

Licenciatura: **DISEÑO GRAFICO**  
 Modalidad: EJECUTIVA

Materia: **SERIGRAFIA**  
 Cuatrimestre: 3°

Clave: **PE-LDG302**  
 Horas: 2

**OBJETIVO:**

Al terminar este curso el alumno será capaz de describir y utilizar las diferentes técnicas de impresión serigrafía y su aplicación en la presentación de material gráfico.

S	CLASE I	CLASE 2
1	<b>ENCUADRE</b>	<b>UNIDAD I</b> <b>HISTORIA DE SERIGRAFÍA</b> 1.1.- Antecedentes.
2	1.2.- Los usos más comunes y aplicaciones. 1.3.- Avances de la serigrafía.	<b>UNIDAD II</b> <b>MATERIALES PARA LA IMPRESIÓN</b> 2.1.- Distribución del taller e higiene 2.2.- Mallas
3	2.3.- Marcos 2.4.- Raseros	2.5.- Limpiadores 2.6.- Solventes 2.7.- Preparación y tensado
4	<b>UNIDAD III</b> <b>EJERCICIOS BASICOS DE SERIGRAFIA</b> 3.1.- Ejercidos de plástica utilización malla organizada ocupando bloques de papel, ceras y contar. 3.2.- Goma laca	3.3.- Película recortable 3.4.- Emulsión fotográfica 3.5.- Emulsión fotosensible.
5	<b>UNIDAD IV</b> <b>PELICULA ADEHERIBLE A LA LUZ</b> 4.1.- Trabajos en línea 4.2.- Impresión en vidrio 4.3.- Vasos	4.4.- Vidrio artesanal 4.5.- Impresión en vidrio con tinta ácido, simulando un grabado esmerilado. 4.6.- Impresión en textil
6	4.7.- Playera 4.8.- Tela 4.9.- Impresión de plástico	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
7	<b>EXAMEN FINAL</b>	

<b>ACTIVIDAD ES EN EL AULA PERMITIDAS :</b>	<p>1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)</p> <p>2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).</p> <p>3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.</p> <p>4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.</p> <p>5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.</p>
---	--

<b>ACTIVIDAD ES NO PERMITIDAS :</b>	<p>1. Exámenes Orales.</p> <p>2. Exposiciones como Evaluacion.</p> <p>3. Exposiciones</p>
-------------------------------------	---

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7