

**OBJETIVO:**

Al término del presente curso el alumno conocerá la importancia de una comunicación eficiente y obtendrá las herramientas necesarias para expresarse Correctamente en diferentes situaciones de la vida escolar.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>UNIDAD I LA COMUNICACIÓN ORAL</b>	1.1.- La importancia de la comunicación.	1.1.- La importancia de la comunicación.
2	1.2.- El proceso de la comunicación	1.2.- El proceso de la comunicación	1.3.- Elementos de la comunicación.	1.3.- Elementos de la comunicación.
3	1.4.- La comunicación oral.	1.4.- La comunicación oral.	1.5.- Las leyes de la retórica.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
4	<b>EXAMEN 1a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD II EL MENSAJE</b>	2.1.- La importancia del mensaje.	2.1.- La importancia del mensaje.
5	2.2.- El mensaje y sus elementos.	2.2.- El mensaje y sus elementos.	2.3.- La entonación.	2.3.- La entonación.
6	2.4.- La voz y sus elementos.	2.4.- La voz y sus elementos.	2.5.- Recomendaciones para mejorar el mensaje	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
7	<b>EXAMEN 2a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD III EL ORADOR</b>	3.1.- El desarrollo de la personalidad y la cultura.	3.1.- El desarrollo de la personalidad y la cultura.
8	3.2.- La serenidad y la confianza.	3.2.- La serenidad y la confianza.	3.3.- El cultivo de la voz y la dicción.	3.3.- El cultivo de la voz y la dicción.
9	3.4.- El lenguaje no verbal.	3.4.- El lenguaje no verbal.	3.5.- Vestimenta y presentación.	3.5.- Vestimenta y presentación.
10	3.6.- Estilo y formas de expresión.	3.6.- Estilo y formas de expresión.	3.7.- Dominio de la audiencia.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>

11	<b>EXAMEN 3a. UNIDAD</b>	<b>UNIDAD IV</b> 4.1- El público y sus necesidades.	4.1- El público y sus necesidades.	4.1- El público y sus necesidades.
12	4.2.- Elocuencia y persuasión.	4.2.- Elocuencia y persuasión.	4.3.- La oratoria y sus características	4.3.- La oratoria y sus características
13	4.4.- Métodos de exposición: Memorizado, escrito. Bosquejado e improvisado.	4.4.- Métodos de exposición: Memorizado, escrito. Bosquejado e improvisado.	4.4.- Métodos de exposición: Memorizado, escrito. Bosquejado e improvisado.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
14	<b>EXAMEN FINAL</b>			

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.
---	---

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Exposiciones.
-----------------------------------	---

<b>CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.</b>	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Actividades en Plataforma Educativa	20%
Examen	50%
<b>Total</b>	<b>100%</b>
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7