

Licenciatura: **DISEÑO GRAFICO**
Modalidad: EscolarizadaMateria: **DISEÑO GRAFICO**
Cuatrimestre: 3°

Clave: P-LDG306

Horas: 4

OBJETIVO:

Al terminar este curso el alumno tendrá los conocimientos básicos de la computación, para el manejo de datos y graficación que estos le servirán para un mejor desarrollo en su formación.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	ENCUADRE	UNIDAD I INTRODUCCIÓN	1.1.- ¿Qué es el diseño del Logotipo?	1.2.- El diseño editorial como medio de comunicación gráfica.
2	1.3.- Bases del diseño editorial	1.4.- Formato	1.5.- Márgenes	1.6.- Columnas y módulos
3	1.7.- Mancha tipográfica	1.8.- Retículas	1.9.- Tipografía	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
4	EXAMEN 1a. UNIDAD	UNIDAD II CÁLCULO TIPOGRÁFICO	2.1.- Ajustes del original	2.1.- Ajustes del original
5	2.2. - Ajuste tipográfico	2.2. - Ajuste tipográfico	2.3. -Proceso de diseño	2.3. -Proceso de diseño
6	2.4. -Etapas del proceso de diseño	2.4. -Etapas del proceso de diseño 2.5.- El proceso de diseño es la producción editorial	2.5.- El proceso de diseño es la producción editorial	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
7	EXAMEN 2a. UNIDAD	UNIDAD III PERIÓDICO	3.1.- Características	3.1.- Características
8	3.2.- Formatos	3.2.- Formatos	3.3.- Diagramas	3.3.- Diagramas
9	3.4.- Sustratos	3.4.- Sustratos	3.5.- Impresión	3.5.- Impresión
10	3.6.- Folleto y tríptico	3.6.- Folleto y tríptico	3.6.- Folleto y tríptico	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO

11	EXAMEN 3a. UNIDAD	UNIDAD IV REVISTAS	4.1.- Características	4.2.- Formatos
12	4.3.- Sustratos	4.4.- Compaginación	4.5.- Originales mecánicos	4.6.- Tiraje
13	4.7.- Impresión	4.7.- Impresión 4.8.- Costo y presupuesto	4.8.- Costo y presupuesto	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
14	EXAMEN FINAL			

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.
---	---

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluación. 3. Exposiciones.
-----------------------------------	---

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Mínima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la sub-dirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	---