

PLANEACION LICENCIATURA EJECUTIVO

DAC-FOR-02-B

DIRECCION ACADEMICA

Licenciatura:	Materia:	Proyeccion Profesional	Clave:	806
Modalidad: Ejecutiva	Cuatrimestre	8°	Horas: 2	

OBJETIVO:

El objetivo de esta materia es que el alumno desarrolle autoconsciencia de su identidad personal y profesional reflexionando a través del análisis de cuatro ejes su proyección y manejo de sus componentes, además de sus competencias fincadas a cada área de su profesión, para coadyuvar en una mejor inserción en el ámbito laboral y social.

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
1	Encuadre	Unidad. Imagen y desarrollo de sus componentes. I.I. Conceptos básicos e importancia de la imagen.	I.2. I Tipos de imagen	1.2.2. Elementos que componen la imagen	
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
EN CASA	1.2.3 Aspectos a tomar en cuenta para mejorar la imagen personal.	1.3. Imagen Profesional	1.3.1 Concepto de imagen profesional.	1.3.2 El valor de tu imagen personal en el ámbito profesional	
S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
2	1.3.3 Factores de Proyección de la Identidad Profesional	1.3.4 Una imagen profesional en tiempos de home office	1.4. Buena postura.	1.5. La imagen corporal.	
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
EN CASA	I.6. Imagen ideal vs. Imagen proyectada.	Unidad 2. Proyección personal y profesional. 2.1 Conocimiento de sí mismo.	2.1.1 Análisis de los factores relacionados con el autoconcepto.	2.1.2 Autoestima.	
S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
3	2.1.3 Factores Cognitivos.	2.1.4 Factores afectivos.	2.1.5 Factores de Comportamiento.	2.2 Análisis de la motivación como un factor de logro.	
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
EN CASA	2.3 Análisis de la jerarquía de las necesidades de satisfacción del ser humano.	2.4 Valores personales a cuidar y perfeccionar.	2.5 Perfil profesional.	2.6 Identidad Profesional.	

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
3	2.7 Modelo de desarrollo profesional	2.8 Sistemas de desarrollo profesional	Unidad 3. Competencias Profesionales.	3.2 El origen de las competencias profesionales	TEATAI ONI IA EDOCATIVA
			3.1 Concepto de competencia.		
4					
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
SA			3.5 Enfoque teórico de las competencias	6 Gestión de las competencias profesionales	
EN CASA	3.3 Características de las competencias profesionales	3 4 Tipología de las competencias profesionales	profesionales		
H	5.5 Caracteristicas de las competencias profesionales	3.4 Tipologia de las competencias profesionales			
S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
	3.7 Niveles de adquisición de competencias	3.8.1 Competencias Personales	3.8.3 Competencias de colaboración.	3.8.4 Competencias de movilización.	
_	profesionales 3.8 Competencias específicas.	3.8.2 Competencias de logro			
5	3.6 Competencias especificas.				
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
٨			4.3 Curriculum vitae	4.4 Protocolos profesionales.	
CASA	Unidad 4. Inserción laboral profesional.	426 1711 11 11 11 11			
EN	4.1 Concepto de inserción laboral.	4.2 Complejidades del mundo laboral actual.			
S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
	4.4.1 El saludo.		4.6.1 Personal	4.6.2 En línea	
	4.4.2 Juntas de trabajo.	4.5 Tarjeta de presentación.		4.6.3 Por outsorcing (head hunters).	
6		4.6 Entrevista de trabajo.			
	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
SA			4.7.2 Correo electrónico.	4.8 Emprendimiento	
EN CASA	4711 31 1 5 5 1	47.1.4			
N.	4.7 Identidad digital.	47.1 Manejo de redes sociales.			
	CLASE I	CLASE 2			PLATAFORMA EDUCATIVA
7					EXAMEN FINAL EN PLATAFORMA
	EXAMEN DE MODULO				OPCIONAL, OBLIGATORIO PARA LOS ALUMNOS EN MODALIDAD VIRTUAL
					THE PART OF THE PA
				l .	

		1Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarrón)
		2Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
A	CTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	3Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
		4Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.
		5Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:

- I. Exámenes Orales.
- 2. Exposiciones como Evaluación.
- 3. Improvisaciones.

	SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	тітиLо	AUTOR	EDITORIAL	
-	Libro	Victor Gordoa	Imagenologia	Grijalvo	
2	Libro	Victor Gordoa	El poder de la imagen	Edamex	
3	Libro	•Denis L. Wilcox etal	Relaciones publicas	Pearson	

	SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS						
No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR			
1	Video	Qué tienes que cuidar para tener una buena imagen pública - Víctor Gordoa Gil	channel=ColegiodelmagenP%C3%Bablica	Colwegio de imagen Publica			
2	Video	Competencias profesionales	https://www.youtube.com/watch?v=- eyR_hk6SXg&ab_channel=PacteTerritorialCostera-Canal	Pacte territorial			
3	Video	Insercion Laboral	https://www.youtube.com/watch?v=f3E8ORYgP6I&ab_c hannel=SandraLauraOrdu%C3%B1aMartinez	Sandra Laura			

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.		
Actividades en Plataforma Educativa	40%	
ler Actividad	20%	
2da Actividad	20%	
Examen	60%	
Total	100%	
Escala de calificación 7-10		

Minima aprobatoria	7
ΝΟΤΔ·	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdireccion académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.