos generales	1.3 La linea de horizonte	1.4 El punto de vista	
2	1.5 Los puntos de fuga	1.6 La vista en perspectiva	1.7 Tres puntos de fuga	1.8 Perspectiva del cubo	
3	1.9 Como dibujar un circulo en perspectiva	1.10 Como dibujar un cilindro en perspectiva	1.11 Como dibujar una piramide y un cono en perspectiva	1.12 Representacion de espacios utilizando perspectivas	
4	EXAMEN 1er. Parcial	Unidad 2 Division de espacio en profundidad 2.1 perspectiva paralela	2.2 Ejercicios para la comprension de perspectiva paralela	2.3 Un nuevo punto de fuga	
5	2.4 Como dibujar un mosaico en perspectiva paralela	2.5 Ejercicios para comprender el dibujo de un mosaico en perspectiva paralela	2.6 Como dibujar un mosaico en perspectiva	2.7 Ejercicios para la realizacion de un mosaico en perspectiva	
6	2.8 Perspectiva oblicua	2.9 Ejercicios para elaborar una perspectiva oblicua	2.10 Division de la profundidad en la perspectiva aerea	2.11 Practica para elaborar la division de la profundidad en perspectiva aerea	

7	EXAMEN 2do. Parcial	Unidad 3 Ambientacion de perspectivas 3.1 Perspectivas de las sombras trabajando con luz artificial	3.2 Ejercicios para comprender la perspectiva de las sombras con luz artificial	3.3 Perspectivas de las sombras trabajando con luz natural	
8	3.4 Elaboracion de perspectivas trabajando con luz natural	3.5 Escalas humanas	3.6 Dibujo de escalas humanas	3.7 Tecnicas y texturas en el dibujo arquitectonico	
9	3.8 Ejercicios para aplicar las tecnicas en el dibujo arquitectonico	3.9 Arboles	3.10 Ejemplos de la representacion de arboles	3.11 Elaboracion de arboles desde los diferentes puntos de vista	
10	3.12 Texturas	3.13 Ejemplos de las diferentes texturas que se trabajan en el dibujo arquitectonico	3.14 Practica del dibujo de texturas	3.15 Ambientacion general (escalas humanas, arboles y texturas)	
11	EXAMEN 3er. Parcial	Unidad 4 Perspectiva con un punto de fuga 4.1 Construccion de una reticula con un punto de fuga	4.2 Elaboracion de una reticula con un punto de fuga	4.3 Vista de una seccion en perspectiva	
12	4.4 Elaborar una seccion en perspectiva	4.5 Cubo en perspectiva de un punto	4.6 Ejercicios del cubo en perspectiva de un punto	4.7 Perspectiva de un circulo	
13	4.8 Ejercicios de la perspectiva de un circulo	4.9 Construccion de elipses	4.10 Elaboracion de elipses	4.11 Integracion de perspectivas	
14	EXAMEN FINAL				

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	La geometría descriptiva aplicada al dibujo técnico arquitectónico	Silvestre Fernandez Calvo	trillas
2	Libro	Geometría descriptiva	Juan Borjas Reyes	trillas
3	Libro	Neufert arte de proyectar en arquitectura	Ernst Neufert	Gustavo Gili

SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADÉMICOS				
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	Perspectiva vista normal 45°	https://www.youtube.com/watch?v=PBFVCiuiUAK	Tuzodragon SyE
2	Video	Perspectiva de 2 puntos para artistas	https://www.youtube.com/watch?v=IREonUPkg1w	Arte Diviertete
3	Video	Como dibujar y proyectar sombras	https://www.youtube.com/watch?v=76G7Q1M-lgc	MiltonCor - Dibujar y Crear

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Actividades aulicas	20%
Actividad en Plataforma Educativa	30%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	--