

PLANEACION LICENCIATURA ESCOLARIZADO

SECRETARIA ACADEMICA

SAC-FOR-34

LICENCIATURA: TRABAJO SOCIAL Y GESTIÓN COMUNITARIA

MATERIA: PROCESOS CULTURALES

CLAVE: P-LTS604

MODALIDAD: ESCOLARIZADA

CUATRIMESTRE: 6°

HORAS: 4

OBJETIVO:

Analizar los procesos culturales e Identificar los conceptos, elementos que forjan la formación de la personalidad, para ubicar los aspectos culturales y psico-sociales de México y del Chiapas.

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	
-	ENCUADRE	UNIDAD I 1.1 Conceptos básicos	1.1 Conceptos básicos	1.2 Elementos culturales	
2	1.2 Elementos culturales	1.3 La cultura como proceso de socialización	1.3 La cultura como proceso de socialización	I.4 Diversidad cultural	
3	I.4 Diversidad cultural	1.5 Movimientos contraculturales	1.5 Movimientos contraculturales	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO	
4	EXAMEN I a. UNIDAD	UNIDAD II CULTURA Y SOCIEDAD 2.1 Cultura y la adaptación	2.1 Cultura y la adaptación	2.1 Cultura y la adaptación	
5	2.2 Equidad y género.	2.2 Equidad y género.	2.3 Las tribus urbanas	2.3 Las tribus urbanas	
6	2.4 La percepción cultural	2.4 La percepción cultural	2.5 La edad y la influencia cultural.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO	
7	EXAMEN 2a. UNIDAD	UNIDAD III LA CULTURA EN NUESTRA SOCIEDAD 3.1 La cultura mexicana	3.1 La cultura mexicana	3.I La cultura mexicana	
8	3.1 La cultura mexicana	3.1 La cultura mexicana	3.1 La cultura mexicana	3.1 La cultura mexicana	
9	3.2 La Cultura chiapaneca	3.2 La Cultura chiapaneca	3.2 La Cultura chiapaneca	3.2 La Cultura chiapaneca	
10	3.2 La Cultura chiapaneca	3.2 La Cultura chiapaneca	3.2 La Cultura chiapaneca	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO	
=	EXAMEN 3a. UNIDAD	UNIDAD IV LAS CULTURAS DE CAMBIO 4.1 El movimiento zapatista	4.1 El movimiento zapatista	4.1 El movimiento zapatista	
12	4.1 El movimiento zapatista	4.2 Los movimientos migratorios	4.2 Los movimientos migratorios	4.2 Los movimientos migratorios	
13	4.3. Los movimientos económicos como factor de rezago social	4.3. Los movimientos económicos como factor de rezago social	4.3. Los movimientos económicos como factor de rezago social	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO	
14	EXAMEN FINAL				

ı		1Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)
ı	ACTIVIDADES	2Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
ı	EN EL AULA	3Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
ı	PERMITIDAS:	4Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciónes.
ı		5Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.
ı		6 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.

_		
	ACTIVIDADES	I. Examenes Orales.
	NO	2. Exposiciones como Evaluacion.
	PERMITIDAS:	3. Improvisaciones.

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.				
Trabajos Escritos	10%			
Actividades aulicas	20%			
Trabajos en plataforma educativa	20%			
Examen	50%			
Total	100%			
Escala de calificación	7- 10			
Minima aprobatoria	7			

NOTA:

En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la sub-dirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.